FASCICOLO RA-001 · CASO 01

LA GRANDE ONDA DI KANAGAWA

AIUTO PROGRESSIVO · SEGUI IL TUO RITMO

Leggi un passo, torna al fascicolo e prova a proseguire da solo prima di avanzare. La risposta completa compare soltanto alla fine.

RA-001

CASO 01

SOLUZIONE GUIDATA

COME USARE QUESTA GUIDA

1. Inizia dal passo che ti serve.
2. Fermati appena puoi proseguire l'indagine.
3. Usa l'ultima pagina solo per verificare.

MAPPA DELLA DEDUZIONE

01	**Trova il punto di partenza**	Indizio iniziale
02	**Completa le posizioni**	Griglia
03	**Collega persone e oggetti**	Indizi e dichiarazioni
04	**Verifica l'uscita e il percorso**	Pianta
05	**Verifica la soluzione completa**	Ultima pagina

PASSO 1

TROVA IL PUNTO DI PARTENZA

Questo primo aiuto orienta l'inizio senza rivelare ancora la risposta completa.

INDIZIO DI PARTENZA

Inizia da Rubén, la cui casella è indicata direttamente. Poi colloca Clara nella colonna 5 e ricorda che Kenji deve trovarsi esattamente una riga più in basso e una colonna alla sua sinistra.

PRIMA DI COLLOCARE QUALSIASI COSA

1 **Posizioni assolute**

Righe, colonne o caselle indicate direttamente.

2 **Collega le relazioni**

Nord, sud, est, ovest e distanze tra persone.

3 **Rispetta la griglia**

Due persone non possono condividere riga o colonna.

SOSPETTATI

CN	Clara Noguera
KM	Kenji Mori
ES	Elena Sato
RC	Rubén Costa

OGGETTI

TC	Tessera clonata
TV	Tagliavetro
MD	Magnete disattivatore
CM	Chiave maestra

PASSO 2

COMPLETA LE POSIZIONI

Completa la griglia usando le relazioni di posizione e le caselle fissate dagli indizi. Rimanda il controllo delle dichiarazioni al passo successivo.

	1	2	3	4	5
A					CN
B				KM	
C					
D		ES			
E	RC				

RISULTATO DI QUESTO PASSO

CN · A5	Clara Noguera	**ES · D2**	Elena Sato
KM · B4	Kenji Mori	**RC · E1**	Rubén Costa

PASSO 3

COLLEGA PERSONE E OGGETTI

Collega gli oggetti alle persone nelle posizioni verificate e controlla le dichiarazioni secondo la regola di questo caso.

ASSEGNAZIONE VERIFICATA

CN · TC

Clara Noguera

Tessera clonata

ES · MD

Elena Sato

Magnete disattivatore

KM · TV

Kenji Mori

Tagliavetro

RC · CM

Rubén Costa

Chiave maestra

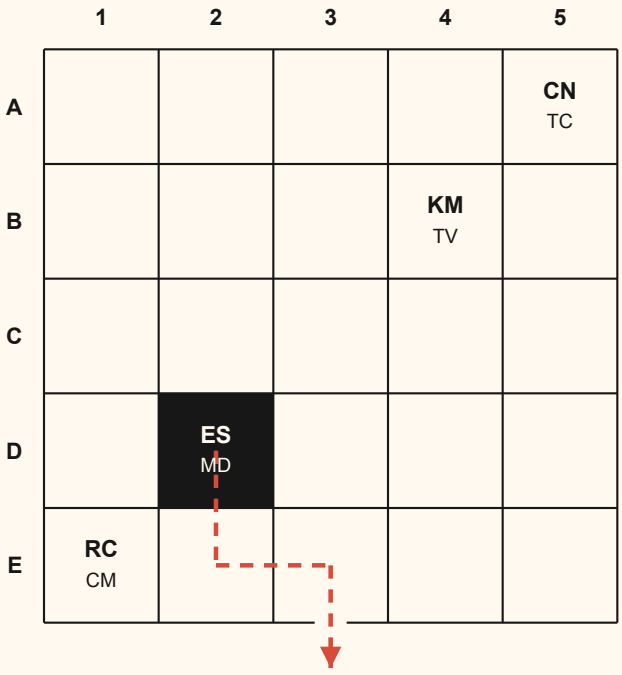
COME SI CONCLUDE QUESTO PASSO

L’assegnazione collega Elena Sato all’oggetto «Magnete disattivatore».

PASSO 4

VERIFICA L'USCITA E IL PERCORSO

Controlla il percorso dalla casella verificata fino all'uscita, rispettando ostacoli e telecamere.



USCITA

Corridoio di servizio

PERCORSO

D2 - E2 - E3

La linea tratteggiata mostra un percorso valido fino al varco corretto.

VERIFICA

Verifica che l'accesso all'opera sia orizzontale o verticale, che il percorso non attraversi ostacoli e che nessuna telecamera veda il ladro durante la fuga.

SOLUZIONE COMPLETA

SOLUZIONE VERIFICATA

RA-001 · LA GRANDE ONDA DI KANAGAWA

COLPEVOLE	CASELLA	OGGETTO	USCITA
ELENA SATO	**D2**	**Magnete disattivatore**	**Corridoio di servizio**

PERCHÉ È L'UNICA SOLUZIONE

1. Le posizioni collocano Elena in D2.
2. Le righe assegnano a Elena il magnete disattivatore.
3. Le tre uscite abbinate lasciano libero il corridoio di servizio.

RAPPORTO DI VERA LINCE

Elena era in D2 con il magnete disattivatore e il corridoio di servizio. Neutralizzò le chiusure senza danneggiare la cornice e approfittò del falso allarme per sottrarre la stampa. Il catalogo riportava un riferimento sbagliato; l'indagine, per fortuna, no.

FASCICOLO RA-002 · CASO 02

RAGAZZA CON L'ORECCHINO DI PERLA

AIUTO PROGRESSIVO · SEGUI IL TUO RITMO

Leggi un passo, torna al fascicolo e prova a proseguire da solo prima di avanzare. La risposta completa compare soltanto alla fine.

RA-002

CASO 02

SOLUZIONE GUIDATA

COME USARE QUESTA GUIDA

1. Inizia dal passo che ti serve.
2. Fermati appena puoi proseguire l'indagine.
3. Usa l'ultima pagina solo per verificare.

MAPPA DELLA DEDUZIONE

01	**Trova il punto di partenza**	Indizio iniziale
02	**Completa le posizioni**	Griglia
03	**Collega persone e oggetti**	Indizi e dichiarazioni
04	**Verifica l'uscita e il percorso**	Pianta
05	**Verifica la soluzione completa**	Ultima pagina

PASSO 1

TROVA IL PUNTO DI PARTENZA

Questo primo aiuto orienta l'inizio senza rivelare ancora la risposta completa.

INDIZIO DI PARTENZA

Inizia da Noor: combina l'indizio 1 con la sua dichiarazione per fissare la casella esatta. Poi collega la dichiarazione di Pablo all'indizio 2. Risolte queste due posizioni, confronta quanto dichiarano Eva e Tomás con la posizione della sonda flessibile.

PRIMA DI COLLOCARE QUALSIASI COSA

1 Posizioni assolute

Righe, colonne o caselle indicate direttamente.

2 Collega le relazioni

Nord, sud, est, ovest e distanze tra persone.

3 Rispetta la griglia

Due persone non possono condividere riga o colonna.

SOSPETTATI

NL	Noor van Leeuwen
PC	Pablo Cortés
EK	Eva Kramer
TB	Tomás Baeza

OGGETTI

SR	Spray refrigerante
TC	Tagliacavi
CP	Cacciavite di precisione
SF	Sonda flessibile

PASSO 2

COMPLETA LE POSIZIONI

Completa la griglia usando le relazioni di posizione e le caselle fissate dagli indizi. Rimanda il controllo delle dichiarazioni al passo successivo.

	1	2	3	4	5
A		NL			
B					PC
C					
D				EK	
E	TB				

RISULTATO DI QUESTO PASSO

NL · A2	Noor van Leeuwen	**EK · D4**	Eva Kramer
PC · B5	Pablo Cortés	**TB · E1**	Tomás Baeza

PASSO 3

COLLEGA PERSONE E OGGETTI

Collega gli oggetti alle persone nelle posizioni verificate e controlla le dichiarazioni secondo la regola di questo caso.

ASSEGNAZIONE VERIFICATA

NL · SR

Noor van Leeuwen

Spray refrigerante

EK · CP

Eva Kramer

Cacciavite di precisione

PC · TC

Pablo Cortés

Tagliacavi

TB · SF

Tomás Baeza

Sonda flessibile

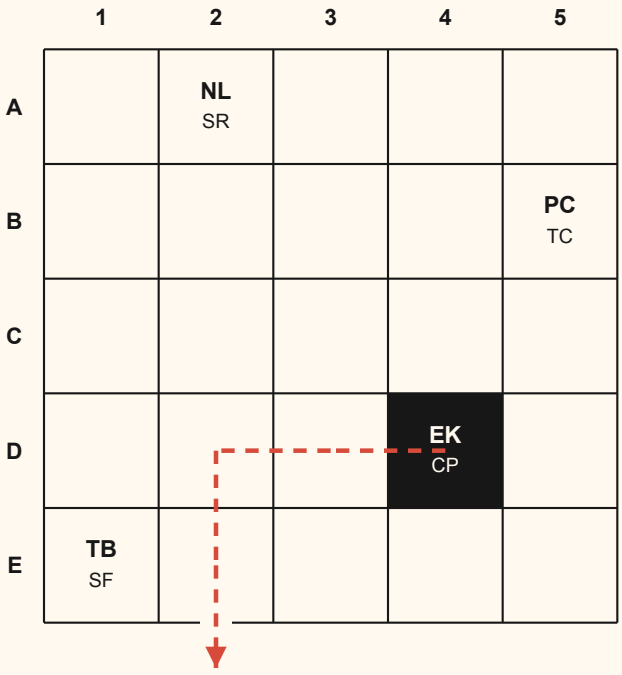
COME SI CONCLUDE QUESTO PASSO

L’assegnazione collega Eva Kramer all’oggetto «Cacciavite di precisione». Eva resta in D4 e riceve l’oggetto rimasto: il cacciavite.

PASSO 4

VERIFICA L'USCITA E IL PERCORSO

Controlla il percorso dalla casella verificata fino all'uscita, rispettando ostacoli e telecamere.



USCITA

Corridoio di servizio

PERCORSO

D4 - D3 - D2 - E2

La linea tratteggiata mostra un percorso valido fino al varco corretto.

VERIFICA

Verifica che l'accesso all'opera sia orizzontale o verticale, che il percorso non attraversi ostacoli e che nessuna telecamera veda il ladro durante la fuga.

SOLUZIONE COMPLETA

SOLUZIONE VERIFICATA

RA-002 · RAGAZZA CON L'ORECCHINO DI PERLA

COLPEVOLE	CASELLA	OGGETTO	USCITA
EVA KRAMER	**D4**	**Cacciavite di precisione**	**Corridoio di servizio**

PERCHÉ È L'UNICA SOLUZIONE

1. Noor e Pablo fissano le prime due posizioni.
2. Eva resta in D4 e riceve l'oggetto rimasto: il cacciavite.
3. Le uscite abbinate le lasciano il corridoio di servizio.

RAPPORTO DI VERA LINCE

Eva era in D4 con il cacciavite di precisione e il corridoio di servizio. Rimosse il retro senza graffiare le quattro viti e approfittò della tenda antipolvere. Quattro viti intatte; un alibi decisamente meno resistente.

FASCICOLO RA-003 · CASO 03

L'URLO

AIUTO PROGRESSIVO · SEGUI IL TUO RITMO

Leggi un passo, torna al fascicolo e prova a proseguire da solo prima di avanzare. La risposta completa compare soltanto alla fine.

RA-003

CASO 03

SOLUZIONE GUIDATA

COME USARE QUESTA GUIDA

1. Inizia dal passo che ti serve.
2. Fermati appena puoi proseguire l'indagine.
3. Usa l'ultima pagina solo per verificare.

MAPPA DELLA DEDUZIONE

01	**Trova il punto di partenza**	Indizio iniziale
02	**Completa le posizioni**	Griglia
03	**Collega persone e oggetti**	Indizi e dichiarazioni
04	**Verifica l'uscita e il percorso**	Pianta
05	**Verifica la soluzione completa**	Ultima pagina

PASSO 1

TROVA IL PUNTO DI PARTENZA

Questo primo aiuto orienta l'inizio senza rivelare ancora la risposta completa.

INDIZIO DI PARTENZA

Risolvi prima le posizioni con gli indizi da 1 a 5. Poi collega le dichiarazioni sullo specchio, sul Torx e sulla chiave triangolare agli indizi da 6 a 8. Infine confronta con attenzione la dichiarazione di Ingrid con la colonna occupata dall'opera.

PRIMA DI COLLOCARE QUALSIASI COSA

1 Posizioni assolute

Righe, colonne o caselle indicate direttamente.

2 Collega le relazioni

Nord, sud, est, ovest e distanze tra persone.

3 Rispetta la griglia

Due persone non possono condividere riga o colonna.

SOSPETTATI

AN	Astrid Nygaard
HF	Barone Henrik Falk
LM	Lucas Mena
IS	Ingrid Solberg

OGGETTI

ST	Specchio telescopico
CT	Cacciavite Torx
CH	Chiave triangolare
BP	Bisturi di precisione

PASSO 2

COMPLETA LE POSIZIONI

Completa la griglia usando le relazioni di posizione e le caselle fissate dagli indizi. Rimanda il controllo delle dichiarazioni al passo successivo.

	1	2	3	4	5
A					HF
B		AN			
C				IS	
D	LM				
E					

RISULTATO DI QUESTO PASSO

AN · B2	Astrid Nygaard	**LM · D1**	Lucas Mena
HF · A5	Barone Henrik Falk	**IS · C4**	Ingrid Solberg

PASSO 3

COLLEGA PERSONE E OGGETTI

Collega gli oggetti alle persone nelle posizioni verificate e controlla le dichiarazioni secondo la regola di questo caso.

ASSEGNAZIONE VERIFICATA

AN · ST

Astrid Nygaard

Specchio telescopico

LM · CH

Lucas Mena

Chiave triangolare

HF · CT

Barone Henrik Falk

Cacciavite Torx

IS · BP

Ingrid Solberg

Bisturi di precisione

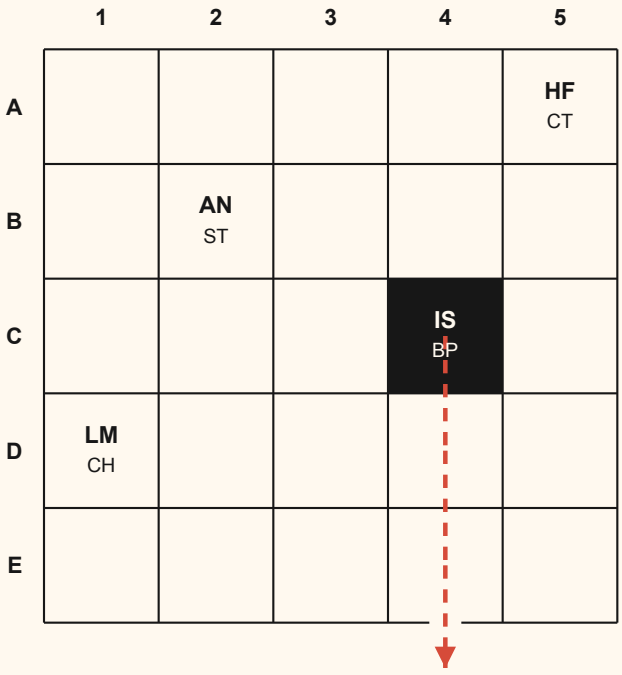
COME SI CONCLUDE QUESTO PASSO

L’assegnazione collega Ingrid Solberg all’oggetto «Bisturi di precisione». L’uscita principale è abbinata allo specchio di Astrid; le altre corrispondenze lasciano a Ingrid il bisturi e il corridoio di servizio.

PASSO 4

VERIFICA L'USCITA E IL PERCORSO

Controlla il percorso dalla casella verificata fino all'uscita, rispettando ostacoli e telecamere.



USCITA

Corridoio di servizio

PERCORSO

C4 - D4 - E4

La linea tratteggiata mostra un percorso valido fino al varco corretto.

VERIFICA

Verifica che l'accesso all'opera sia orizzontale o verticale, che il percorso non attraversi ostacoli e che nessuna telecamera veda il ladro durante la fuga.

SOLUZIONE COMPLETA

SOLUZIONE VERIFICATA

RA-003 · L'URLO

COLPEVOLE	CASELLA	OGGETTO	USCITA
INGRID SOLBERG	**C4**	**Bisturi di precisione**	**Corridoio di servizio**

PERCHÉ È L'UNICA SOLUZIONE

1. I cinque indizi spaziali fissano le quattro posizioni: Ingrid è in C4, accanto all'opera.
2. L'uscita principale è abbinata allo specchio di Astrid; le altre corrispondenze lasciano a Ingrid il bisturi e il corridoio di servizio.
3. La sua dichiarazione è l'unica falsa: era allineata con l'opera.

RAPPORTO DI VERA LINCE

Ingrid era in C4 con il bisturi di precisione e il corridoio di servizio. Il taglio netto del sigillo e la sua menzogna completano la ricostruzione. Si preoccupò tanto della resistenza del sigillo che finì per metterlo alla prova.

FASCICOLO RA-004 · CASO 04

LAS MENINAS

AIUTO PROGRESSIVO · SEGUI IL TUO RITMO

Leggi un passo, torna al fascicolo e prova a proseguire da solo prima di avanzare. La risposta completa compare soltanto alla fine.

RA-004

CASO 04

SOLUZIONE GUIDATA

COME USARE QUESTA GUIDA

1. Inizia dal passo che ti serve.
2. Fermati appena puoi proseguire l'indagine.
3. Usa l'ultima pagina solo per verificare.

MAPPA DELLA DEDUZIONE

01	**Trova il punto di partenza**	Indizio iniziale
02	**Completa le posizioni**	Griglia
03	**Collega persone e oggetti**	Indizi e dichiarazioni
04	**Verifica l'uscita e il percorso**	Pianta
05	**Verifica la soluzione completa**	Ultima pagina

PASSO 1

TROVA IL PUNTO DI PARTENZA

Questo primo aiuto orienta l'inizio senza rivelare ancora la risposta completa.

INDIZIO DI PARTENZA

Las Meninas supera i tre metri di altezza. Tra gli oggetti disponibili, solo il telaio mobile permetterebbe di trasportare la tela senza arrotolarla, piegarla o danneggiarla.

PRIMA DI COLLOCARE QUALSIASI COSA

1 **Posizioni assolute**

Righe, colonne o caselle indicate direttamente.

2 **Collega le relazioni**

Nord, sud, est, ovest e distanze tra persone.

3 **Rispetta la griglia**

Due persone non possono condividere riga o colonna.

SOSPETTATI

NP	Nico Pixel
AT	Amalia Torres
HS	Héctor Salvat
LA	Lucía Alcázar

OGGETTI

TM	Telaio mobile
TU	Torcia ultravioletta
PM	Pass di manutenzione
MS	Microfono senza fili

PASSO 2

COMPLETA LE POSIZIONI

Completa la griglia usando le relazioni di posizione e le caselle fissate dagli indizi. Rimanda il controllo delle dichiarazioni al passo successivo.

	1	2	3	4	5
A					
B					HS
C		AT			
D			NP		
E	LA				

RISULTATO DI QUESTO PASSO

NP · D3	Nico Pixel	**HS · B5**	Héctor Salvat
AT · C2	Amalia Torres	**LA · E1**	Lucía Alcázar

PASSO 3

COLLEGA PERSONE E OGGETTI

Collega gli oggetti alle persone nelle posizioni verificate e controlla le dichiarazioni secondo la regola di questo caso.

ASSEGNAZIONE VERIFICATA

NP · TM

Nico Pixel

Telaio mobile

HS · PM

Héctor Salvat

Pass di manutenzione

AT · TU

Amalia Torres

Torcia ultravioletta

LA · MS

Lucía Alcázar

Microfono senza fili

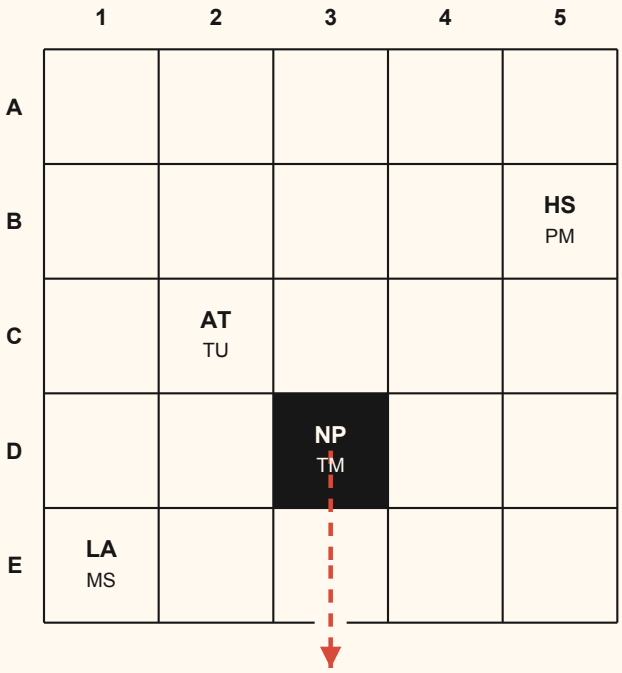
COME SI CONCLUDE QUESTO PASSO

L’assegnazione collega Nico Pixel all’oggetto «Telaio mobile». Solo Nico ha il telaio capace di sostenere la tela.

PASSO 4

VERIFICA L'USCITA E IL PERCORSO

Controlla il percorso dalla casella verificata fino all'uscita, rispettando ostacoli e telecamere.



USCITA

Montacarichi

PERCORSO

D3 - E3

La linea tratteggiata mostra un percorso valido fino al varco corretto.

VERIFICA

Verifica che l'accesso all'opera sia orizzontale o verticale, che il percorso non attraversi ostacoli e che nessuna telecamera veda il ladro durante la fuga.

SOLUZIONE COMPLETA

SOLUZIONE VERIFICATA

RA-004 · LAS MENINAS

COLPEVOLE	CASELLA	OGGETTO	USCITA
NICO PIXEL	**D3**	**Telaio mobile**	**Montacarichi**

PERCHÉ È L'UNICA SOLUZIONE

1. Gli indizi collocano Nico e Amalia accanto all'opera.
2. Solo Nico ha il telaio capace di sostenere la tela.
3. La sua dichiarazione conferma un percorso diretto fino al montacarichi.

RAPPORTO DI VERA LINCE

Nico aveva promesso ai suoi follower che avrebbe portato un capolavoro fuori dal museo per battere il proprio record di visualizzazioni. Credeva che Las Meninas si potesse arrotolare come un poster; scoperta la sua grandezza, usò il telaio mobile e fuggì dal montacarichi. Voleva dieci milioni di visite; ottenne invece un'udienza.

FASCICOLO RA-005 · CASO 05

LA GEMMA AUGUSTEA

AIUTO PROGRESSIVO · SEGUI IL TUO RITMO

Leggi un passo, torna al fascicolo e prova a proseguire da solo prima di avanzare. La risposta completa compare soltanto alla fine.

RA-005

CASO 05

SOLUZIONE GUIDATA

COME USARE QUESTA GUIDA

1. Inizia dal passo che ti serve.
2. Fermati appena puoi proseguire l'indagine.
3. Usa l'ultima pagina solo per verificare.

MAPPA DELLA DEDUZIONE

01	**Trova il punto di partenza**	Indizio iniziale
02	**Completa le posizioni**	Griglia
03	**Collega persone e oggetti**	Indizi e dichiarazioni
04	**Verifica l'uscita e il percorso**	Pianta
05	**Verifica la soluzione completa**	Ultima pagina

PASSO 1

TROVA IL PUNTO DI PARTENZA

Questo primo aiuto orienta l'inizio senza rivelare ancora la risposta completa.

INDIZIO DI PARTENZA

All'interno della custodia della replica sono state trovate fibre dorate identiche a quelle del mantello indossato dall'attore durante la ripresa.

PRIMA DI COLLOCARE QUALSIASI COSA

1 Posizioni assolute

Righe, colonne o caselle indicate direttamente.

2 Collega le relazioni

Nord, sud, est, ovest e distanze tra persone.

3 Rispetta la griglia

Due persone non possono condividere riga o colonna.

SOSPETTATI

OC	Ottavio Cesari
HW	Helena Weiss
MK	Marta Koller
BF	Bruno Falk

OGGETTI

CR	Custodia della replica
LU	Lampada ultravioletta
CV	Chiave della vetrina
SI	Scanner d'inventario

PASSO 2

COMPLETA LE POSIZIONI

Completa la griglia usando le relazioni di posizione e le caselle fissate dagli indizi. Rimanda il controllo delle dichiarazioni al passo successivo.

	1	2	3	4	5
A					
B		BF			
C	MK				
D					HW
E				OC	

RISULTATO DI QUESTO PASSO

OC · E4	Ottavio Cesari	**MK · C1**	Marta Koller
HW · D5	Helena Weiss	**BF · B2**	Bruno Falk

PASSO 3

COLLEGA PERSONE E OGGETTI

Collega gli oggetti alle persone nelle posizioni verificate e controlla le dichiarazioni secondo la regola di questo caso.

ASSEGNAZIONE VERIFICATA

OC · CR

Ottavio Cesari

Custodia della replica

MK · CV

Marta Koller

Chiave della vetrina

HW · LU

Helena Weiss

Lampada ultravioletta

BF · SI

Bruno Falk

Scanner d’inventario

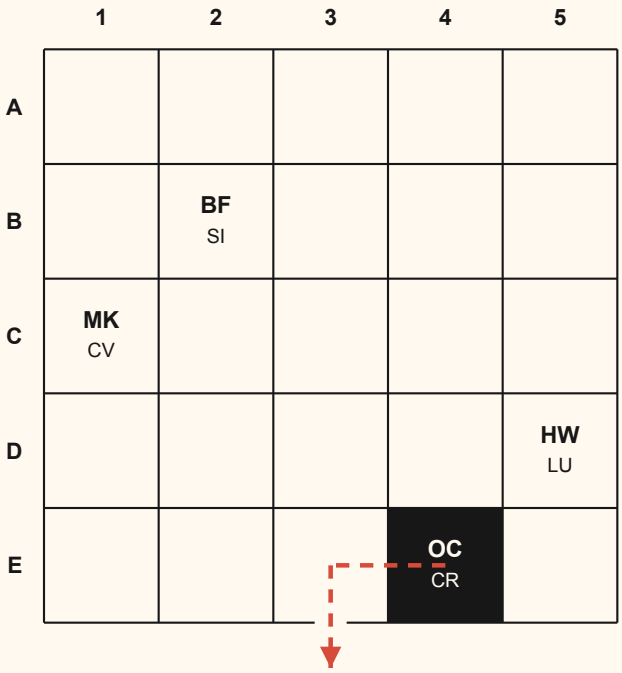
COME SI CONCLUDE QUESTO PASSO

L’assegnazione collega Ottavio Cesari all’oggetto «Custodia della replica». Gli oggetti lasciano la custodia della replica nelle mani di Ottavio.

PASSO 4

VERIFICA L'USCITA E IL PERCORSO

Controlla il percorso dalla casella verificata fino all'uscita, rispettando ostacoli e telecamere.



USCITA

Montacarichi

PERCORSO

E4 - E3

La linea tratteggiata mostra un percorso valido fino al varco corretto.

VERIFICA

Verifica che l'accesso all'opera sia orizzontale o verticale, che il percorso non attraversi ostacoli e che nessuna telecamera veda il ladro durante la fuga.

SOLUZIONE COMPLETA

SOLUZIONE VERIFICATA

RA-005 · LA GEMMA AUGUSTEA

COLPEVOLE	CASELLA	OGGETTO	USCITA
OTTAVIO CESARI	**E4**	**Custodia della replica**	**Montacarichi**

PERCHÉ È L'UNICA SOLUZIONE

1. Le relazioni spaziali fissano le quattro posizioni.
2. Gli oggetti lasciano la custodia della replica nelle mani di Ottavio.
3. La sua dichiarazione è l'unica falsa e l'uscita rimasta è il montacarichi.

RAPPORTO DI VERA LINCE

Ottavio interpretava Augusto da tanto tempo che ormai considerava «Cesare» una carica a vita. Durante la ripresa scambiò l'originale con la replica, ripose la gemma nella custodia e fuggì dal montacarichi. Voleva essere proclamato imperatore; Vera Lince poté solo proclamarlo colpevole.

FASCICOLO RA-006 · CASO 06

IL SEGRETO TRA LE RIGHE

AIUTO PROGRESSIVO · SEGUI IL TUO RITMO

Leggi un passo, torna al fascicolo e prova a proseguire da solo prima di avanzare. La risposta completa compare soltanto alla fine.

RA-006

CASO 06

SOLUZIONE GUIDATA

COME USARE QUESTA GUIDA

1. Inizia dal passo che ti serve.
2. Fermati appena puoi proseguire l'indagine.
3. Usa l'ultima pagina solo per verificare.

MAPPA DELLA DEDUZIONE

01	**Trova il punto di partenza**	Indizio iniziale
02	**Completa le posizioni**	Griglia
03	**Collega persone e oggetti**	Indizi e dichiarazioni
04	**Verifica l'uscita e il percorso**	Pianta
05	**Verifica la soluzione completa**	Ultima pagina

PASSO 1

TROVA IL PUNTO DI PARTENZA

Questo primo aiuto orienta l'inizio senza rivelare ancora la risposta completa.

INDIZIO DI PARTENZA

La cartella di conservazione era abbastanza grande da nascondere il codice senza piegarlo né danneggiarlo.

PRIMA DI COLLOCARE QUALSIASI COSA

1. **Posizioni assolute**
   Righe, colonne o caselle indicate direttamente.
2. **Collega le relazioni**
   Nord, sud, est, ovest e distanze tra persone.
3. **Rispetta la griglia**
   Due persone non possono condividere riga o colonna.

SOSPETTATI

AR	Alma Ríos
BF	Bruno Ferraz
GP	Gabriel Portas
CM	Celia Montero

OGGETTI

CC	Cartella di conservazione
LU	Lampada ultravioletta
PM	Pass maestro
SI	Specchio da ispezione

PASSO 2

COMPLETA LE POSIZIONI

Completa la griglia usando le relazioni di posizione e le caselle fissate dagli indizi. Rimanda il controllo delle dichiarazioni al passo successivo.

	1	2	3	4
A	GP			
B		BF		
C				AR
D			CM	

RISULTATO DI QUESTO PASSO

AR · C4	Alma Ríos	**GP · A1**	Gabriel Portas
BF · B2	Bruno Ferraz	**CM · D3**	Celia Montero

PASSO 3

COLLEGA PERSONE E OGGETTI

Collega gli oggetti alle persone nelle posizioni verificate e controlla le dichiarazioni secondo la regola di questo caso.

ASSEGNAZIONE VERIFICATA

AR · CC

Alma Ríos

Cartella di conservazione

GP · PM

Gabriel Portas

Pass maestro

BF · LU

Bruno Ferraz

Lampada ultravioletta

CM · SI

Celia Montero

Specchio da ispezione

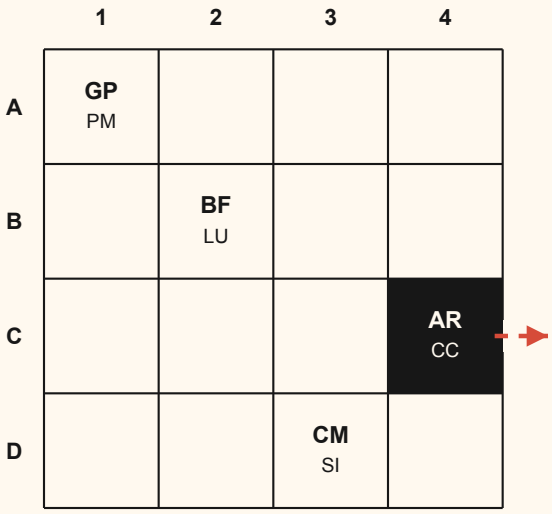
COME SI CONCLUDE QUESTO PASSO

L’assegnazione collega Alma Ríos all’oggetto «Cartella di conservazione». La telecamera interna esclude Celia per tutto l’intervallo critico.

PASSO 4

VERIFICA L'USCITA E IL PERCORSO

Controlla il percorso dalla casella verificata fino all'uscita, rispettando ostacoli e telecamere.



USCITA

Molo di carico

PERCORSO

C4

La linea tratteggiata mostra un percorso valido fino al varco corretto.

VERIFICA

Verifica che l'accesso all'opera sia orizzontale o verticale, che il percorso non attraversi ostacoli e che nessuna telecamera veda il ladro durante la fuga.

SOLUZIONE COMPLETA

SOLUZIONE VERIFICATA

RA-006 · IL SEGRETO TRA LE RIGHE

COLPEVOLE	CASELLA	OGGETTO	USCITA
ALMA RÍOS	**C4**	**Cartella di conservazione**	**Molo di carico**

PERCHÉ È L'UNICA SOLUZIONE

1. Le posizioni lasciano Alma e Celia accanto all'opera.
2. La telecamera interna esclude Celia per tutto l'intervallo critico.
3. La cartella di Alma è l'unico oggetto capace di nascondere il codice.

RAPPORTO DI VERA LINCE

Alma era convinta che il Codex nascondesse il metodo di Leonardo per portare acqua potabile a tutto il mondo. Lo ripose nella cartella di conservazione e uscì direttamente dal molo di carico. Cercava una soluzione alla siccità; trovò una stagione all'ombra.

FASCICOLO RA-007 · CASO 07

LA BESTIA CHE NESSUNO VIDE

AIUTO PROGRESSIVO · SEGUI IL TUO RITMO

Leggi un passo, torna al fascicolo e prova a proseguire da solo prima di avanzare. La risposta completa compare soltanto alla fine.

RA-007

CASO 07

SOLUZIONE GUIDATA

COME USARE QUESTA GUIDA

1. Inizia dal passo che ti serve.
2. Fermati appena puoi proseguire l'indagine.
3. Usa l'ultima pagina solo per verificare.

MAPPA DELLA DEDUZIONE

01	**Trova il punto di partenza**	Indizio iniziale
02	**Completa le posizioni**	Griglia
03	**Collega persone e oggetti**	Indizi e dichiarazioni
04	**Verifica l'uscita e il percorso**	Pianta
05	**Verifica la soluzione completa**	Ultima pagina

PASSO 1

TROVA IL PUNTO DI PARTENZA

Questo primo aiuto orienta l'inizio senza rivelare ancora la risposta completa.

INDIZIO DI PARTENZA

La cartella promozionale era abbastanza grande e rigida da nascondere la stampa senza piegarla.

PRIMA DI COLLOCARE QUALSIASI COSA

1. **Posizioni assolute**
   Righe, colonne o caselle indicate direttamente.
2. **Collega le relazioni**
   Nord, sud, est, ovest e distanze tra persone.
3. **Rispetta la griglia**
   Due persone non possono condividere riga o colonna.

SOSPETTATI

AR	Axel Rodríguez
IV	Inés Valcárcel
LB	Lukas Brenner
BN	Beatriz Nogueira

OGGETTI

CP	Cartella promozionale
TA	Tavola anatomica
LI	Lente da incisore
TP	Tablet peritale

PASSO 2

COMPLETA LE POSIZIONI

Completa la griglia usando le relazioni di posizione e le caselle fissate dagli indizi. Rimanda il controllo delle dichiarazioni al passo successivo.

	1	2	3	4
A		AR		
B			IV	
C	LB			
D				BN

RISULTATO DI QUESTO PASSO

AR · A2	Axel Rodríguez	**LB · C1**	Lukas Brenner
IV · B3	Inés Valcárcel	**BN · D4**	Beatriz Nogueira

PASSO 3

COLLEGA PERSONE E OGGETTI

Collega gli oggetti alle persone nelle posizioni verificate e controlla le dichiarazioni secondo la regola di questo caso.

ASSEGNAZIONE VERIFICATA

AR · CP

Axel Rodríguez

Cartella promozionale

LB · LI

Lukas Brenner

Lente da incisore

IV · TA

Inés Valcárcel

Tavola anatomica

BN · TP

Beatriz Nogueira

Tablet peritale

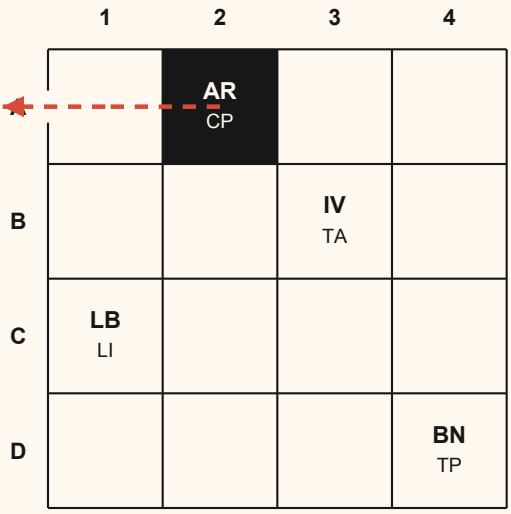
COME SI CONCLUDE QUESTO PASSO

L’assegnazione collega Axel Rodríguez all’oggetto «Cartella promozionale». La telecamera della sala stampa esclude Inés per tutto l’intervallo critico.

PASSO 4

VERIFICA L'USCITA E IL PERCORSO

Controlla il percorso dalla casella verificata fino all'uscita, rispettando ostacoli e telecamere.



USCITA

Ingresso principale

PERCORSO

A2 - A1

La linea tratteggiata mostra un percorso valido fino al varco corretto.

VERIFICA

Verifica che l'accesso all'opera sia orizzontale o verticale, che il percorso non attraversi ostacoli e che nessuna telecamera veda il ladro durante la fuga.

SOLUZIONE COMPLETA

SOLUZIONE VERIFICATA

RA-007 · LA BESTIA CHE NESSUNO VIDE

COLPEVOLE	CASELLA	OGGETTO	USCITA
AXEL RODRÍGUEZ	**A2**	**Cartella promozionale**	**Ingresso principale**

PERCHÉ È L'UNICA SOLUZIONE

1. Axel e Inés sono le due persone accanto alla stampa.
2. La telecamera della sala stampa esclude Inés per tutto l'intervallo critico.
3. La cartella promozionale e l'uscita rimasta identificano Axel.

RAPPORTO DI VERA LINCE

Axel era convinto che al museo servisse una campagna impossibile da ignorare. Nascose la stampa nella cartella promozionale e pensava di recuperarla quando la notizia avesse fatto il giro del mondo. Fece parlare tutti del rinoceronte; ora parlano anche di lui in commissariato.

FASCICOLO RA-008 · CASO 08

TU CHE NON PUOI

AIUTO PROGRESSIVO · SEGUI IL TUO RITMO

Leggi un passo, torna al fascicolo e prova a proseguire da solo prima di avanzare. La risposta completa compare soltanto alla fine.

RA-008

CASO 08

SOLUZIONE GUIDATA

COME USARE QUESTA GUIDA

1. Inizia dal passo che ti serve.
2. Fermati appena puoi proseguire l'indagine.
3. Usa l'ultima pagina solo per verificare.

MAPPA DELLA DEDUZIONE

01	**Trova il punto di partenza**	Indizio iniziale
02	**Completa le posizioni**	Griglia
03	**Collega persone e oggetti**	Indizi e dichiarazioni
04	**Verifica l'uscita e il percorso**	Pianta
05	**Verifica la soluzione completa**	Ultima pagina

PASSO 1

TROVA IL PUNTO DI PARTENZA

Questo primo aiuto orienta l'inizio senza rivelare ancora la risposta completa.

INDIZIO DI PARTENZA

La cartella di stampe era rigida e aveva dimensioni sufficienti a contenere la stampa senza piegarla.

PRIMA DI COLLOCARE QUALSIASI COSA

1. **Posizioni assolute**
   Righe, colonne o caselle indicate direttamente.
2. **Collega le relazioni**
   Nord, sud, est, ovest e distanze tra persone.
3. **Rispetta la griglia**
   Due persone non possono condividere riga o colonna.

SOSPETTATI

MI	Mauro Impulso
JR	Jimena Rucio
EM	Eusebio Montalbán
MV	Mercedes Valcárcel

OGGETTI

TP	Tablet di presentazione
CS	Cartella di stampe
ML	Misuratore laser
LC	Lente contafili

PASSO 2

COMPLETA LE POSIZIONI

Completa la griglia usando le relazioni di posizione e le caselle fissate dagli indizi. Rimanda il controllo delle dichiarazioni al passo successivo.

	1	2	3	4
A				MI
B	EM			
C			JR	
D		MV		

RISULTATO DI QUESTO PASSO

MI · A4	Mauro Impulso	**EM · B1**	Eusebio Montalbán
JR · C3	Jimena Rucio	**MV · D2**	Mercedes Valcárcel

PASSO 3

COLLEGA PERSONE E OGGETTI

Collega gli oggetti alle persone nelle posizioni verificate e controlla le dichiarazioni secondo la regola di questo caso.

ASSEGNAZIONE VERIFICATA

MI · TP

Mauro Impulso

Tablet di presentazione

EM · ML

Eusebio Montalbán

Misuratore laser

JR · CS

Jimena Rucio

Cartella di stampe

MV · LC

Mercedes Valcárcel

Lente contafili

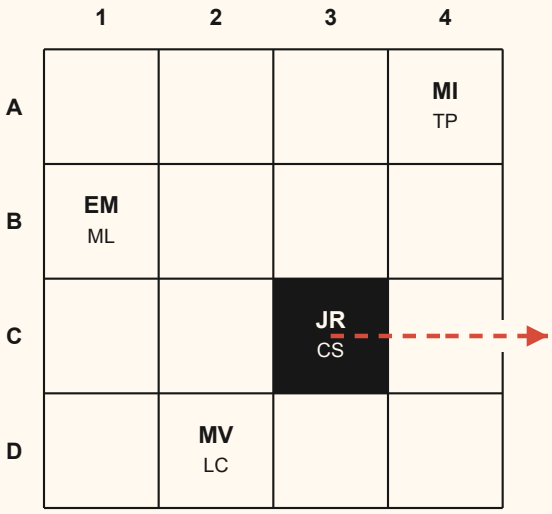
COME SI CONCLUDE QUESTO PASSO

L’assegnazione collega Jimena Rucio all’oggetto «Cartella di stampe». Le corrispondenze le assegnano la cartella di stampe e l’uscita sul cortile.

PASSO 4

VERIFICA L'USCITA E IL PERCORSO

Controlla il percorso dalla casella verificata fino all'uscita, rispettando ostacoli e telecamere.



USCITA

Cortile

PERCORSO

C3 - C4

La linea tratteggiata mostra un percorso valido fino al varco corretto.

VERIFICA

Verifica che l'accesso all'opera sia orizzontale o verticale, che il percorso non attraversi ostacoli e che nessuna telecamera veda il ladro durante la fuga.

SOLUZIONE COMPLETA

SOLUZIONE VERIFICATA

RA-008 · TU CHE NON PUOI

COLPEVOLE	CASELLA	OGGETTO	USCITA
JIMENA RUCIO	**C3**	**Cartella di stampe**	**Cortile**

PERCHÉ È L'UNICA SOLUZIONE

1. Gli indizi fissano le quattro posizioni e collocano Jimena in C3.
2. Le corrispondenze le assegnano la cartella di stampe e l'uscita sul cortile.
3. La cartella rigida permette di nascondere la stampa senza piegarla.

RAPPORTO DI VERA LINCE

Da anni Jimena sosteneva che gli asini fossero animali intelligenti, vittime di una campagna denigratoria durata secoli. Nascose la stampa per sostituirla con una versione in cui gli animali camminavano liberi e gli uomini portavano i propri problemi. Voleva riabilitare gli asini; finì per fare la figura dell'asino davanti alla giustizia.

FASCICOLO RA-009 · CASO 09

LA SORPRESA SCOMPARSA

AIUTO PROGRESSIVO · SEGUI IL TUO RITMO

Leggi un passo, torna al fascicolo e prova a proseguire da solo prima di avanzare. La risposta completa compare soltanto alla fine.

RA-009

CASO 09

SOLUZIONE GUIDATA

COME USARE QUESTA GUIDA

1. Inizia dal passo che ti serve.
2. Fermati appena puoi proseguire l'indagine.
3. Usa l'ultima pagina solo per verificare.

MAPPA DELLA DEDUZIONE

01	**Trova il punto di partenza**	Indizio iniziale
02	**Completa le posizioni**	Griglia
03	**Collega persone e oggetti**	Indizi e dichiarazioni
04	**Verifica l'uscita e il percorso**	Pianta
05	**Verifica la soluzione completa**	Ultima pagina

PASSO 1

TROVA IL PUNTO DI PARTENZA

Questo primo aiuto orienta l'inizio senza rivelare ancora la risposta completa.

INDIZIO DI PARTENZA

Lo spazio interno della custodia termica misura 16 × 11 × 11 centimetri: abbastanza da nascondere l'uovo intero senza smontarlo.

PRIMA DI COLLOCARE QUALSIASI COSA

1 Posizioni assolute

Righe, colonne o caselle indicate direttamente.

2 Collega le relazioni

Nord, sud, est, ovest e distanze tra persone.

3 Rispetta la griglia

Due persone non possono condividere riga o colonna.

SOSPETTATI

HW	Helena Wexler
RC	Rubén Cifuentes
BC	Basilio Corral
IV	Irina Volnova

OGGETTI

CT	Custodia termica
SM	Stabilizzatore mobile
MU	Multimetro
CS	Cartella stampa

PASSO 2

COMPLETA LE POSIZIONI

Completa la griglia usando le relazioni di posizione e le caselle fissate dagli indizi. Rimanda il controllo delle dichiarazioni al passo successivo.

	1	2	3	4
A	HW			
B			RC	
C		BC		
D				IV

RISULTATO DI QUESTO PASSO

HW · A1	Helena Wexler	**BC · C2**	Basilio Corral
RC · B3	Rubén Cifuentes	**IV · D4**	Irina Volnova

PASSO 3

COLLEGA PERSONE E OGGETTI

Collega gli oggetti alle persone nelle posizioni verificate e controlla le dichiarazioni secondo la regola di questo caso.

ASSEGNAZIONE VERIFICATA

HW · CS

Helena Wexler

Cartella stampa

BC · CT

Basilio Corral

Custodia termica

RC · MU

Rubén Cifuentes

Multimetro

IV · SM

Irina Volnova

Stabilizzatore mobile

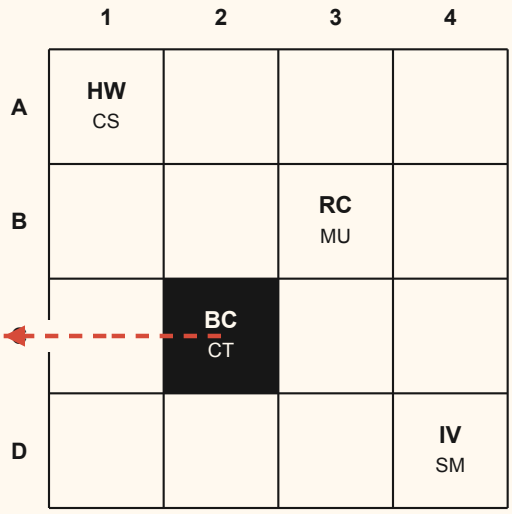
COME SI CONCLUDE QUESTO PASSO

L’assegnazione collega Basilio Corral all’oggetto «Custodia termica». Solo Basilio e Rubén potevano raggiungere l’uovo.

PASSO 4

VERIFICA L'USCITA E IL PERCORSO

Controlla il percorso dalla casella verificata fino all'uscita, rispettando ostacoli e telecamere.



USCITA

Accesso catering

PERCORSO

C2 - C1

La linea tratteggiata mostra un percorso valido fino al varco corretto.

VERIFICA

Verifica che l'accesso all'opera sia orizzontale o verticale, che il percorso non attraversi ostacoli e che nessuna telecamera veda il ladro durante la fuga.

SOLUZIONE COMPLETA

SOLUZIONE VERIFICATA

RA-009 · LA SORPRESA SCOMPARSA

COLPEVOLE	CASELLA	OGGETTO	USCITA
BASILIO CORRAL	**C2**	**Custodia termica**	**Accesso catering**

PERCHÉ È L'UNICA SOLUZIONE

1. Gli indizi fissano le quattro posizioni e collocano Basilio in C2.
2. Solo Basilio e Rubén potevano raggiungere l'uovo.
3. La telecamera esclude Rubén e lascia la custodia termica e catering abbinati a Basilio.

RAPPORTO DI VERA LINCE

Basilio era convinto che l'uovo più famoso della mostra potesse salvare la nuova campagna di Gallinas Felices. Lo nascose nella custodia termica per fotografarlo come protagonista della sua linea di lusso. Voleva portare l'azienda nell'alta società; finì per mettere tutte le uova nello stesso paniere.

FASCICOLO RA-010 · CASO 10

SCACCO MATTO AL LADRO

AIUTO PROGRESSIVO · SEGUI IL TUO RITMO

Leggi un passo, torna al fascicolo e prova a proseguire da solo prima di avanzare. La risposta completa compare soltanto alla fine.

RA-010

CASO 10

SOLUZIONE GUIDATA

COME USARE QUESTA GUIDA

1. Inizia dal passo che ti serve.
2. Fermati appena puoi proseguire l'indagine.
3. Usa l'ultima pagina solo per verificare.

MAPPA DELLA DEDUZIONE

01	**Trova il punto di partenza**	Indizio iniziale
02	**Completa le posizioni**	Griglia
03	**Collega persone e oggetti**	Indizi e dichiarazioni
04	**Verifica l'uscita e il percorso**	Pianta
05	**Verifica la soluzione completa**	Ultima pagina

PASSO 1

TROVA IL PUNTO DI PARTENZA

Questo primo aiuto orienta l'inizio senza rivelare ancora la risposta completa.

INDIZIO DI PARTENZA

La serratura della vetrina non presentava danni. Il produttore ha confermato che poteva essere aperta solo con una chiave tubolare compatibile.

PRIMA DI COLLOCARE QUALSIASI COSA

1 Posizioni assolute

Righe, colonne o caselle indicate direttamente.

2 Collega le relazioni

Nord, sud, est, ovest e distanze tra persone.

3 Rispetta la griglia

Due persone non possono condividere riga o colonna.

SOSPETTATI

SV	Sigrid Vahl
LM	León Mateos
RT	Regina Torres
BP	Bruno Peón

OGGETTI

CT	Chiave tubolare
OS	Orologio da scacchi
LU	Lampada ultravioletta
TD	Tablet didattico

PASSO 2

COMPLETA LE POSIZIONI

Completa la griglia usando le relazioni di posizione e le caselle fissate dagli indizi. Rimanda il controllo delle dichiarazioni al passo successivo.

	1	2	3	4
A		LM		
B	SV			
C				RT
D			BP	

RISULTATO DI QUESTO PASSO

SV · B1	Sigrid Vahl	**RT · C4**	Regina Torres
LM · A2	León Mateos	**BP · D3**	Bruno Peón

PASSO 3

COLLEGA PERSONE E OGGETTI

Collega gli oggetti alle persone nelle posizioni verificate e controlla le dichiarazioni secondo la regola di questo caso.

ASSEGNAZIONE VERIFICATA

SV · CT

Sigrid Vahl

Chiave tubolare

RT · LU

Regina Torres

Lampada ultravioletta

LM · OS

León Mateos

Orologio da scacchi

BP · TD

Bruno Peón

Tablet didattico

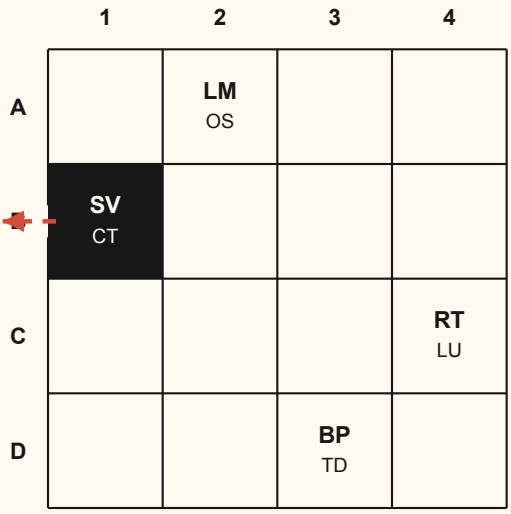
COME SI CONCLUDE QUESTO PASSO

L’assegnazione collega Sigrid Vahl all’oggetto «Chiave tubolare». La telecamera superiore esclude León per tutto l’intervallo critico.

PASSO 4

VERIFICA L'USCITA E IL PERCORSO

Controlla il percorso dalla casella verificata fino all'uscita, rispettando ostacoli e telecamere.



USCITA

Corridoio di servizio

PERCORSO

B1

La linea tratteggiata mostra un percorso valido fino al varco corretto.

VERIFICA

Verifica che l'accesso all'opera sia orizzontale o verticale, che il percorso non attraversi ostacoli e che nessuna telecamera veda il ladro durante la fuga.

SOLUZIONE COMPLETA

SOLUZIONE VERIFICATA

RA-010 · SCACCO MATTO AL LADRO

COLPEVOLE	CASELLA	OGGETTO	USCITA
SIGRID VAHL	**B1**	**Chiave tubolare**	**Corridoio di servizio**

PERCHÉ È L'UNICA SOLUZIONE

1. Gli indizi fissano le quattro posizioni e lasciano León e Sigrid accanto al pezzo.
2. La telecamera superiore esclude León per tutto l'intervallo critico.
3. Le dichiarazioni vere lasciano a Sigrid la chiave tubolare e il corridoio di servizio.

RAPPORTO DI VERA LINCE

Sigrid era convinta che i segni sullo scudo del berserker indicassero il nascondiglio del resto del carico medievale. Aprì la vetrina con la chiave tubolare, mise il pezzo in tasca e fuggì dal corridoio di servizio. Credeva di seguire le tracce di un tesoro vichingo; riuscì solo a mettersi da sola sotto scacco.

FASCICOLO RA-011 · CASO 11

IL FAUNO DANZANTE

AIUTO PROGRESSIVO · SEGUI IL TUO RITMO

Leggi un passo, torna al fascicolo e prova a proseguire da solo prima di avanzare. La risposta completa compare soltanto alla fine.

RA-011

CASO 11

SOLUZIONE GUIDATA

COME USARE QUESTA GUIDA

1. Inizia dal passo che ti serve.
2. Fermati appena puoi proseguire l'indagine.
3. Usa l'ultima pagina solo per verificare.

MAPPA DELLA DEDUZIONE

01	**Trova il punto di partenza**	Indizio iniziale
02	**Completa le posizioni**	Griglia
03	**Collega persone e oggetti**	Indizi e dichiarazioni
04	**Verifica l'uscita e il percorso**	Pianta
05	**Verifica la soluzione completa**	Ultima pagina

PASSO 1

TROVA IL PUNTO DI PARTENZA

Questo primo aiuto orienta l'inizio senza rivelare ancora la risposta completa.

INDIZIO DI PARTENZA

Il Paraloid B-72 è stato usato soltanto durante l'ultimo restauro del Fauno danzante. Tra le quattro persone indagate, solo chi era intervenuto direttamente in quel restauro poteva conservare tracce recenti di questa resina sui vestiti o sui guanti.

PRIMA DI COLLOCARE QUALSIASI COSA

1 Posizioni assolute

Righe, colonne o caselle indicate direttamente.

2 Collega le relazioni

Nord, sud, est, ovest e distanze tra persone.

3 Rispetta la griglia

Due persone non possono condividere riga o colonna.

SOSPETTATI

AM	Alicia Morel
BV	Bruno Vidal
CR	Carla Renard
DF	Diego Ferrer

OGGETTI

MD	Magnete disattivatore
TC	Tessera clonata
TV	Tagliavetro
CM	Chiave maestra

PASSO 2

COMPLETA LE POSIZIONI

Completa la griglia usando le relazioni di posizione e le caselle fissate dagli indizi. Rimanda il controllo delle dichiarazioni al passo successivo.

	1	2	3	4	5
A		BV			
B					CR
C					
D			AM		
E	DF				

RISULTATO DI QUESTO PASSO

AM · D3	Alicia Morel	**CR · B5**	Carla Renard
BV · A2	Bruno Vidal	**DF · E1**	Diego Ferrer

PASSO 3

COLLEGA PERSONE E OGGETTI

Collega gli oggetti alle persone nelle posizioni verificate e controlla le dichiarazioni secondo la regola di questo caso.

ASSEGNAZIONE VERIFICATA

AM · MD

Alicia Morel

Magnete disattivatore

CR · TV

Carla Renard

Tagliavetro

BV · TC

Bruno Vidal

Tessera clonata

DF · CM

Diego Ferrer

Chiave maestra

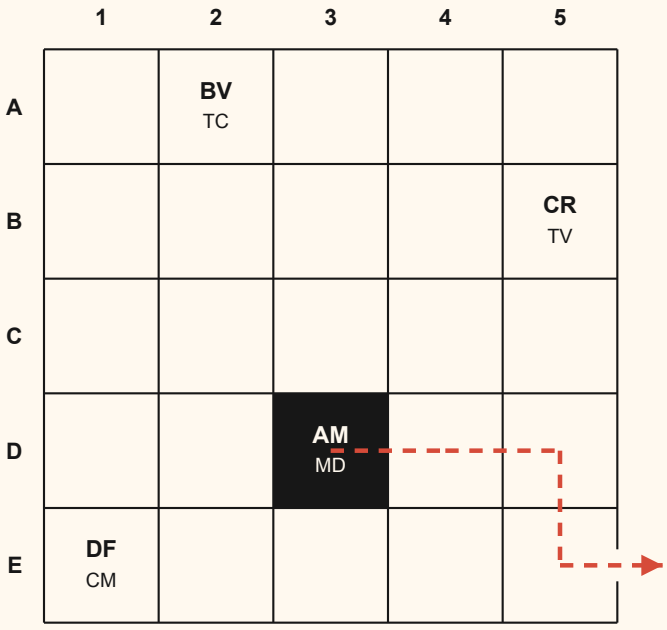
COME SI CONCLUDE QUESTO PASSO

L’assegnazione collega Alicia Morel all’oggetto «Magnete disattivatore». Le quattro dichiarazioni sono compatibili solo se risultano tutte false.

PASSO 4

VERIFICA L'USCITA E IL PERCORSO

Controlla il percorso dalla casella verificata fino all'uscita, rispettando ostacoli e telecamere.



USCITA

Montacarichi

PERCORSO

D3 - D4 - D5 - E5

La linea tratteggiata mostra un percorso valido fino al varco corretto.

VERIFICA

Verifica che l'accesso all'opera sia orizzontale o verticale, che il percorso non attraversi ostacoli e che nessuna telecamera veda il ladro durante la fuga.

SOLUZIONE COMPLETA

SOLUZIONE VERIFICATA

RA-011 · IL FAUNO DANZANTE

COLPEVOLE	CASELLA	OGGETTO	USCITA
ALICIA MOREL	**D3**	**Magnete disattivatore**	**Montacarichi**

PERCHÉ È L'UNICA SOLUZIONE

1. Gli indizi e il Paraloid collocano Alicia in D3.
2. Le quattro dichiarazioni sono compatibili solo se risultano tutte false.
3. Il magnete e il percorso sicuro conducono al montacarichi.

RAPPORTO DI VERA LINCE

Da settimane Alicia avvertiva che la vetrina non era sicura, ma nessuno la prese sul serio. Decise di sottrarre il fauno e «recuperarlo» il giorno dopo per diventare l'eroina della mostra. Da D3 neutralizzò il sensore con il magnete e fuggì dal montacarichi. Voleva che il museo le desse ragione; finì per dargliela il giudice.

FASCICOLO RA-012 · CASO 12

DODICI FACCE, NESSUN TESTIMONE

AIUTO PROGRESSIVO · SEGUI IL TUO RITMO

Leggi un passo, torna al fascicolo e prova a proseguire da solo prima di avanzare. La risposta completa compare soltanto alla fine.

RA-012

CASO 12

SOLUZIONE GUIDATA

COME USARE QUESTA GUIDA

1. Inizia dal passo che ti serve.
2. Fermati appena puoi proseguire l'indagine.
3. Usa l'ultima pagina solo per verificare.

MAPPA DELLA DEDUZIONE

01	**Trova il punto di partenza**	Indizio iniziale
02	**Completa le posizioni**	Griglia
03	**Collega persone e oggetti**	Indizi e dichiarazioni
04	**Verifica l'uscita e il percorso**	Pianta
05	**Verifica la soluzione completa**	Ultima pagina

PASSO 1

TROVA IL PUNTO DI PARTENZA

Questo primo aiuto orienta l'inizio senza rivelare ancora la risposta completa.

INDIZIO DI PARTENZA

Inizia determinando le posizioni. Solo due persone potevano raggiungere il dodecaedro, ma una era rimasta visibile a una telecamera per tutta l'interruzione.

PRIMA DI COLLOCARE QUALSIASI COSA

1. **Posizioni assolute**
   Righe, colonne o caselle indicate direttamente.
2. **Collega le relazioni**
   Nord, sud, est, ovest e distanze tra persone.
3. **Rispetta la griglia**
   Due persone non possono condividere riga o colonna.

SOSPETTATI

AS	Aurelio Serrat
CV	Claudia Valerio
GN	Gala Neri
RH	Ramiro Hilván

OGGETTI

CD	Calibro digitale
CT	Chiave tubolare
UV	Lampada ultravioletta
SM	Sagoma per maglia

PASSO 2

COMPLETA LE POSIZIONI

Completa la griglia usando le relazioni di posizione e le caselle fissate dagli indizi. Rimanda il controllo delle dichiarazioni al passo successivo.

	1	2	3	4
A		AS		
B				CV
C			GN	
D	RH			

RISULTATO DI QUESTO PASSO

AS · A2	Aurelio Serrat	**GN · C3**	Gala Neri
CV · B4	Claudia Valerio	**RH · D1**	Ramiro Hilván

PASSO 3

COLLEGA PERSONE E OGGETTI

Collega gli oggetti alle persone nelle posizioni verificate e controlla le dichiarazioni secondo la regola di questo caso.

ASSEGNAZIONE VERIFICATA

AS · CD

Aurelio Serrat

Calibro digitale

GN · UV

Gala Neri

Lampada ultravioletta

CV · CT

Claudia Valerio

Chiave tubolare

RH · SM

Ramiro Hilván

Sagoma per maglia

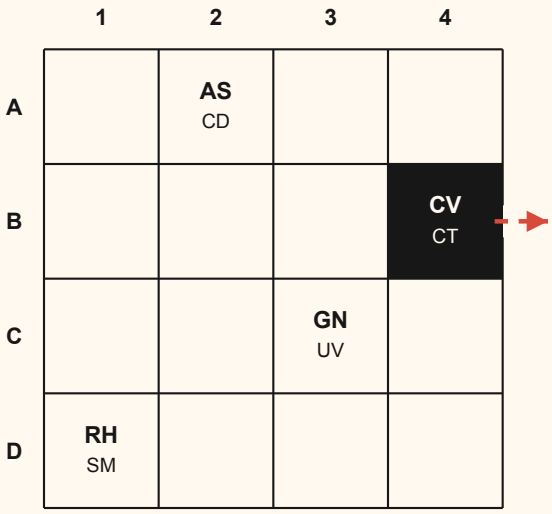
COME SI CONCLUDE QUESTO PASSO

L’assegnazione collega Claudia Valerio all’oggetto «Chiave tubolare». La telecamera rivolta a ovest esclude Gala per tutta l’interruzione.

PASSO 4

VERIFICA L'USCITA E IL PERCORSO

Controlla il percorso dalla casella verificata fino all'uscita, rispettando ostacoli e telecamere.



USCITA

Corridoio di servizio

PERCORSO

B4

La linea tratteggiata mostra un percorso valido fino al varco corretto.

VERIFICA

Verifica che l'accesso all'opera sia orizzontale o verticale, che il percorso non attraversi ostacoli e che nessuna telecamera veda il ladro durante la fuga.

SOLUZIONE COMPLETA

SOLUZIONE VERIFICATA

RA-012 · DODICI FACCE, NESSUN TESTIMONE

COLPEVOLE	CASELLA	OGGETTO	USCITA
CLAUDIA VALERIO	B4	Chiave tubolare	Corridoio di servizio

PERCHÉ È L'UNICA SOLUZIONE

1. Le relazioni spaziali fissano le quattro posizioni e lasciano Claudia e Gala accanto all'opera.
2. La telecamera rivolta a ovest esclude Gala per tutta l'interruzione.
3. Le dichiarazioni vere lasciano a Claudia la chiave tubolare e il corridoio di servizio.

RAPPORTO DI VERA LINCE

Claudia era convinta che le misure del dodecaedro nascondessero le regole di un gioco romano scomparso. Aprì la vetrina con la chiave tubolare, mise il pezzo nella tasca interna del cappotto e fuggì dal corridoio di servizio. Voleva risolvere il gioco più antico della storia; finì per perdere la partita per appropriazione indebita.

FASCICOLO RA-013 · CASO 13

LA MORTE AVEVA UN ALIBI

AIUTO PROGRESSIVO · SEGUI IL TUO RITMO

Leggi un passo, torna al fascicolo e prova a proseguire da solo prima di avanzare. La risposta completa compare soltanto alla fine.

RA-013

CASO 13

SOLUZIONE GUIDATA

COME USARE QUESTA GUIDA

1. Inizia dal passo che ti serve.
2. Fermati appena puoi proseguire l'indagine.
3. Usa l'ultima pagina solo per verificare.

MAPPA DELLA DEDUZIONE

01	**Trova il punto di partenza**	Indizio iniziale
02	**Completa le posizioni**	Griglia
03	**Collega persone e oggetti**	Indizi e dichiarazioni
04	**Verifica l'uscita e il percorso**	Pianta
05	**Verifica la soluzione completa**	Ultima pagina

PASSO 1

TROVA IL PUNTO DI PARTENZA

Questo primo aiuto orienta l'inizio senza rivelare ancora la risposta completa.

INDIZIO DI PARTENZA

Il registro di consegna dei materiali conferma che la chiave magnetica era stata assegnata alla persona più a est.

PRIMA DI COLLOCARE QUALSIASI COSA

1. **Posizioni assolute**
   Righe, colonne o caselle indicate direttamente.
2. **Collega le relazioni**
   Nord, sud, est, ovest e distanze tra persone.
3. **Rispetta la griglia**
   Due persone non possono condividere riga o colonna.

SOSPETTATI

LV	Leonor Vela
GR	Gaspar Réquiem
MD	Miranda D'Or
TM	Teodoro Mena

OGGETTI

LE	Lente araldica
ML	Misuratore laser
CM	Chiave magnetica
UV	Lampada ultravioletta

PASSO 2

COMPLETA LE POSIZIONI

Completa la griglia usando le relazioni di posizione e le caselle fissate dagli indizi. Rimanda il controllo delle dichiarazioni al passo successivo.

	1	2	3	4
A			LV	
B				MD
C	GR			
D		TM		

RISULTATO DI QUESTO PASSO

LV · A3	Leonor Vela	**MD · B4**	Miranda D'Or
GR · C1	Gaspar Réquiem	**TM · D2**	Teodoro Mena

PASSO 3

COLLEGA PERSONE E OGGETTI

Collega gli oggetti alle persone nelle posizioni verificate e controlla le dichiarazioni secondo la regola di questo caso.

ASSEGNAZIONE VERIFICATA

LV · LE

Leonor Vela

Lente araldica

MD · CM

Miranda D'Or

Chiave magnetica

GR · ML

Gaspar Réquiem

Misuratore laser

TM · UV

Teodoro Mena

Lampada ultravioletta

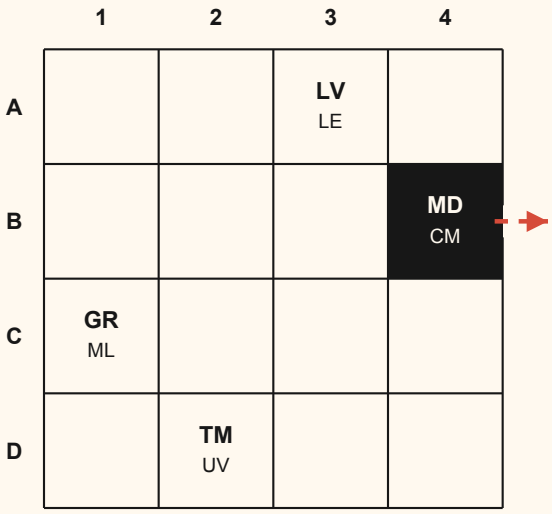
COME SI CONCLUDE QUESTO PASSO

L'assegnazione collega Miranda D'Or all'oggetto «Chiave magnetica». La telecamera rivolta a ovest mantiene Leonor in vista e la esclude.

PASSO 4

VERIFICA L'USCITA E IL PERCORSO

Controlla il percorso dalla casella verificata fino all'uscita, rispettando ostacoli e telecamere.



USCITA

Sala stampa

PERCORSO

B4

La linea tratteggiata mostra un percorso valido fino al varco corretto.

VERIFICA

Verifica che l'accesso all'opera sia orizzontale o verticale, che il percorso non attraversi ostacoli e che nessuna telecamera veda il ladro durante la fuga.

SOLUZIONE COMPLETA

SOLUZIONE VERIFICATA

RA-013 · LA MORTE AVEVA UN ALIBI

COLPEVOLE	CASELLA	OGGETTO	USCITA
MIRANDA D'OR	**B4**	**Chiave magnetica**	**Sala stampa**

PERCHÉ È L'UNICA SOLUZIONE

1. Le relazioni spaziali fissano le quattro posizioni e lasciano Leonor e Miranda accanto al pezzo.
2. La telecamera rivolta a ovest mantiene Leonor in vista e la esclude.
3. Miranda mente sulla chiave magnetica e fugge dalla sala stampa.

RAPPORTO DI VERA LINCE

Miranda aveva trasformato due figure anonime negli amanti più redditizi del XVI secolo. Quando Leonor dimostrò che la sua storia era inventata, aprì la vetrina con la chiave magnetica, mise la scultura in tasca e fuggì verso la sala stampa. Volle evitare la morte della sua grande storia d'amore; finì per dare vita a un romanzo poliziesco.

FASCICOLO RA-014 · CASO 14

LA CASA DELLE APPARENZE

AIUTO PROGRESSIVO · SEGUI IL TUO RITMO

Leggi un passo, torna al fascicolo e prova a proseguire da solo prima di avanzare. La risposta completa compare soltanto alla fine.

RA-014

CASO 14

SOLUZIONE GUIDATA

COME USARE QUESTA GUIDA

1. Inizia dal passo che ti serve.
2. Fermati appena puoi proseguire l'indagine.
3. Usa l'ultima pagina solo per verificare.

MAPPA DELLA DEDUZIONE

01	**Trova il punto di partenza**	Indizio iniziale
02	**Completa le posizioni**	Griglia
03	**Collega persone e oggetti**	Indizi e dichiarazioni
04	**Verifica l'uscita e il percorso**	Pianta
05	**Verifica la soluzione completa**	Ultima pagina

PASSO 1

TROVA IL PUNTO DI PARTENZA

Questo primo aiuto orienta l'inizio senza rivelare ancora la risposta completa.

INDIZIO DI PARTENZA

La scheda tecnica di montaggio conferma che FC-FA era l'unica flight case con dimensioni interne sufficienti a contenere il pannello intero. Segui poi il percorso di una cassa su ruote: solo il montacarichi poteva accoglierla.

PRIMA DI COLLOCARE QUALSIASI COSA

1 Posizioni assolute

Righe, colonne o caselle indicate direttamente.

2 Collega le relazioni

Nord, sud, est, ovest e distanze tra persone.

3 Rispetta la griglia

Due persone non possono condividere riga o colonna.

SOSPETTATI

PB	Prudencia Bell
EC	Evelyn Carpenter
AF	Amos Fletcher
DM	Dorian McCall

OGGETTI

FA	Flight case dei faretti, usata nel furto.

PASSO 2

COMPLETA LE POSIZIONI

Completa la griglia usando le relazioni di posizione e le caselle fissate dagli indizi. Rimanda il controllo delle dichiarazioni al passo successivo.

	1	2	3	4	5
A	AF				
B				PB	
C					DM
D					
E		EC			

RISULTATO DI QUESTO PASSO

PB · B4	Prudencia Bell	**AF · A1**	Amos Fletcher
EC · E2	Evelyn Carpenter	**DM · C5**	Dorian McCall

PASSO 3

COLLEGA L'OPERA E LA CASSA

Le casse sono mobili. Confronta le loro misure con quelle della tavola e verifica quale consente di trasportarla intatta.

CASSA VERIFICATA

CA

Cavi · 58 × 45 cm

AU

Audio · 72 × 60 cm

FA

Faretti · 86 × 72 cm

PR

Proiezione · 74 × 62 cm

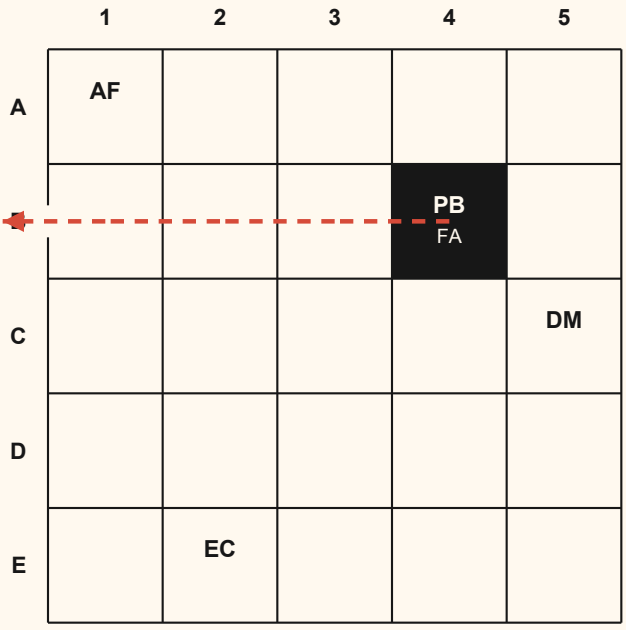
COME SI CONCLUDE QUESTO PASSO

Prudencia Bell usa la flight case dei faretti (FA), di 86 × 72 cm, per trasportare la tavola intatta. Le casse sono mobili e non appartengono ai sospettati. Spostando la cassa dei faretti si libera B3. Verifica questa attribuzione con le dichiarazioni e la regola del caso.

PASSO 4

VERIFICA L'USCITA E IL PERCORSO

Controlla il percorso dalla casella verificata fino all'uscita, rispettando ostacoli e telecamere.



USCITA

Montacarichi

PERCORSO

B4 - B3 - B2 - B1

La linea tratteggiata mostra un percorso valido fino al varco corretto.

VERIFICA

Verifica che l'accesso all'opera sia orizzontale o verticale, che il percorso non attraversi ostacoli e che nessuna telecamera veda il ladro durante la fuga.

SOLUZIONE COMPLETA

SOLUZIONE VERIFICATA

RA-014 · LA CASA DELLE APPARENZE

COLPEVOLE	CASELLA	OGGETTO	USCITA
PRUDENCIA BELL	**B4**	**Flight case dei faretti**	**Montacarichi**

PERCHÉ È L'UNICA SOLUZIONE

1. Prudencia e Dorian potevano raggiungere il quadro. La telecamera tiene Dorian in vista e lo esclude.
2. Solo la flight case dei faretti (86 × 72 cm) contiene la tavola intatta. Spostandola si libera B3.
3. La cassa rotola a ovest. Solo il Montacarichi di B1 consente di portarla fuori senza scale né tornelli.

RAPPORTO DI VERA LINCE

Prudencia aveva trasformato due persone che non posarono mai insieme nella coppia più redditizia della sua carriera. Mentre il museo stava per chiarire la parentela, smontò il quadro prima che smontassero il suo metodo. Volle salvare la reputazione; finì per aver bisogno di una terapia di coppia con la giustizia.

FASCICOLO RA-015 · CASO 15

IL PESO DEL SEGRETO

AIUTO PROGRESSIVO · SEGUI IL TUO RITMO

Leggi un passo, torna al fascicolo e prova a proseguire da solo prima di avanzare. La risposta completa compare soltanto alla fine.

RA-015

CASO 15

SOLUZIONE GUIDATA

COME USARE QUESTA GUIDA

1. Inizia dal passo che ti serve.
2. Fermati appena puoi proseguire l'indagine.
3. Usa l'ultima pagina solo per verificare.

MAPPA DELLA DEDUZIONE

01	**Trova il punto di partenza**	Indizio iniziale
02	**Completa le posizioni**	Griglia
03	**Collega persone e oggetti**	Indizi e dichiarazioni
04	**Verifica l'uscita e il percorso**	Pianta
05	**Verifica la soluzione completa**	Ultima pagina

PASSO 1

TROVA IL PUNTO DI PARTENZA

Questo primo aiuto orienta l'inizio senza rivelare ancora la risposta completa.

INDIZIO DI PARTENZA

Il badge tecnico non apparteneva al personale del museo: era stato duplicato da un accredito per una perizia. Controlla chi aveva partecipato di recente a una perizia privata conclusa in modo poco chiaro.

PRIMA DI COLLOCARE QUALSIASI COSA

1 Posizioni assolute

Righe, colonne o caselle indicate direttamente.

2 Collega le relazioni

Nord, sud, est, ovest e distanze tra persone.

3 Rispetta la griglia

Due persone non possono condividere riga o colonna.

SOSPETTATI

EM	Éloi Mercier
AV	Apolline de Vaux
BR	Bastien Ravel
MQ	Maëlle Quinton

OGGETTI

LG	Lente gemmologica
CT	Chiave tubolare
BT	Badge tecnico
CP	Cacciavite

PASSO 2

COMPLETA LE POSIZIONI

Completa la griglia usando le relazioni di posizione e le caselle fissate dagli indizi. Rimanda il controllo delle dichiarazioni al passo successivo.

	1	2	3	4
A				AV
B			BR	
C		MQ		
D	EM			

RISULTATO DI QUESTO PASSO

EM · D1	Éloi Mercier	**BR · B3**	Bastien Ravel
AV · A4	Apolline de Vaux	**MQ · C2**	Maëlle Quinton

PASSO 3

COLLEGA PERSONE E OGGETTI

Collega gli oggetti alle persone nelle posizioni verificate e controlla le dichiarazioni secondo la regola di questo caso.

ASSEGNAZIONE VERIFICATA

EM · LG

Éloi Mercier

Lente gemmologica

BR · BT

Bastien Ravel

Badge tecnico

AV · CT

Apolline de Vaux

Chiave tubolare

MQ · CP

Maëlle Quinton

Cacciavite

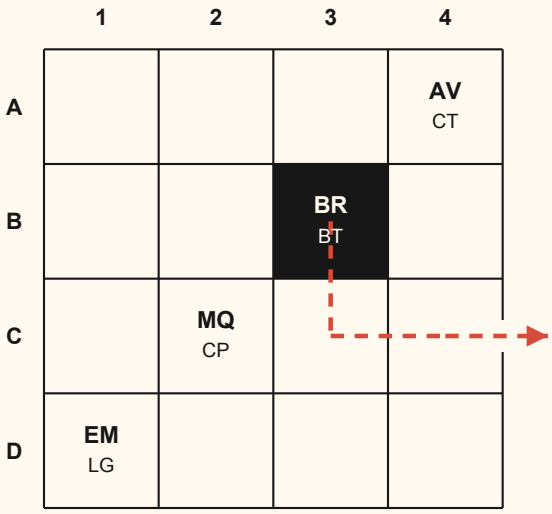
COME SI CONCLUDE QUESTO PASSO

L’assegnazione collega Bastien Ravel all’oggetto «Badge tecnico». Bastien è chi mente e conserva il badge tecnico.

PASSO 4

VERIFICA L'USCITA E IL PERCORSO

Controlla il percorso dalla casella verificata fino all'uscita, rispettando ostacoli e telecamere.



USCITA

Laboratorio di restauro

PERCORSO

B3 - C3 - C4

La linea tratteggiata mostra un percorso valido fino al varco corretto.

VERIFICA

Verifica che l'accesso all'opera sia orizzontale o verticale, che il percorso non attraversi ostacoli e che nessuna telecamera veda il ladro durante la fuga.

SOLUZIONE COMPLETA

SOLUZIONE VERIFICATA

RA-015 · IL PESO DEL SEGRETO

COLPEVOLE	CASELLA	OGGETTO	USCITA
BASTIEN RAVEL	**B3**	**Badge tecnico**	**Laboratorio di restauro**

PERCHÉ È L'UNICA SOLUZIONE

1. Bastien e Maëlle erano gli unici accanto alla vetrina.
2. Bastien è chi mente e conserva il badge tecnico.
3. Il laboratorio era l'unica uscita senza metal detector.

RAPPORTO DI VERA LINCE

Bastien doveva coprire il disastro di una valutazione privata e scelse una scatola piccola di grandissimo valore. La sostituì con un gioco di prestigio e fuggì dal laboratorio. Si vantava delle mani veloci; Vera si assicurò che finissero ammanettate.

FASCICOLO RA-016 · CASO 16

VENERE LASCIA LA RIVA

AIUTO PROGRESSIVO · SEGUI IL TUO RITMO

Leggi un passo, torna al fascicolo e prova a proseguire da solo prima di avanzare. La risposta completa compare soltanto alla fine.

RA-016

CASO 16

SOLUZIONE GUIDATA

COME USARE QUESTA GUIDA

1. Inizia dal passo che ti serve.
2. Fermati appena puoi proseguire l'indagine.
3. Usa l'ultima pagina solo per verificare.

MAPPA DELLA DEDUZIONE

01	**Trova il punto di partenza**	Indizio iniziale
02	**Completa le posizioni**	Griglia
03	**Collega persone e oggetti**	Indizi e dichiarazioni
04	**Verifica l'uscita e il percorso**	Pianta
05	**Verifica la soluzione completa**	Ultima pagina

PASSO 1

TROVA IL PUNTO DI PARTENZA

Questo primo aiuto orienta l'inizio senza rivelare ancora la risposta completa.

INDIZIO DI PARTENZA

Il meccanismo del pannello PE-3 conservava un intenso odore di rose e una macchia di olio profumato. Tra i sospettati, solo una ricerca dipendeva direttamente dalla trasformazione dei fiori del dipinto in un aroma.

PRIMA DI COLLOCARE QUALSIASI COSA

1 **Posizioni assolute**

Righe, colonne o caselle indicate direttamente.

2 **Collega le relazioni**

Nord, sud, est, ovest e distanze tra persone.

3 **Rispetta la griglia**

Due persone non possono condividere riga o colonna.

SOSPETTATI

FR	Flora Rosati
ZC	Zefiro Conti
OG	Olimpia Guidi
LV	Leone Varchi

OGGETTI

CS	Chiave di sblocco
AP	Anemometro
TP	Telecomando del palco
ML	Misuratore laser

PASSO 2

COMPLETA LE POSIZIONI

Completa la griglia usando le relazioni di posizione e le caselle fissate dagli indizi. Rimanda il controllo delle dichiarazioni al passo successivo.

	1	2	3	4
A				ZC
B			LV	
C		FR		
D	OG			

RISULTATO DI QUESTO PASSO

FR · C2	Flora Rosati	**OG · D1**	Olimpia Guidi
ZC · A4	Zefiro Conti	**LV · B3**	Leone Varchi

PASSO 3

COLLEGA PERSONE E OGGETTI

Collega gli oggetti alle persone nelle posizioni verificate e controlla le dichiarazioni secondo la regola di questo caso.

ASSEGNAZIONE VERIFICATA

FR · CS

Flora Rosati

Chiave di sblocco

OG · TP

Olimpia Guidi

Telecomando del palco

ZC · AP

Zefiro Conti

Anemometro

LV · ML

Leone Varchi

Misuratore laser

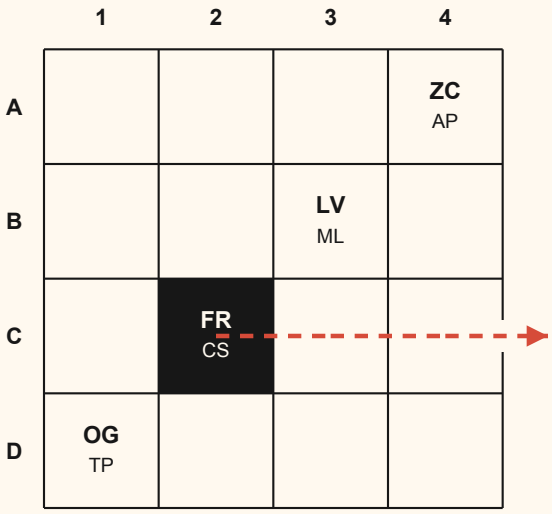
COME SI CONCLUDE QUESTO PASSO

L’assegnazione collega Flora Rosati all’oggetto «Chiave di sblocco». La menzogna di Leone non identifica il ladro.

PASSO 4

VERIFICA L'USCITA E IL PERCORSO

Controlla il percorso dalla casella verificata fino all'uscita, rispettando ostacoli e telecamere.



USCITA

Porta di carico

PERCORSO

C2 - C3 - C4

La linea tratteggiata mostra un percorso valido fino al varco corretto.

VERIFICA

Verifica che l'accesso all'opera sia orizzontale o verticale, che il percorso non attraversi ostacoli e che nessuna telecamera veda il ladro durante la fuga.

SOLUZIONE COMPLETA

SOLUZIONE VERIFICATA

RA-016 · VENERE LASCIA LA RIVA

COLPEVOLE	CASELLA	OGGETTO	USCITA
FLORA ROSATI	**C2**	**Chiave di sblocco**	**Porta di carico**

PERCHÉ È L'UNICA SOLUZIONE

1. Flora e Leone potevano raggiungere l'opera.
2. La menzogna di Leone non identifica il ladro.
3. La chiave e l'unico pannello adatto conducono a Flora e alla porta di carico.

RAPPORTO DI VERA LINCE

Flora voleva ricostruire il profumo delle rose di Venere e doveva studiare la tela lontano dal museo. Liberò il pannello, nascose l'opera e la portò fino alla porta di carico. Il suo profumo prometteva di essere divino. Il suo piano, invece, puzzava fin dall'inizio.

FASCICOLO RA-017 · CASO 17

LA MASCHERA FUORI CAMPO

AIUTO PROGRESSIVO · SEGUI IL TUO RITMO

Leggi un passo, torna al fascicolo e prova a proseguire da solo prima di avanzare. La risposta completa compare soltanto alla fine.

RA-017

CASO 17

SOLUZIONE GUIDATA

COME USARE QUESTA GUIDA

1. Inizia dal passo che ti serve.
2. Fermati appena puoi proseguire l'indagine.
3. Usa l'ultima pagina solo per verificare.

MAPPA DELLA DEDUZIONE

01	**Trova il punto di partenza**	Indizio iniziale
02	**Completa le posizioni**	Griglia
03	**Collega persone e oggetti**	Indizi e dichiarazioni
04	**Verifica l'uscita e il percorso**	Pianta
05	**Verifica la soluzione completa**	Ultima pagina

PASSO 1

TROVA IL PUNTO DI PARTENZA

Questo primo aiuto orienta l'inizio senza rivelare ancora la risposta completa.

INDIZIO DI PARTENZA

Il registro di apertura della vetrina mostra un'autorizzazione di protocollo riservata alle visite ufficiali. Non cercare un attrezzo che abbia forzato la chiusura: cerca chi poteva aprirla senza lasciare danni.

PRIMA DI COLLOCARE QUALSIASI COSA

1 Posizioni assolute

Righe, colonne o caselle indicate direttamente.

2 Collega le relazioni

Nord, sud, est, ovest e distanze tra persone.

3 Rispetta la griglia

Due persone non possono condividere riga o colonna.

SOSPETTATI

NF	Nabil Farouk
DR	Dante Rocafort
SN	Samira El-Nadi
ET	Eusebio Trillo

OGGETTI

BA	Badge di apertura
CE	Camera endoscopica
LU	Lampada ultravioletta
CC	Chiave del carrello

PASSO 2

COMPLETA LE POSIZIONI

Completa la griglia usando le relazioni di posizione e le caselle fissate dagli indizi. Rimanda il controllo delle dichiarazioni al passo successivo.

	1	2	3	4
A		NF		
B				DR
C			SN	
D	ET			

RISULTATO DI QUESTO PASSO

NF · A2	Nabil Farouk	**SN · C3**	Samira El-Nadi
DR · B4	Dante Rocafort	**ET · D1**	Eusebio Trillo

PASSO 3

COLLEGA PERSONE E OGGETTI

Collega gli oggetti alle persone nelle posizioni verificate e controlla le dichiarazioni secondo la regola di questo caso.

ASSEGNAZIONE VERIFICATA

NF · BA

Nabil Farouk

Badge di apertura

SN · LU

Samira El-Nadi

Lampada ultravioletta

DR · CE

Dante Rocafort

Camera endoscopica

ET · CC

Eusebio Trillo

Chiave del carrello

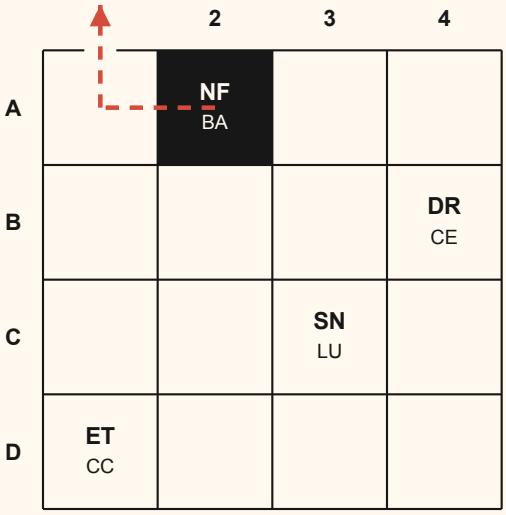
COME SI CONCLUDE QUESTO PASSO

L’assegnazione collega Nabil Farouk all’oggetto «Badge di apertura». Le telecamere escludono Dante e Samira.

PASSO 4

VERIFICA L'USCITA E IL PERCORSO

Controlla il percorso dalla casella verificata fino all'uscita, rispettando ostacoli e telecamere.



USCITA

Accesso autorità

PERCORSO

A2 - A1

La linea tratteggiata mostra un percorso valido fino al varco corretto.

VERIFICA

Verifica che l'accesso all'opera sia orizzontale o verticale, che il percorso non attraversi ostacoli e che nessuna telecamera veda il ladro durante la fuga.

SOLUZIONE COMPLETA

SOLUZIONE VERIFICATA

RA-017 · LA MASCHERA FUORI CAMPO

COLPEVOLE	CASELLA	OGGETTO	USCITA
NABIL FAROUK	**A2**	**Badge di apertura**	**Accesso autorità**

PERCHÉ È L'UNICA SOLUZIONE

1. Tre sospettati potevano raggiungere la vetrina.
2. Le telecamere escludono Dante e Samira.
3. La menzogna, il badge e l'uscita riservata indicano Nabil.

RAPPORTO DI VERA LINCE

Nabil voleva presentare il recupero della maschera come il grande trionfo della sua carriera politica. La prelevò con il badge e uscì dall'accesso autorità prima di organizzare il salvataggio. Preparò un'operazione d'immagine; Vera gli procurò la foto segnaletica.

FASCICOLO RA-018 · CASO 18

LA SINFONIA INVISIBILE

AIUTO PROGRESSIVO · SEGUI IL TUO RITMO

Leggi un passo, torna al fascicolo e prova a proseguire da solo prima di avanzare. La risposta completa compare soltanto alla fine.

RA-018

CASO 18

SOLUZIONE GUIDATA

COME USARE QUESTA GUIDA

1. Inizia dal passo che ti serve.
2. Fermati appena puoi proseguire l'indagine.
3. Usa l'ultima pagina solo per verificare.

MAPPA DELLA DEDUZIONE

01	**Trova il punto di partenza**	Indizio iniziale
02	**Completa le posizioni**	Griglia
03	**Collega persone e oggetti**	Indizi e dichiarazioni
04	**Verifica l'uscita e il percorso**	Pianta
05	**Verifica la soluzione completa**	Ultima pagina

PASSO 1

TROVA IL PUNTO DI PARTENZA

Questo primo aiuto orienta l'inizio senza rivelare ancora la risposta completa.

INDIZIO DI PARTENZA

Sul carrello portadipinti è comparso un foglio con corrispondenze tra colori, forme e accordi. Le annotazioni coincidevano con quelle usate dalla persona che preparava l'esperienza musicale.

PRIMA DI COLLOCARE QUALSIASI COSA

1. **Posizioni assolute**
   Righe, colonne o caselle indicate direttamente.
2. **Collega le relazioni**
   Nord, sud, est, ovest e distanze tra persone.
3. **Rispetta la griglia**
   Due persone non possono condividere riga o colonna.

SOSPETTATI

TA	Teodoro Axioma
LC	Leandro Coda
CA	Clara Ashbourne
MA	Mara Ashbourne

OGGETTI

CP	Compasso
CA	Chiave degli ancoraggi
MS	Misuratore spettrale
LU	Lampada ultravioletta

PASSO 2

COMPLETA LE POSIZIONI

Completa la griglia usando le relazioni di posizione e le caselle fissate dagli indizi. Rimanda il controllo delle dichiarazioni al passo successivo.

	1	2	3	4
A			TA	
B		LC		
C				CA
D	MA			

RISULTATO DI QUESTO PASSO

TA · A3	Teodoro Axioma	**CA · C4**	Clara Ashbourne
LC · B2	Leandro Coda	**MA · D1**	Mara Ashbourne

PASSO 3

COLLEGA PERSONE E OGGETTI

Collega gli oggetti alle persone nelle posizioni verificate e controlla le dichiarazioni secondo la regola di questo caso.

ASSEGNAZIONE VERIFICATA

TA · CP

Teodoro Axioma

Compasso

CA · MS

Clara Ashbourne

Misuratore spettrale

LC · CA

Leandro Coda

Chiave degli ancoraggi

MA · LU

Mara Ashbourne

Lampada ultravioletta

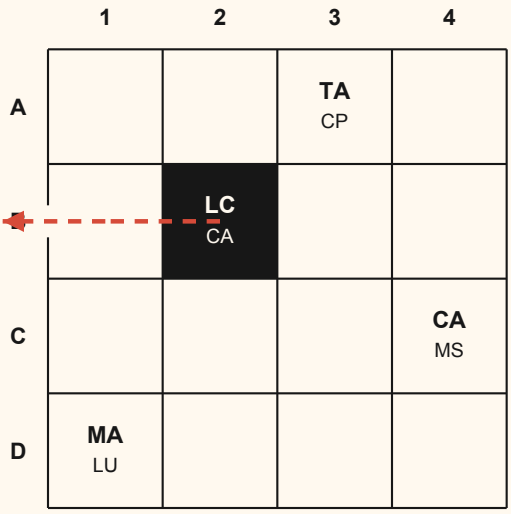
COME SI CONCLUDE QUESTO PASSO

L’assegnazione collega Leandro Coda all’oggetto «Chiave degli ancoraggi». La telecamera mantiene Teodoro in vista.

PASSO 4

VERIFICA L'USCITA E IL PERCORSO

Controlla il percorso dalla casella verificata fino all'uscita, rispettando ostacoli e telecamere.



USCITA

Montacarichi

PERCORSO

B2 - B1

La linea tratteggiata mostra un percorso valido fino al varco corretto.

VERIFICA

Verifica che l'accesso all'opera sia orizzontale o verticale, che il percorso non attraversi ostacoli e che nessuna telecamera veda il ladro durante la fuga.

SOLUZIONE COMPLETA

SOLUZIONE VERIFICATA

RA-018 · LA SINFONIA INVISIBILE

COLPEVOLE	CASELLA	OGGETTO	USCITA
LEANDRO CODA	**B2**	**Chiave degli ancoraggi**	**Montacarichi**

PERCHÉ È L'UNICA SOLUZIONE

1. Teodoro e Leandro erano gli unici accanto all'opera.
2. La telecamera mantiene Teodoro in vista.
3. La chiave degli ancoraggi e il montacarichi corrispondono a Leandro.

RAPPORTO DI VERA LINCE

Leandro voleva presentare una composizione capace di tradurre l'intero quadro in musica e tenere per sé la scoperta. Smontò la tela con la chiave e la portò fuori dal montacarichi. Cercava la sinfonia perfetta; Vera trovò una nota chiaramente delittuosa.

FASCICOLO RA-019 · CASO 19

L'ANGELO CHE GUARDAVA INDIETRO

AIUTO PROGRESSIVO · SEGUI IL TUO RITMO

Leggi un passo, torna al fascicolo e prova a proseguire da solo prima di avanzare. La risposta completa compare soltanto alla fine.

RA-019

CASO 19

SOLUZIONE GUIDATA

COME USARE QUESTA GUIDA

1. Inizia dal passo che ti serve.
2. Fermati appena puoi proseguire l'indagine.
3. Usa l'ultima pagina solo per verificare.

MAPPA DELLA DEDUZIONE

01	**Trova il punto di partenza**	Indizio iniziale
02	**Completa le posizioni**	Griglia
03	**Collega persone e oggetti**	Indizi e dichiarazioni
04	**Verifica l'uscita e il percorso**	Pianta
05	**Verifica la soluzione completa**	Ultima pagina

PASSO 1

TROVA IL PUNTO DI PARTENZA

Questo primo aiuto orienta l'inizio senza rivelare ancora la risposta completa.

INDIZIO DI PARTENZA

Nella Galleria temporanea è stata trovata una custodia vuota con l'inventario di una mostra privata. Una delle opere previste apparteneva alla stessa persona che da settimane chiedeva informazioni sul valore di Angelus Novus.

PRIMA DI COLLOCARE QUALSIASI COSA

1 Posizioni assolute

Righe, colonne o caselle indicate direttamente.

2 Collega le relazioni

Nord, sud, est, ovest e distanze tra persone.

3 Rispetta la griglia

Due persone non possono condividere riga o colonna.

SOSPETTATI

SC	Suor Celeste Robles
KS	Konrad Sturm
AD	Ángela Doubts
BL	Bianca Legrand

OGGETTI

SC	Spatola
LP	Lente pieghevole
CE	Chiave esagonale
FP	Filtro polarizzatore

PASSO 2

COMPLETA LE POSIZIONI

Completa la griglia usando le relazioni di posizione e le caselle fissate dagli indizi. Rimanda il controllo delle dichiarazioni al passo successivo.

	1	2	3	4
A		SC		
B				KS
C			AD	
D	BL			

RISULTATO DI QUESTO PASSO

SC · A2	Suor Celeste Robles	**AD · C3**	Ángela Doubts
KS · B4	Konrad Sturm	**BL · D1**	Bianca Legrand

PASSO 3

COLLEGA PERSONE E OGGETTI

Collega gli oggetti alle persone nelle posizioni verificate e controlla le dichiarazioni secondo la regola di questo caso.

ASSEGNAZIONE VERIFICATA

SC · SC

Suor Celeste Robles

Spatola

AD · CE

Ángela Doubts

Chiave esagonale

KS · LP

Konrad Sturm

Lente pieghevole

BL · FP

Bianca Legrand

Filtro polarizzatore

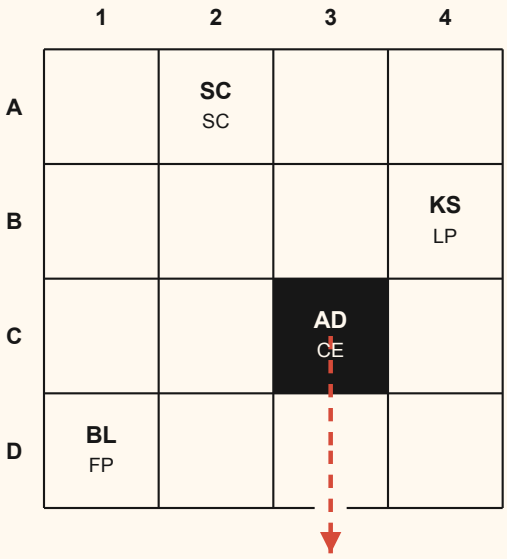
COME SI CONCLUDE QUESTO PASSO

L’assegnazione collega Ángela Doubts all’oggetto «Chiave esagonale». La telecamera esclude Konrad.

PASSO 4

VERIFICA L'USCITA E IL PERCORSO

Controlla il percorso dalla casella verificata fino all'uscita, rispettando ostacoli e telecamere.



USCITA

Galleria temporanea

PERCORSO

C3 - D3

La linea tratteggiata mostra un percorso valido fino al varco corretto.

VERIFICA

Verifica che l'accesso all'opera sia orizzontale o verticale, che il percorso non attraversi ostacoli e che nessuna telecamera veda il ladro durante la fuga.

SOLUZIONE COMPLETA

SOLUZIONE VERIFICATA

RA-019 · L'ANGELO CHE GUARDAVA INDIETRO

COLPEVOLE	CASELLA	OGGETTO	USCITA
ÁNGELA DOUBTS	C3	Chiave esagonale	Galleria temporanea

PERCHÉ È L'UNICA SOLUZIONE

1. Konrad e Ángela potevano raggiungere l'opera.
2. La telecamera esclude Konrad.
3. La chiave esagonale e la Galleria temporanea sono abbinate ad Ángela.

RAPPORTO DI VERA LINCE

Ángela aveva bisogno di un pezzo irresistibile per salvare una mostra privata che nessuno voleva finanziare. Smontò la cornice con la chiave e la portò alla Galleria temporanea. L'angelo guardava al passato; da quel momento la sua attività guardò al tribunale.

FASCICOLO RA-020 · CASO 20

SOTTO LA MASCHERA DEL POTERE

AIUTO PROGRESSIVO · SEGUI IL TUO RITMO

Leggi un passo, torna al fascicolo e prova a proseguire da solo prima di avanzare. La risposta completa compare soltanto alla fine.

RA-020

CASO 20

SOLUZIONE GUIDATA

COME USARE QUESTA GUIDA

1. Inizia dal passo che ti serve.
2. Fermati appena puoi proseguire l'indagine.
3. Usa l'ultima pagina solo per verificare.

MAPPA DELLA DEDUZIONE

01	**Trova il punto di partenza**	Indizio iniziale
02	**Completa le posizioni**	Griglia
03	**Collega persone e oggetti**	Indizi e dichiarazioni
04	**Verifica l'uscita e il percorso**	Pianta
05	**Verifica la soluzione completa**	Ultima pagina

PASSO 1

TROVA IL PUNTO DI PARTENZA

Questo primo aiuto orienta l'inizio senza rivelare ancora la risposta completa.

INDIZIO DI PARTENZA

L'ascensore mecenati accoglie oggetti alti ed evita i tornelli dell'uscita pubblica. Il registro degli accessi mostra che è stato chiamato dal piano della mostra durante l'intervallo critico.

PRIMA DI COLLOCARE QUALSIASI COSA

1 Posizioni assolute

Righe, colonne o caselle indicate direttamente.

2 Collega le relazioni

Nord, sud, est, ovest e distanze tra persone.

3 Rispetta la griglia

Due persone non possono condividere riga o colonna.

SOSPETTATI

AW	Colonnello Arthur Ward
MB	Magnus Blackwood
ER	Elspeth Rivet
FB	Freya Bell

OGGETTI

MV	Misuratore di vibrazioni
CV	Chiave della vetrina
CD	Cacciavite
TI	Torcia

PASSO 2

COMPLETA LE POSIZIONI

Completa la griglia usando le relazioni di posizione e le caselle fissate dagli indizi. Rimanda il controllo delle dichiarazioni al passo successivo.

	1	2	3	4
A				AW
B		MB		
C			ER	
D	FB			

RISULTATO DI QUESTO PASSO

AW · A4	Colonnello Arthur Ward	**ER · C3**	Elspeth Rivet
MB · B2	Magnus Blackwood	**FB · D1**	Freya Bell

PASSO 3

COLLEGA PERSONE E OGGETTI

Collega gli oggetti alle persone nelle posizioni verificate e controlla le dichiarazioni secondo la regola di questo caso.

ASSEGNAZIONE VERIFICATA

AW · MV

Colonnello Arthur Ward

Misuratore di vibrazioni

ER · CD

Elspeth Rivet

Cacciavite

MB · CV

Magnus Blackwood

Chiave della vetrina

FB · TI

Freya Bell

Torcia

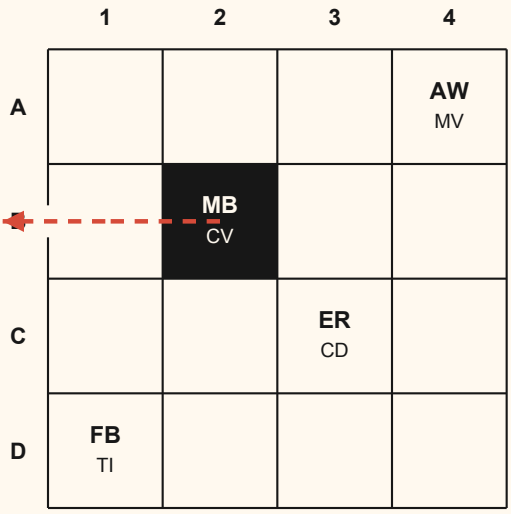
COME SI CONCLUDE QUESTO PASSO

L’assegnazione collega Magnus Blackwood all’oggetto «Chiave della vetrina». La telecamera esclude Elspeth.

PASSO 4

VERIFICA L'USCITA E IL PERCORSO

Controlla il percorso dalla casella verificata fino all'uscita, rispettando ostacoli e telecamere.



USCITA

Ascensore mecenati

PERCORSO

B2 - B1

La linea tratteggiata mostra un percorso valido fino al varco corretto.

VERIFICA

Verifica che l'accesso all'opera sia orizzontale o verticale, che il percorso non attraversi ostacoli e che nessuna telecamera veda il ladro durante la fuga.

SOLUZIONE COMPLETA

SOLUZIONE VERIFICATA

RA-020 · SOTTO LA MASCHERA DEL POTERE

COLPEVOLE	CASELLA	OGGETTO	USCITA
MAGNUS BLACKWOOD	**B2**	**Chiave della vetrina**	**Ascensore mecenati**

PERCHÉ È L'UNICA SOLUZIONE

1. Magnus ed Elspeth potevano raggiungere la vetrina.
2. La telecamera esclude Elspeth.
3. La chiave e l'ascensore adatto all'elmo corrispondono a Magnus.

RAPPORTO DI VERA LINCE

Magnus voleva trasformare l'elmo nell'emblema di una campagna sul potere e sulla conquista. Aprì la vetrina e lo trasportò in posizione verticale nell'ascensore mecenati. Credeva che il denaro gli desse una corona; Vera trovò solo motivi per mettergli un elmo e le manette.

FASCICOLO RA-021 · CASO 21

UNA NOTTE SENZA SPARTITO

AIUTO PROGRESSIVO · SEGUI IL TUO RITMO

Leggi un passo, torna al fascicolo e prova a proseguire da solo prima di avanzare. La risposta completa compare soltanto alla fine.

RA-021

CASO 21

SOLUZIONE GUIDATA

COME USARE QUESTA GUIDA

1. Inizia dal passo che ti serve.
2. Fermati appena puoi proseguire l'indagine.
3. Usa l'ultima pagina solo per verificare.

MAPPA DELLA DEDUZIONE

01	**Trova il punto di partenza**	Indizio iniziale
02	**Completa le posizioni**	Griglia
03	**Collega persone e oggetti**	Indizi e dichiarazioni
04	**Verifica l'uscita e il percorso**	Pianta
05	**Verifica la soluzione completa**	Ultima pagina

PASSO 1

TROVA IL PUNTO DI PARTENZA

Questo primo aiuto orienta l'inizio senza rivelare ancora la risposta completa.

INDIZIO DI PARTENZA

Nell'archivio climatizzato è stato trovato un portafoglio di conservazione già predisposto con sedici divisori: esattamente uno per ogni foglio del manoscritto.

PRIMA DI COLLOCARE QUALSIASI COSA

1 Posizioni assolute

Righe, colonne o caselle indicate direttamente.

2 Collega le relazioni

Nord, sud, est, ovest e distanze tra persone.

3 Rispetta la griglia

Due persone non possono condividere riga o colonna.

SOSPETTATI

VH	Valeria Hammer
CF	Caspar Faber
LR	Luna Rellstab
GB	Giulio Bernardi

OGGETTI

MI	Misuratore di umidità
CV	Chiave della vetrina
LC	Lente contafili
LU	Lampada ultravioletta

PASSO 2

COMPLETA LE POSIZIONI

Completa la griglia usando le relazioni di posizione e le caselle fissate dagli indizi. Rimanda il controllo delle dichiarazioni al passo successivo.

	1	2	3	4
A		VH		
B	LR			
C				GB
D			CF	

RISULTATO DI QUESTO PASSO

VH · A2	Valeria Hammer	**LR · B1**	Luna Rellstab
CF · D3	Caspar Faber	**GB · C4**	Giulio Bernardi

PASSO 3

COLLEGA PERSONE E OGGETTI

Collega gli oggetti alle persone nelle posizioni verificate e controlla le dichiarazioni secondo la regola di questo caso.

ASSEGNAZIONE VERIFICATA

VH · MI

Valeria Hammer

Misuratore di umidità

LR · LC

Luna Rellstab

Lente contafili

CF · CV

Caspar Faber

Chiave della vetrina

GB · LU

Giulio Bernardi

Lampada ultravioletta

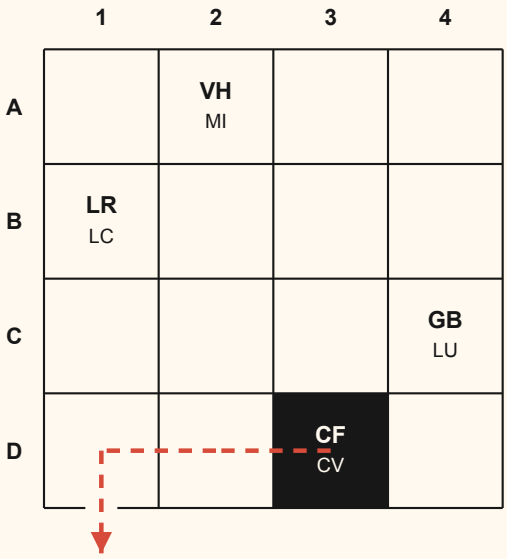
COME SI CONCLUDE QUESTO PASSO

L’assegnazione collega Caspar Faber all’oggetto «Chiave della vetrina». La telecamera mantiene Giulio in vista.

PASSO 4

VERIFICA L'USCITA E IL PERCORSO

Controlla il percorso dalla casella verificata fino all'uscita, rispettando ostacoli e telecamere.



USCITA

Archivio climatizzato

PERCORSO

D3 - D2 - D1

La linea tratteggiata mostra un percorso valido fino al varco corretto.

VERIFICA

Verifica che l'accesso all'opera sia orizzontale o verticale, che il percorso non attraversi ostacoli e che nessuna telecamera veda il ladro durante la fuga.

SOLUZIONE COMPLETA

SOLUZIONE VERIFICATA

RA-021 · UNA NOTTE SENZA SPARTITO

COLPEVOLE	CASELLA	OGGETTO	USCITA
CASPAR FABER	**D3**	**Chiave della vetrina**	**Archivio climatizzato**

PERCHÉ È L'UNICA SOLUZIONE

1. Caspar e Giulio erano gli unici accanto alla vetrina.
2. La telecamera mantiene Giulio in vista.
3. La menzogna, la chiave e l'archivio climatizzato identificano Caspar.

RAPPORTO DI VERA LINCE

Caspar voleva dimostrare che alcune correzioni del manoscritto cambiavano la storia sentimentale della sonata. Aprì la vetrina e ripose i fogli nell'archivio climatizzato. Cercava una rivelazione in do diesis minore; finì per sentire chiudere una cella.

FASCICOLO RA-022 · CASO 22

L'UOMO CHE RUBÒ IL SUO RIFLESSO

AIUTO PROGRESSIVO · SEGUI IL TUO RITMO

Leggi un passo, torna al fascicolo e prova a proseguire da solo prima di avanzare. La risposta completa compare soltanto alla fine.

RA-022

CASO 22

SOLUZIONE GUIDATA

COME USARE QUESTA GUIDA

1. Inizia dal passo che ti serve.
2. Fermati appena puoi proseguire l'indagine.
3. Usa l'ultima pagina solo per verificare.

MAPPA DELLA DEDUZIONE

01	**Trova il punto di partenza**	Indizio iniziale
02	**Completa le posizioni**	Griglia
03	**Collega persone e oggetti**	Indizi e dichiarazioni
04	**Verifica l'uscita e il percorso**	Pianta
05	**Verifica la soluzione completa**	Ultima pagina

PASSO 1

TROVA IL PUNTO DI PARTENZA

Questo primo aiuto orienta l'inizio senza rivelare ancora la risposta completa.

INDIZIO DI PARTENZA

La chiave di manutenzione ha aperto la cornice senza danneggiarne le chiusure. Nel laboratorio digitale era pronto un programma di confronto facciale con una sola immagine assente: quella dell'autoritratto.

PRIMA DI COLLOCARE QUALSIASI COSA

1 Posizioni assolute

Righe, colonne o caselle indicate direttamente.

2 Collega le relazioni

Nord, sud, est, ovest e distanze tra persone.

3 Rispetta la griglia

Due persone non possono condividere riga o colonna.

SOSPETTATI

MV	Marc Viseur
IG	Iris Gachet
BM	Bastien Miroir
SV	Salomé Vermeer

OGGETTI

CC	Carta dei colori
GC	Guanti
SP	Specchio portatile
CM	Chiave di manutenzione

PASSO 2

COMPLETA LE POSIZIONI

Completa la griglia usando le relazioni di posizione e le caselle fissate dagli indizi. Rimanda il controllo delle dichiarazioni al passo successivo.

	1	2	3	4
A				MV
B	IG			
C			BM	
D		SV		

RISULTATO DI QUESTO PASSO

MV · A4	Marc Viseur	**BM · C3**	Bastien Miroir
IG · B1	Iris Gachet	**SV · D2**	Salomé Vermeer

PASSO 3

COLLEGA PERSONE E OGGETTI

Collega gli oggetti alle persone nelle posizioni verificate e controlla le dichiarazioni secondo la regola di questo caso.

ASSEGNAZIONE VERIFICATA

MV · CC

Marc Viseur

Carta dei colori

BM · SP

Bastien Miroir

Specchio portatile

IG · GC

Iris Gachet

Guanti

SV · CM

Salomé Vermeer

Chiave di manutenzione

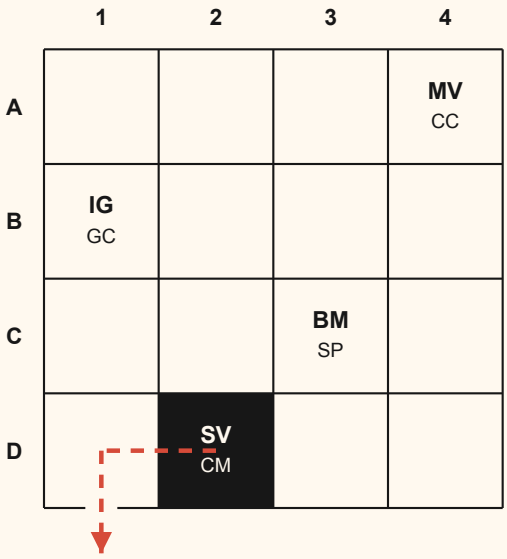
COME SI CONCLUDE QUESTO PASSO

L’assegnazione collega Salomé Vermeer all’oggetto «Chiave di manutenzione». La telecamera esclude Bastien.

PASSO 4

VERIFICA L'USCITA E IL PERCORSO

Controlla il percorso dalla casella verificata fino all'uscita, rispettando ostacoli e telecamere.



USCITA

Laboratorio digitale

PERCORSO

D2 - D1

La linea tratteggiata mostra un percorso valido fino al varco corretto.

VERIFICA

Verifica che l'accesso all'opera sia orizzontale o verticale, che il percorso non attraversi ostacoli e che nessuna telecamera veda il ladro durante la fuga.

SOLUZIONE COMPLETA

SOLUZIONE VERIFICATA

RA-022 · L'UOMO CHE RUBÒ IL SUO RIFLESSO

COLPEVOLE	CASELLA	OGGETTO	USCITA
SALOMÉ VERMEER	**D2**	**Chiave di manutenzione**	**Laboratorio digitale**

PERCHÉ È L'UNICA SOLUZIONE

1. Bastien e Salomé potevano raggiungere la cornice.
2. La telecamera esclude Bastien.
3. La chiave e il laboratorio digitale indicano Salomé.

RAPPORTO DI VERA LINCE

Salomé voleva alimentare il suo sistema di riconoscimento con l'originale e annunciare un'identificazione incontestabile. Aprì la cornice con la chiave e portò l'opera al laboratorio. Volle che l'algoritmo riconoscesse Van Gogh; Vera riuscì a fargli riconoscere la colpevole.

FASCICOLO RA-023 · CASO 23

L'UOMO CHE NON DISSE IL SUO NOME

AIUTO PROGRESSIVO · SEGUI IL TUO RITMO

Leggi un passo, torna al fascicolo e prova a proseguire da solo prima di avanzare. La risposta completa compare soltanto alla fine.

RA-023

CASO 23

SOLUZIONE GUIDATA

COME USARE QUESTA GUIDA

1. Inizia dal passo che ti serve.
2. Fermati appena puoi proseguire l'indagine.
3. Usa l'ultima pagina solo per verificare.

MAPPA DELLA DEDUZIONE

01	**Trova il punto di partenza**	Indizio iniziale
02	**Completa le posizioni**	Griglia
03	**Collega persone e oggetti**	Indizi e dichiarazioni
04	**Verifica l'uscita e il percorso**	Pianta
05	**Verifica la soluzione completa**	Ultima pagina

PASSO 1

TROVA IL PUNTO DI PARTENZA

Questo primo aiuto orienta l'inizio senza rivelare ancora la risposta completa.

INDIZIO DI PARTENZA

Nello studio, gli agenti hanno trovato quattro candele spente intorno a un'impronta rettangolare nella polvere. Le proporzioni coincidevano con quelle del piccolo ritratto scomparso. Accanto c'era un biglietto: «Chi sei davvero?».

PRIMA DI COLLOCARE QUALSIASI COSA

1 Posizioni assolute

Righe, colonne o caselle indicate direttamente.

2 Collega le relazioni

Nord, sud, est, ovest e distanze tra persone.

3 Rispetta la griglia

Due persone non possono condividere riga o colonna.

SOSPETTATI

DK	Damián Kroll
MR	Matilde Roel
LT	Leire Tellechea
SM	Sybilla Morcant

OGGETTI

LP	Lente pieghevole
CT	Campionario tessile
LR	Lampada radente
CA	Chiave degli ancoraggi

PASSO 2

COMPLETA LE POSIZIONI

Completa la griglia usando le relazioni di posizione e le caselle fissate dagli indizi. Rimanda il controllo delle dichiarazioni al passo successivo.

	1	2	3	4
A	DK			
B				MR
C		SM		
D			LT	

RISULTATO DI QUESTO PASSO

DK · A1	Damián Kroll	**LT · D3**	Leire Tellechea
MR · B4	Matilde Roel	**SM · C2**	Sybilla Morcant

PASSO 3

COLLEGA PERSONE E OGGETTI

Collega gli oggetti alle persone nelle posizioni verificate e controlla le dichiarazioni secondo la regola di questo caso.

ASSEGNAZIONE VERIFICATA

DK · LP

Damián Kroll

Lente pieghevole

LT · LR

Leire Tellechea

Lampada radente

MR · CT

Matilde Roel

Campionario tessile

SM · CA

Sybilla Morcant

Chiave degli ancoraggi

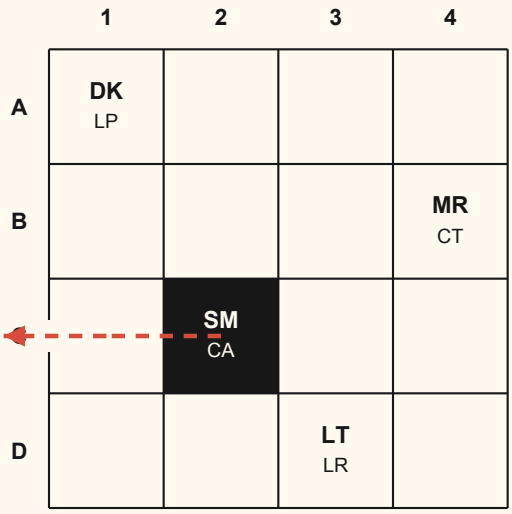
COME SI CONCLUDE QUESTO PASSO

L’assegnazione collega Sybilla Morcant all’oggetto «Chiave degli ancoraggi». La telecamera esclude Leire.

PASSO 4

VERIFICA L'USCITA E IL PERCORSO

Controlla il percorso dalla casella verificata fino all'uscita, rispettando ostacoli e telecamere.



USCITA

Studio

PERCORSO

C2 - C1

La linea tratteggiata mostra un percorso valido fino al varco corretto.

VERIFICA

Verifica che l'accesso all'opera sia orizzontale o verticale, che il percorso non attraversi ostacoli e che nessuna telecamera veda il ladro durante la fuga.

SOLUZIONE COMPLETA

SOLUZIONE VERIFICATA

RA-023 · L'UOMO CHE NON DISSE IL SUO NOME

COLPEVOLE	CASELLA	OGGETTO	USCITA
SYBILLA MORCANT	**C2**	**Chiave degli ancoraggi**	**Studio**

PERCHÉ È L'UNICA SOLUZIONE

1. Leire e Sybilla potevano raggiungere il ritratto.
2. La telecamera esclude Leire.
3. Sybilla mente e conserva la chiave degli ancoraggi.

RAPPORTO DI VERA LINCE

Sybilla prometteva di rivelare in diretta l'identità dell'uomo ritratto con una seduta spiritica. Portò l'opera nello studio per preparare un'apparizione senza testimoni scomodi. Volle parlare con i morti; finì per dover parlare con la sua avvocata.

FASCICOLO RA-024 · CASO 24

IL ROGO DELLE APPARENZE

AIUTO PROGRESSIVO · SEGUI IL TUO RITMO

Leggi un passo, torna al fascicolo e prova a proseguire da solo prima di avanzare. La risposta completa compare soltanto alla fine.

RA-024

CASO 24

SOLUZIONE GUIDATA

COME USARE QUESTA GUIDA

1. Inizia dal passo che ti serve.
2. Fermati appena puoi proseguire l'indagine.
3. Usa l'ultima pagina solo per verificare.

MAPPA DELLA DEDUZIONE

01	**Trova il punto di partenza**	Indizio iniziale
02	**Completa le posizioni**	Griglia
03	**Collega persone e oggetti**	Indizi e dichiarazioni
04	**Verifica l'uscita e il percorso**	Pianta
05	**Verifica la soluzione completa**	Ultima pagina

PASSO 1

TROVA IL PUNTO DI PARTENZA

Questo primo aiuto orienta l'inizio senza rivelare ancora la risposta completa.

INDIZIO DI PARTENZA

In un cestino del cortile è comparso un invito strappato. Si leggevano solo «Circolo del Cappello», «mezzanotte» e «il fuoco restituirà l'onore». La carta e il sigillo coincidevano con quelli dei biglietti di protocollo forniti da Ofelia.

PRIMA DI COLLOCARE QUALSIASI COSA

1 Posizioni assolute

Righe, colonne o caselle indicate direttamente.

2 Collega le relazioni

Nord, sud, est, ovest e distanze tra persone.

3 Rispetta la griglia

Due persone non possono condividere riga o colonna.

SOSPETTATI

PA	Paloma Arriaga
RL	Rufino Ledesma
OZ	Ofelia Zárate
BC	Baltasar Cuéllar

OGGETTI

LP	Lente pieghevole
TU	Torcia UV
CC	Chiave della cornice
PI	Punteruolo

PASSO 2

COMPLETA LE POSIZIONI

Completa la griglia usando le relazioni di posizione e le caselle fissate dagli indizi. Rimanda il controllo delle dichiarazioni al passo successivo.

	1	2	3	4
A				PA
B		RL		
C			OZ	
D	BC			

RISULTATO DI QUESTO PASSO

PA · A4	Paloma Arriaga	**OZ · C3**	Ofelia Zárate
RL · B2	Rufino Ledesma	**BC · D1**	Baltasar Cuéllar

PASSO 3

COLLEGA PERSONE E OGGETTI

Collega gli oggetti alle persone nelle posizioni verificate e controlla le dichiarazioni secondo la regola di questo caso.

ASSEGNAZIONE VERIFICATA

PA · LP

Paloma Arriaga

Lente pieghevole

OZ · CC

Ofelia Zárate

Chiave della cornice

RL · TU

Rufino Ledesma

Torcia UV

BC · PI

Baltasar Cuéllar

Punteruolo

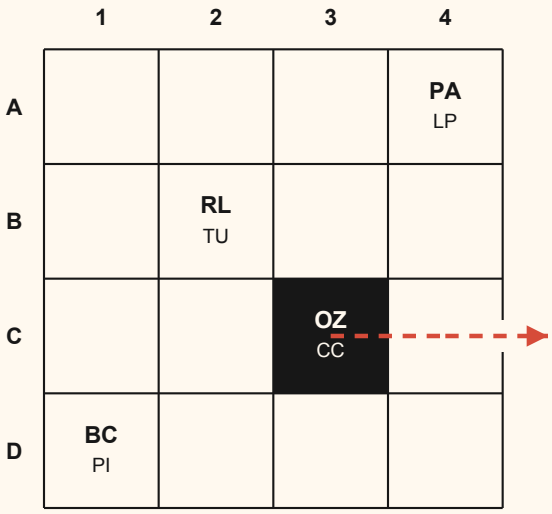
COME SI CONCLUDE QUESTO PASSO

L’assegnazione collega Ofelia Zárate all’oggetto «Chiave della cornice». La telecamera vede Rufino, ma la pianta nasconde Ofelia.

PASSO 4

VERIFICA L'USCITA E IL PERCORSO

Controlla il percorso dalla casella verificata fino all'uscita, rispettando ostacoli e telecamere.



USCITA

Cortile di carico

PERCORSO

C3 - C4

La linea tratteggiata mostra un percorso valido fino al varco corretto.

VERIFICA

Verifica che l'accesso all'opera sia orizzontale o verticale, che il percorso non attraversi ostacoli e che nessuna telecamera veda il ladro durante la fuga.

SOLUZIONE COMPLETA

SOLUZIONE VERIFICATA

RA-024 · IL ROGO DELLE APPARENZE

COLPEVOLE	CASELLA	OGGETTO	USCITA
OFELIA ZÁRATE	**C3**	**Chiave della cornice**	**Cortile di carico**

PERCHÉ È L'UNICA SOLUZIONE

1. Rufino e Ofelia potevano raggiungere l'opera.
2. La telecamera vede Rufino, ma la pianta nasconde Ofelia.
3. La dichiarazione falsa lascia la chiave della cornice nelle mani di Ofelia.

RAPPORTO DI VERA LINCE

Ofelia intendeva bruciare la stampa in una cerimonia del Circolo del Cappello, convinta che l'immagine li insultasse. La portò fuori dal cortile, ma Vera arrivò prima dei fiammiferi. Volle purificare il suo onore; finì per bruciacchiare soltanto il proprio alibi.

FASCICOLO RA-025 · CASO 25

UN FURTO DA GRANDE MANIFESTO

AIUTO PROGRESSIVO · SEGUI IL TUO RITMO

Leggi un passo, torna al fascicolo e prova a proseguire da solo prima di avanzare. La risposta completa compare soltanto alla fine.

RA-025

CASO 25

SOLUZIONE GUIDATA

COME USARE QUESTA GUIDA

1. Inizia dal passo che ti serve.
2. Fermati appena puoi proseguire l'indagine.
3. Usa l'ultima pagina solo per verificare.

MAPPA DELLA DEDUZIONE

01	**Trova il punto di partenza**	Indizio iniziale
02	**Completa le posizioni**	Griglia
03	**Collega persone e oggetti**	Indizi e dichiarazioni
04	**Verifica l'uscita e il percorso**	Pianta
05	**Verifica la soluzione completa**	Ultima pagina

PASSO 1

TROVA IL PUNTO DI PARTENZA

Questo primo aiuto orienta l'inizio senza rivelare ancora la risposta completa.

INDIZIO DI PARTENZA

Sul bordo interno di uno dei pannelli è comparsa una piccola macchia grigia. Il laboratorio ha confermato che conteneva cenere di tabacco. Gli operai addetti al montaggio hanno assicurato che nessuno di loro fumava.

PRIMA DI COLLOCARE QUALSIASI COSA

1 Posizioni assolute

Righe, colonne o caselle indicate direttamente.

2 Collega le relazioni

Nord, sud, est, ovest e distanze tra persone.

3 Rispetta la griglia

Due persone non possono condividere riga o colonna.

SOSPETTATI

RC	Rita Centella
TV	Tristán Volat
NC	Nerea Cifuentes
QB	Quirino Barea

OGGETTI

TF	Torcia frontale
CS	Cacciavite
NM	Nastro di marcatura
SC	Spatola

PASSO 2

COMPLETA LE POSIZIONI

Completa la griglia usando le relazioni di posizione e le caselle fissate dagli indizi. Rimanda il controllo delle dichiarazioni al passo successivo.

	1	2	3	4
A				RC
B	TV			
C			NC	
D		QB		

RISULTATO DI QUESTO PASSO

RC · A4	Rita Centella	**NC · C3**	Nerea Cifuentes
TV · B1	Tristán Volat	**QB · D2**	Quirino Barea

PASSO 3

COLLEGA PERSONE E OGGETTI

Collega gli oggetti alle persone nelle posizioni verificate e controlla le dichiarazioni secondo la regola di questo caso.

ASSEGNAZIONE VERIFICATA

RC · TF

Rita Centella

Torcia frontale

NC · NM

Nerea Cifuentes

Nastro di marcatura

TV · CS

Tristán Volat

Cacciavite

QB · SC

Quirino Barea

Spatola

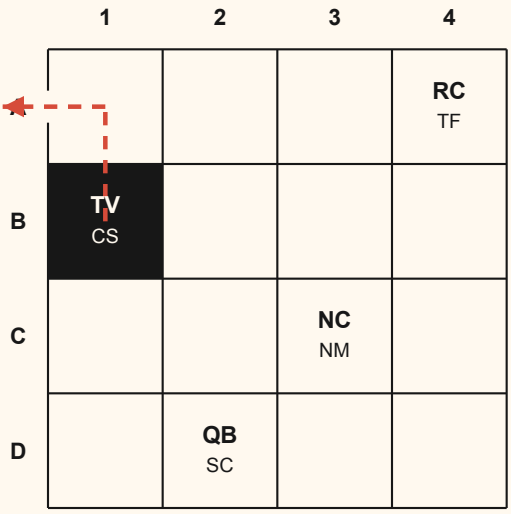
COME SI CONCLUDE QUESTO PASSO

L’assegnazione collega Tristán Volat all’oggetto «Cacciavite di sicurezza». Oggetti e uscite lasciano Tristán con il cacciavite.

PASSO 4

VERIFICA L'USCITA E IL PERCORSO

Controlla il percorso dalla casella verificata fino all'uscita, rispettando ostacoli e telecamere.



USCITA

Molo di montaggio

PERCORSO

B1 - A1

La linea tratteggiata mostra un percorso valido fino al varco corretto.

VERIFICA

Verifica che l'accesso all'opera sia orizzontale o verticale, che il percorso non attraversi ostacoli e che nessuna telecamera veda il ladro durante la fuga.

SOLUZIONE COMPLETA

SOLUZIONE VERIFICATA

RA-025 · UN FURTO DA GRANDE MANIFESTO

COLPEVOLE	CASELLA	OGGETTO	USCITA
TRISTÁN VOLAT	**B1**	**Cacciavite di sicurezza**	**Molo di montaggio**

PERCHÉ È L'UNICA SOLUZIONE

1. Tristán e Nerea potevano raggiungere il manifesto.
2. Oggetti e uscite lasciano Tristán con il cacciavite.
3. La cenere di tabacco conferma il suo passaggio accanto al pannello.

RAPPORTO DI VERA LINCE

Tristán era un ammiratore accanito dei Flying Dillons e voleva godersi a casa un manifesto originale. Sbloccò il pannello con il cacciavite e lo portò fuori dal molo. Volle avere un manifesto di prima classe; finì in testa al manifesto dei più ricercati.

FASCICOLO RA-026 · CASO 26

L'ULTIMA NOTA

AIUTO PROGRESSIVO · SEGUI IL TUO RITMO

Leggi un passo, torna al fascicolo e prova a proseguire da solo prima di avanzare. La risposta completa compare soltanto alla fine.

RA-026

CASO 26

SOLUZIONE GUIDATA

COME USARE QUESTA GUIDA

1. Inizia dal passo che ti serve.
2. Fermati appena puoi proseguire l'indagine.
3. Usa l'ultima pagina solo per verificare.

MAPPA DELLA DEDUZIONE

01	**Trova il punto di partenza**	Indizio iniziale
02	**Completa le posizioni**	Griglia
03	**Collega persone e oggetti**	Indizi e dichiarazioni
04	**Verifica l'uscita e il percorso**	Pianta
05	**Verifica la soluzione completa**	Ultima pagina

PASSO 1

TROVA IL PUNTO DI PARTENZA

Questo primo aiuto orienta l'inizio senza rivelare ancora la risposta completa.

INDIZIO DI PARTENZA

Smontando il supporto, Vera ha trovato una minuscola fibra di carta assorbente incastrata accanto al perno. Conservava tracce di una base neutra usata per trasportare campioni aromatici senza aggiungere un profumo proprio.

PRIMA DI COLLOCARE QUALSIASI COSA

1. **Posizioni assolute**
   Righe, colonne o caselle indicate direttamente.
2. **Collega le relazioni**
   Nord, sud, est, ovest e distanze tra persone.
3. **Rispetta la griglia**
   Due persone non possono condividere riga o colonna.

SOSPETTATI

AM	Ada Mercier
NP	Nicolás Pendergast
SV	Silas Vernet
VB	Violeta Bisset
BS	Bruna Sorel

OGGETTI

LU	Lampada ultravioletta
BT	Badge tecnico
PP	Pinzette
CD	Calibro digitale
SI	Specchio da ispezione

PASSO 2

COMPLETA LE POSIZIONI

Completa la griglia usando le relazioni di posizione e le caselle fissate dagli indizi. Rimanda il controllo delle dichiarazioni al passo successivo.

	1	2	3	4	5
A					NP
B				BS	
C		AM			
D			SV		
E	VB				

RISULTATO DI QUESTO PASSO

AM · C2	Ada Mercier	**SV · D3**	Silas Vernet	**BS · B4**	Bruna Sorel
NP · A5	Nicolás Pendergast	**VB · E1**	Violeta Bisset		

PASSO 3

COLLEGA PERSONE E OGGETTI

Collega gli oggetti alle persone nelle posizioni verificate e controlla le dichiarazioni secondo la regola di questo caso.

ASSEGNAZIONE VERIFICATA

AM · LU
Ada Mercier
Lampada ultravioletta

SV · PP
Silas Vernet
Pinzette

BS · SI
Bruna Sorel
Specchio da ispezione

NP · BT
Nicolás Pendergast
Badge tecnico

VB · CD
Violeta Bisset
Calibro digitale

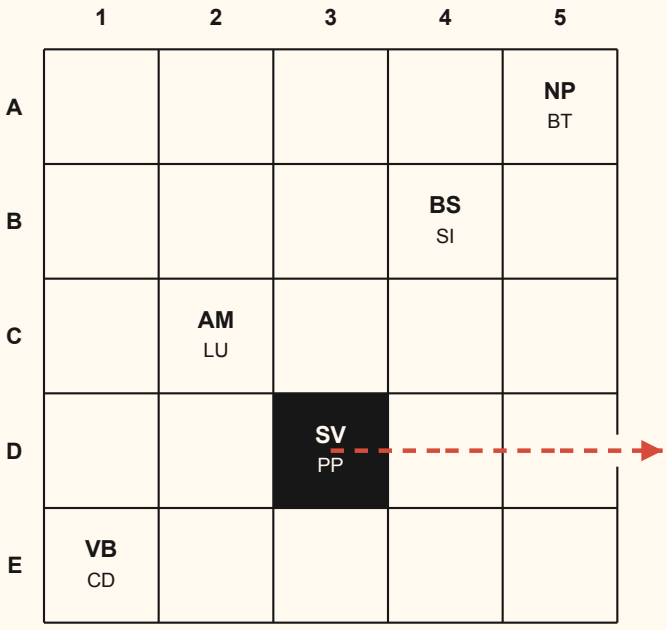
COME SI CONCLUDE QUESTO PASSO

L’assegnazione collega Silas Vernet all’oggetto «Pinzette di precisione». Silas è l’unica persona che mente.

PASSO 4

VERIFICA L'USCITA E IL PERCORSO

Controlla il percorso dalla casella verificata fino all'uscita, rispettando ostacoli e telecamere.



USCITA

Molo di carico

PERCORSO

D3 - D4 - D5

La linea tratteggiata mostra un percorso valido fino al varco corretto.

VERIFICA

Verifica che l'accesso all'opera sia orizzontale o verticale, che il percorso non attraversi ostacoli e che nessuna telecamera veda il ladro durante la fuga.

SOLUZIONE COMPLETA

SOLUZIONE VERIFICATA

RA-026 · L'ULTIMA NOTA

COLPEVOLE	CASELLA	OGGETTO	USCITA
SILAS VERNET	**D3**	**Pinzette di precisione**	**Molo di carico**

PERCHÉ È L'UNICA SOLUZIONE

1. Le relazioni fissano le cinque posizioni e gli oggetti.
2. Silas è l'unica persona che mente.
3. Le pinzette, la carta assorbente e il molo completano la ricostruzione.

RAPPORTO DI VERA LINCE

Silas voleva analizzare i residui aromatici del flacone e ricreare un profumo perduto. Prelevò il pezzo con le pinzette e fuggì dal molo di carico. Cercava l'ultima nota del profumo; Vera trovò la prima della sua deposizione.

FASCICOLO RA-027 · CASO 27

I FOTOGRAMMI PERDUTI

AIUTO PROGRESSIVO · SEGUI IL TUO RITMO

Leggi un passo, torna al fascicolo e prova a proseguire da solo prima di avanzare. La risposta completa compare soltanto alla fine.

RA-027

CASO 27

SOLUZIONE GUIDATA

COME USARE QUESTA GUIDA

1. Inizia dal passo che ti serve.
2. Fermati appena puoi proseguire l'indagine.
3. Usa l'ultima pagina solo per verificare.

MAPPA DELLA DEDUZIONE

01	**Trova il punto di partenza**	Indizio iniziale
02	**Completa le posizioni**	Griglia
03	**Collega persone e oggetti**	Indizi e dichiarazioni
04	**Verifica l'uscita e il percorso**	Pianta
05	**Verifica la soluzione completa**	Ultima pagina

PASSO 1

TROVA IL PUNTO DI PARTENZA

Questo primo aiuto orienta l'inizio senza rivelare ancora la risposta completa.

INDIZIO DI PARTENZA

Tra gli appunti personali di Lola c'era un elenco di scene mancanti da un altro film muto. Una era contrassegnata con la stessa durata del frammento conservato nel contenitore rubato.

PRIMA DI COLLOCARE QUALSIASI COSA

1 Posizioni assolute

Righe, colonne o caselle indicate direttamente.

2 Collega le relazioni

Nord, sud, est, ovest e distanze tra persone.

3 Rispetta la griglia

Due persone non possono condividere riga o colonna.

SOSPETTATI

GS	Gregor Stahl
LV	Lola Varzi
FK	Fiódor Kreutz
ML	Martha Lindblade
OR	Óscar Rodríguez

OGGETTI

GN	Guanti di nitrile
CC	Chiave di conservazione
TS	Tagliasigilli
CN	Cartella portanegativi
TR	Torcia a luce radente

PASSO 2

COMPLETA LE POSIZIONI

Completa la griglia usando le relazioni di posizione e le caselle fissate dagli indizi. Rimanda il controllo delle dichiarazioni al passo successivo.

	1	2	3	4	5
A				OR	
B			LV		
C					ML
D		GS			
E	FK				

RISULTATO DI QUESTO PASSO

GS · D2	Gregor Stahl	**FK · E1**	Fiódor Kreutz	**OR · A4**	Óscar Rodríguez
LV · B3	Lola Varzi	**ML · C5**	Martha Lindblade		

PASSO 3

COLLEGA PERSONE E OGGETTI

Le dichiarazioni vere assegnano la cartella a Gregor, la torcia a Martha e il tagliasigilli a Fiódor. Lola ha la chiave e, per esclusione, Óscar ha i guanti.

ASSEGNAZIONE VERIFICATA

GS · CN
Gregor Stahl
Cartella portanegativi

FK · TS
Fiódor Kreutz
Tagliasigilli

OR · GN
Óscar Rodríguez
Guanti di nitrile

LV · CC
Lola Varzi
Chiave di conservazione

ML · TR
Martha Lindblade
Torcia a luce radente

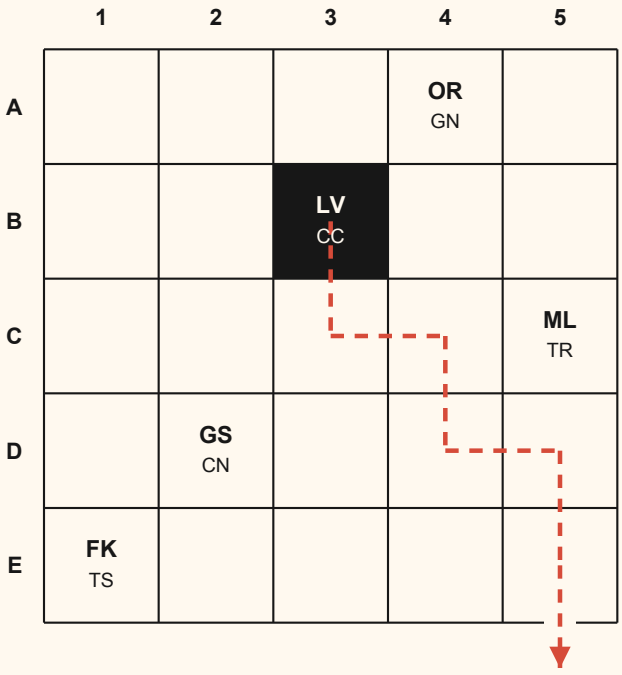
COME SI CONCLUDE QUESTO PASSO

Gregor ha la cartella portanegativi (CN), Martha la torcia a luce radente (TR) e Fiódor il tagliasigilli (TS). Óscar riceve i guanti di nitrile (GN) per esclusione, mentre Lola conserva la chiave (CC). L'assegnazione è unica e rispetta la regola del caso.

PASSO 4

VERIFICA L'USCITA E IL PERCORSO

Controlla il percorso dalla casella verificata fino all'uscita, rispettando ostacoli e telecamere.



USCITA

Molo di conservazione

PERCORSO

B3 - C3 - C4 - D4 - D5 - E5

La linea tratteggiata mostra un percorso valido fino al varco corretto.

VERIFICA

Verifica che l'accesso all'opera sia orizzontale o verticale, che il percorso non attraversi ostacoli e che nessuna telecamera veda il ladro durante la fuga.

SOLUZIONE COMPLETA

SOLUZIONE VERIFICATA

RA-027 · I FOTOGRAMMI PERDUTI

COLPEVOLE	CASELLA	OGGETTO	USCITA
LOLA VARZI	**B3**	**Chiave di conservazione**	**Molo di conservazione**

PERCHÉ È L'UNICA SOLUZIONE

1. Lola e Óscar potevano raggiungere la vetrina.
2. Le telecamere escludono Óscar.
3. Le dichiarazioni vere fissano cartella, torcia e tagliasigilli; Lola mente sulla chiave e lascia i guanti a Óscar.

RAPPORTO DI VERA LINCE

Lola credeva che la scatola nascondesse un indizio per trovare un altro film muto perduto. La aprì con la chiave e attraversò la zona senza entrare nel campo delle telecamere. Cercava una pellicola scomparsa; finì per essere protagonista di un'intera sequenza poliziesca.

FASCICOLO RA-028 · CASO 28

IL SEGRETO DI RODIN

AIUTO PROGRESSIVO · SEGUI IL TUO RITMO

Leggi un passo, torna al fascicolo e prova a proseguire da solo prima di avanzare. La risposta completa compare soltanto alla fine.

RA-028

CASO 28

SOLUZIONE GUIDATA

COME USARE QUESTA GUIDA

1. Inizia dal passo che ti serve.
2. Fermati appena puoi proseguire l'indagine.
3. Usa l'ultima pagina solo per verificare.

MAPPA DELLA DEDUZIONE

01	**Trova il punto di partenza**	Indizio iniziale
02	**Completa le posizioni**	Griglia
03	**Collega persone e oggetti**	Indizi e dichiarazioni
04	**Verifica l'uscita e il percorso**	Pianta
05	**Verifica la soluzione completa**	Ultima pagina

PASSO 1

TROVA IL PUNTO DI PARTENZA

Questo primo aiuto orienta l'inizio senza rivelare ancora la risposta completa.

INDIZIO DI PARTENZA

Il sottile segno sul chiavistello conteneva tracce recenti dello stesso metallo della spatola. Non cercare una serratura aperta: cerca chi poteva liberare la chiusura dall'interno senza toccarla.

PRIMA DI COLLOCARE QUALSIASI COSA

1. **Posizioni assolute**
   Righe, colonne o caselle indicate direttamente.
2. **Collega le relazioni**
   Nord, sud, est, ovest e distanze tra persone.
3. **Rispetta la griglia**
   Due persone non possono condividere riga o colonna.

SOSPETTATI

AV	Ariadna Vólkova
AF	Anatole Fos
BV	Berenice Valcourt
MV	Milo Varenne
GO	Gael Orsini

OGGETTI

TV	Tagliavetro
CP	Cacciavite
CT	Chiave tubolare
BT	Badge tecnico
SM	Spatola metallica

PASSO 2

COMPLETA LE POSIZIONI

Completa la griglia usando le relazioni di posizione e le caselle fissate dagli indizi. Rimanda il controllo delle dichiarazioni al passo successivo.

	1	2	3	4	5
A					AF
B			AV		
C				GO	
D	MV				
E		BV			

RISULTATO DI QUESTO PASSO

AV · B3	Ariadna Vólkova	**BV · E2**	Berenice Valcourt	**GO · C4**	Gael Orsini
AF · A5	Anatole Fos	**MV · D1**	Milo Varenne		

PASSO 3

COLLEGA PERSONE E OGGETTI

Collega gli oggetti alle persone nelle posizioni verificate e controlla le dichiarazioni secondo la regola di questo caso.

ASSEGNAZIONE VERIFICATA

AV · TV
Ariadna Vólkova
Tagliavetro

BV · CT
Berenice Valcourt
Chiave tubolare

GO · SM
Gael Orsini
Spatola metallica

AF · CP
Anatole Fos
Cacciavite

MV · BT
Milo Varenne
Badge tecnico

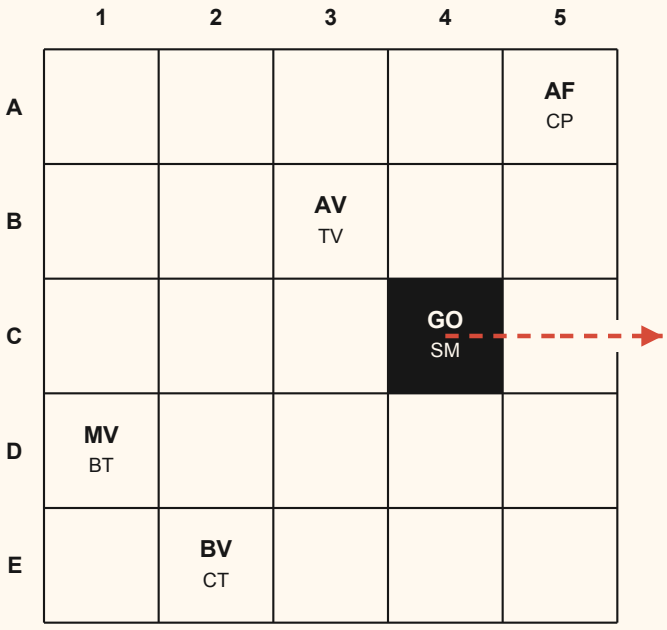
COME SI CONCLUDE QUESTO PASSO

L’assegnazione collega Gael Orsini all’oggetto «Spatola metallica». Le telecamere mantengono Ariadna in vista.

PASSO 4

VERIFICA L'USCITA E IL PERCORSO

Controlla il percorso dalla casella verificata fino all'uscita, rispettando ostacoli e telecamere.



USCITA

Molo di carico

PERCORSO

C4 - C5

La linea tratteggiata mostra un percorso valido fino al varco corretto.

VERIFICA

Verifica che l'accesso all'opera sia orizzontale o verticale, che il percorso non attraversi ostacoli e che nessuna telecamera veda il ladro durante la fuga.

SOLUZIONE COMPLETA

SOLUZIONE VERIFICATA

RA-028 · IL SEGRETO DI RODIN

COLPEVOLE	CASELLA	OGGETTO	USCITA
GAEL ORSINI	**C4**	**Spatola metallica**	**Molo di carico**

PERCHÉ È L'UNICA SOLUZIONE

1. Ariadna e Gael potevano raggiungere la vetrina.
2. Le telecamere mantengono Ariadna in vista.
3. Il segno sul chiavistello e la menzogna di Gael indicano la spatola.

RAPPORTO DI VERA LINCE

Gael era stato respinto dalla scuola di Belle Arti e voleva trasformare il fallimento in una leggenda come quella di Rodin. Liberò il chiavistello con la spatola e uscì dal molo. Volle che il rifiuto lo rendesse immortale; per ora lo rese soltanto identificabile.

FASCICOLO RA-029 · CASO 29

IL VOLTO DEL TEMPO

AIUTO PROGRESSIVO · SEGUI IL TUO RITMO

Leggi un passo, torna al fascicolo e prova a proseguire da solo prima di avanzare. La risposta completa compare soltanto alla fine.

RA-029

CASO 29

SOLUZIONE GUIDATA

COME USARE QUESTA GUIDA

1. Inizia dal passo che ti serve.
2. Fermati appena puoi proseguire l'indagine.
3. Usa l'ultima pagina solo per verificare.

MAPPA DELLA DEDUZIONE

01	**Trova il punto di partenza**	Indizio iniziale
02	**Completa le posizioni**	Griglia
03	**Collega persone e oggetti**	Indizi e dichiarazioni
04	**Verifica l'uscita e il percorso**	Pianta
05	**Verifica la soluzione completa**	Ultima pagina

PASSO 1

TROVA IL PUNTO DI PARTENZA

Questo primo aiuto orienta l'inizio senza rivelare ancora la risposta completa.

INDIZIO DI PARTENZA

Nel laboratorio cornici è comparsa un'etichetta per una presunta «prova iniziale». L'adesivo era ancora fresco e il nome del proprietario coincideva con quello di chi preparava un'asta.

PRIMA DI COLLOCARE QUALSIASI COSA

1 Posizioni assolute

Righe, colonne o caselle indicate direttamente.

2 Collega le relazioni

Nord, sud, est, ovest e distanze tra persone.

3 Rispetta la griglia

Due persone non possono condividere riga o colonna.

SOSPETTATI

OK	Otilia Kern
SN	Saúl Neumann
VR	Vanda Reiss
ID	Ivo Dargent
NB	Nélida Braun

OGGETTI

CT	Chiave triangolare
VE	Ventosa
CPR	Cacciavite
SM	Spatola metallica
TV	Tagliavetro

PASSO 2

COMPLETA LE POSIZIONI

Completa la griglia usando le relazioni di posizione e le caselle fissate dagli indizi. Rimanda il controllo delle dichiarazioni al passo successivo.

	1	2	3	4	5
A					OK
B			SN		
C				ID	
D	VR				
E		NB			

RISULTATO DI QUESTO PASSO

OK · A5	Otilia Kern	**VR · D1**	Vanda Reiss	**NB · E2**	Nélida Braun
SN · B3	Saúl Neumann	**ID · C4**	Ivo Dargent		

PASSO 3

COLLEGA PERSONE E OGGETTI

Collega gli oggetti alle persone nelle posizioni verificate e controlla le dichiarazioni secondo la regola di questo caso.

ASSEGNAZIONE VERIFICATA

OK · CT
Otilia Kern
Chiave triangolare

VR · CPR
Vanda Reiss
Cacciavite

NB · TV
Nélida Braun
Tagliavetro

SN · VE
Saúl Neumann
Ventosa

ID · SM
Ivo Dargent
Spatola metallica

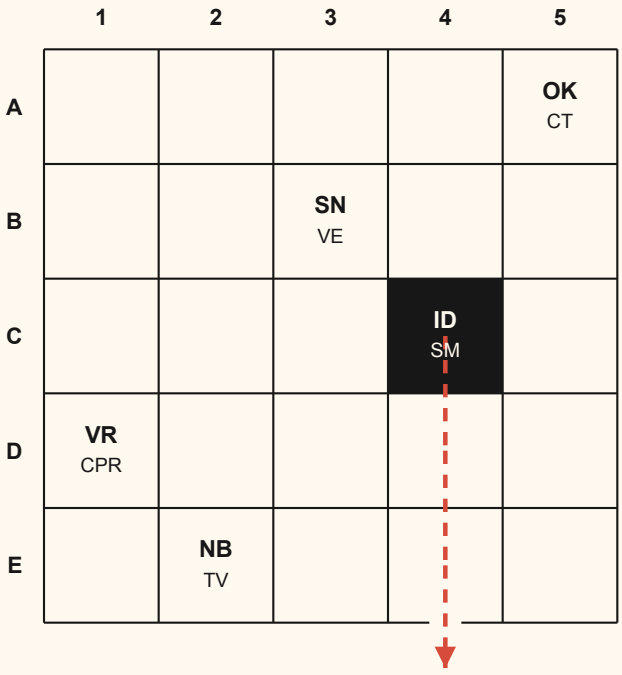
COME SI CONCLUDE QUESTO PASSO

L’assegnazione collega Ivo Dargent all’oggetto «Spatola metallica». Gli indizi lasciano la spatola a Ivo.

PASSO 4

VERIFICA L'USCITA E IL PERCORSO

Controlla il percorso dalla casella verificata fino all'uscita, rispettando ostacoli e telecamere.



USCITA

Laboratorio cornici

PERCORSO

C4 - D4 - E4

La linea tratteggiata mostra un percorso valido fino al varco corretto.

VERIFICA

Verifica che l'accesso all'opera sia orizzontale o verticale, che il percorso non attraversi ostacoli e che nessuna telecamera veda il ladro durante la fuga.

SOLUZIONE COMPLETA

SOLUZIONE VERIFICATA

RA-029 · IL VOLTO DEL TEMPO

COLPEVOLE	CASELLA	OGGETTO	USCITA
IVO DARGENT	**C4**	**Spatola metallica**	**Laboratorio cornici**

PERCHÉ È L'UNICA SOLUZIONE

1. Saúl e Ivo potevano raggiungere l'opera.
2. Gli indizi lasciano la spatola a Ivo.
3. La sua menzogna e il percorso fino al laboratorio completano la soluzione.

RAPPORTO DI VERA LINCE

Ivo stava per mettere all'asta una falsa prova precoce e la stampa del museo poteva smascherarla. Sbloccò le linguette con la spatola e portò il riferimento al laboratorio. Volle cancellare la prova della frode; Vera gli aggiunse una prova giudiziaria.

FASCICOLO RA-030 · CASO 30

FINCHÉ FURTO NON CI SEPARI

AIUTO PROGRESSIVO · SEGUI IL TUO RITMO

Leggi un passo, torna al fascicolo e prova a proseguire da solo prima di avanzare. La risposta completa compare soltanto alla fine.

RA-030

CASO 30

SOLUZIONE GUIDATA

COME USARE QUESTA GUIDA

1. Inizia dal passo che ti serve.
2. Fermati appena puoi proseguire l'indagine.
3. Usa l'ultima pagina solo per verificare.

MAPPA DELLA DEDUZIONE

01	**Trova il punto di partenza**	Indizio iniziale
02	**Completa le posizioni**	Griglia
03	**Collega persone e oggetti**	Indizi e dichiarazioni
04	**Verifica l'uscita e il percorso**	Pianta
05	**Verifica la soluzione completa**	Ultima pagina

PASSO 1

TROVA IL PUNTO DI PARTENZA

Questo primo aiuto orienta l'inizio senza rivelare ancora la risposta completa.

INDIZIO DI PARTENZA

Il magnete trovato accanto alla chiusura aveva una minuscola scheggia di bronzo attaccata. Chi lo portava aveva annunciato un atto finale sul possesso e sull'amore romantico.

PRIMA DI COLLOCARE QUALSIASI COSA

1 Posizioni assolute

Righe, colonne o caselle indicate direttamente.

2 Collega le relazioni

Nord, sud, est, ovest e distanze tra persone.

3 Rispetta la griglia

Due persone non possono condividere riga o colonna.

SOSPETTATI

EA	Estela Armitage
BL	Bosco Luján
DV	Dafne Vale
HF	Horacio Flint
YB	Yara Bellamy

OGGETTI

CS	Cacciavite
CV	Chiave della vetrina
MN	Magnete
SN	Spatola di nylon
VE	Ventosa

PASSO 2

COMPLETA LE POSIZIONI

Completa la griglia usando le relazioni di posizione e le caselle fissate dagli indizi. Rimanda il controllo delle dichiarazioni al passo successivo.

	1	2	3	4	5
A		EA			
B					BL
C				DV	
D	HF				
E			YB		

RISULTATO DI QUESTO PASSO

EA · A2	Estela Armitage	**DV · C4**	Dafne Vale	**YB · E3**	Yara Bellamy
BL · B5	Bosco Luján	**HF · D1**	Horacio Flint		

PASSO 3

COLLEGA PERSONE E OGGETTI

Collega gli oggetti alle persone nelle posizioni verificate e controlla le dichiarazioni secondo la regola di questo caso.

ASSEGNAZIONE VERIFICATA

EA · CS
Estela Armitage
Cacciavite

DV · MN
Dafne Vale
Magnete

YB · VE
Yara Bellamy
Ventosa

BL · CV
Bosco Luján
Chiave della vetrina

HF · SN
Horacio Flint
Spatola di nylon

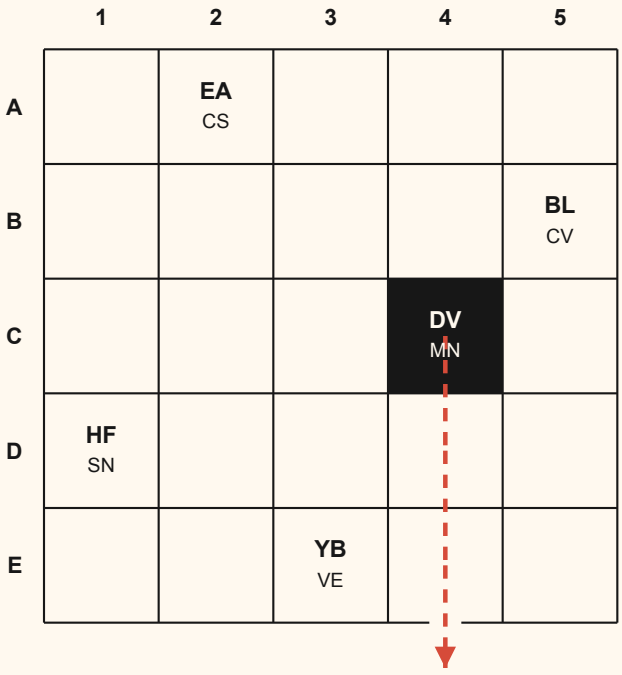
COME SI CONCLUDE QUESTO PASSO

L’assegnazione collega Dafne Vale all’oggetto «Magnete al neodimio». La telecamera esclude Bosco.

PASSO 4

VERIFICA L'USCITA E IL PERCORSO

Controlla il percorso dalla casella verificata fino all'uscita, rispettando ostacoli e telecamere.



USCITA

Cortile degli allori

PERCORSO

C4 - D4 - E4

La linea tratteggiata mostra un percorso valido fino al varco corretto.

VERIFICA

Verifica che l'accesso all'opera sia orizzontale o verticale, che il percorso non attraversi ostacoli e che nessuna telecamera veda il ladro durante la fuga.

SOLUZIONE COMPLETA

SOLUZIONE VERIFICATA

RA-030 · FINCHÉ FURTO NON CI SEPARI

COLPEVOLE	CASELLA	OGGETTO	USCITA
DAFNE VALE	**C4**	**Magnete al neodimio**	**Cortile degli allori**

PERCHÉ È L'UNICA SOLUZIONE

1. Bosco e Dafne potevano raggiungere la vetrina.
2. La telecamera esclude Bosco.
3. La chiusura magnetica, il magnete e il percorso fino al cortile identificano Dafne.

RAPPORTO DI VERA LINCE

Dafne voleva fare delle mani dei Browning il centro di un'azione contro i miti romantici. Sbloccò la chiusura con il magnete e fuggì verso il cortile. Prometteva di separare amore e proprietà; Vera separò l'artista dalla sua libertà.

FASCICOLO RA-031 · CASO 31

LA FORTUNA HA LE SQUAME

AIUTO PROGRESSIVO · SEGUI IL TUO RITMO

Leggi un passo, torna al fascicolo e prova a proseguire da solo prima di avanzare. La risposta completa compare soltanto alla fine.

RA-031

CASO 31

SOLUZIONE GUIDATA

COME USARE QUESTA GUIDA

1. Inizia dal passo che ti serve.
2. Fermati appena puoi proseguire l'indagine.
3. Usa l'ultima pagina solo per verificare.

MAPPA DELLA DEDUZIONE

01	**Trova il punto di partenza**	Indizio iniziale
02	**Completa le posizioni**	Griglia
03	**Collega persone e oggetti**	Indizi e dichiarazioni
04	**Verifica l'uscita e il percorso**	Pianta
05	**Verifica la soluzione completa**	Ultima pagina

PASSO 1

TROVA IL PUNTO DI PARTENZA

Questo primo aiuto orienta l'inizio senza rivelare ancora la risposta completa.

INDIZIO DI PARTENZA

I portadati delle FC-01 e FC-03 conservavano tracce dello stesso adesivo termico. Per completare lo scambio, una sola persona doveva raggiungere entrambe le casse e avere sigilli nuovi della stessa serie.

PRIMA DI COLLOCARE QUALSIASI COSA

1 Posizioni assolute

Righe, colonne o caselle indicate direttamente.

2 Collega le relazioni

Nord, sud, est, ovest e distanze tra persone.

3 Rispetta la griglia

Due persone non possono condividere riga o colonna.

SOSPETTATI

MZ	Mei-Ling Zhou
JL	John Lockhart
GO	Greta Orbach
VL	Vincent Liang
AF	Anouk Ferrés

OGGETTI

PT	Pistola termica
SE	Stampante
PTG	Pinze
KS	Kit di sigilli
CU	Chiave universale

PASSO 2

COMPLETA LE POSIZIONI

Completa la griglia usando le relazioni di posizione e le caselle fissate dagli indizi. Rimanda il controllo delle dichiarazioni al passo successivo.

	1	2	3	4	5
A			MZ		
B	JL				
C		GO			
D				VL	
E					AF

RISULTATO DI QUESTO PASSO

MZ · A3	Mei-Ling Zhou	GO · C2	Greta Orbach	AF · E5	Anouk Ferrés
JL · B1	John Lockhart	VL · D4	Vincent Liang		

PASSO 3

COLLEGA PERSONE E OGGETTI

Collega gli oggetti alle persone nelle posizioni verificate e controlla le dichiarazioni secondo la regola di questo caso.

ASSEGNAZIONE VERIFICATA

MZ · PT
Mei-Ling Zhou
Pistola termica

GO · PTG
Greta Orbach
Pinze

AF · CU
Anouk Ferrés
Chiave universale

JL · SE
John Lockhart
Stampante

VL · KS
Vincent Liang
Kit di sigilli

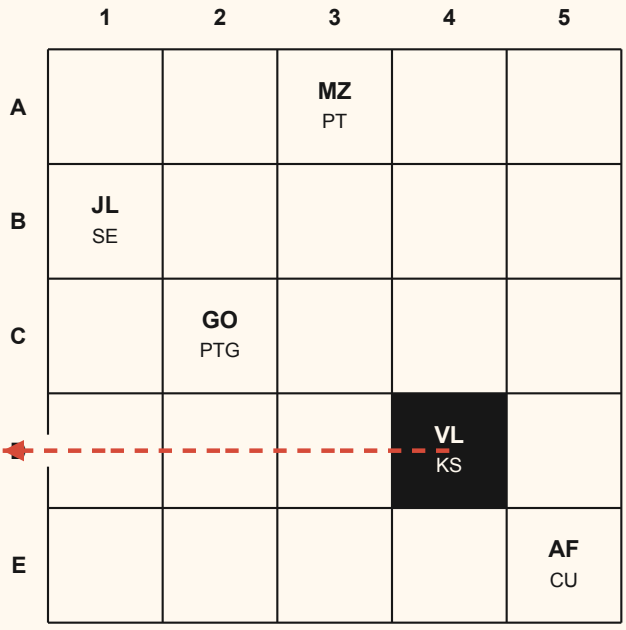
COME SI CONCLUDE QUESTO PASSO

L’assegnazione collega Vincent Liang all’oggetto «Kit di sigilli». Il kit permette di chiudere entrambi i portaetichette dopo aver scambiato le etichette.

PASSO 4

VERIFICA L'USCITA E IL PERCORSO

Controlla il percorso dalla casella verificata fino all'uscita, rispettando ostacoli e telecamere.



USCITA

Molo di carico

PERCORSO

D4 - D3 - D2 - D1

La linea tratteggiata mostra un percorso valido fino al varco corretto.

VERIFICA

Verifica che l'accesso all'opera sia orizzontale o verticale, che il percorso non attraversi ostacoli e che nessuna telecamera veda il ladro durante la fuga.

SOLUZIONE COMPLETA

SOLUZIONE VERIFICATA

RA-031 · LA FORTUNA HA LE SQUAME

COLPEVOLE	CASELLA	OGGETTO	USCITA
VINCENT LIANG	**D4**	**Kit di sigilli**	**Molo di carico**

PERCHÉ È L'UNICA SOLUZIONE

1. Vincent era l'unico adiacente a FC-01 e FC-03.
2. Il kit permette di chiudere entrambi i portaetichette dopo aver scambiato le etichette.
3. Il suo percorso fino al molo non attraversa alcun campo di telecamera.

RAPPORTO DI VERA LINCE

Vincent voleva esporre l'opera come talismano di prosperità nel suo nuovo casinò. Scambiò le etichette di FC-01 e FC-03, rimise i sigilli e portò la cassa al molo. Puntò sulla fortuna; Vera fece saltare il banco.

FASCICOLO RA-032 · CASO 32

IL POSTO DELL'ASSENTE

AIUTO PROGRESSIVO · SEGUI IL TUO RITMO

Leggi un passo, torna al fascicolo e prova a proseguire da solo prima di avanzare. La risposta completa compare soltanto alla fine.

RA-032

CASO 32

SOLUZIONE GUIDATA

COME USARE QUESTA GUIDA

1. Inizia dal passo che ti serve.
2. Fermati appena puoi proseguire l'indagine.
3. Usa l'ultima pagina solo per verificare.

MAPPA DELLA DEDUZIONE

01	**Trova il punto di partenza**	Indizio iniziale
02	**Completa le posizioni**	Griglia
03	**Collega persone e oggetti**	Indizi e dichiarazioni
04	**Verifica l'uscita e il percorso**	Pianta
05	**Verifica la soluzione completa**	Ultima pagina

PASSO 1

TROVA IL PUNTO DI PARTENZA

Questo primo aiuto orienta l'inizio senza rivelare ancora la risposta completa.

INDIZIO DI PARTENZA

Risolvi prima la catena che inizia da Kojo. Poi distingui le due persone vicine all'opera: una è visibile a una telecamera. Per le uscite, ogni dichiarazione contiene una verità e una menzogna, non due frasi da valutare insieme.

PRIMA DI COLLOCARE QUALSIASI COSA

1. **Posizioni assolute**
   Righe, colonne o caselle indicate direttamente.
2. **Collega le relazioni**
   Nord, sud, est, ovest e distanze tra persone.
3. **Rispetta la griglia**
   Due persone non possono condividere riga o colonna.

SOSPETTATI

OM	Octavio Montal
MS	Marla Saye
AO	Abena Owusu
KB	Kojo Bediako
IC	Isolde Crane

OGGETTI

SC	Spatola da conservazione
CT	Chiave tubolare
PD	Ponte diagnostico
CS	Cacciavite di sicurezza
BT	Badge tecnico

PASSO 2

COMPLETA LE POSIZIONI

Completa la griglia usando le relazioni di posizione e le caselle fissate dagli indizi. Rimanda il controllo delle dichiarazioni al passo successivo.

	1	2	3	4	5
A	KB				
B		AO			
C				IC	
D					OM
E			MS		

RISULTATO DI QUESTO PASSO

OM · D5	Octavio Montal	**AO · B2**	Abena Owusu	**IC · C4**	Isolde Crane
MS · E3	Marla Saye	**KB · A1**	Kojo Bediako		

PASSO 3

COLLEGA PERSONE E OGGETTI

Collega gli oggetti alle persone nelle posizioni verificate e controlla le dichiarazioni secondo la regola di questo caso.

ASSEGNAZIONE VERIFICATA

OM · SC
Octavio Montal
Spatola da conservazione

AO · PD
Abena Owusu
Ponte diagnostico

IC · BT
Isolde Crane
Badge tecnico

MS · CT
Marla Saye
Chiave tubolare

KB · CS
Kojo Bediako
Cacciavite di sicurezza

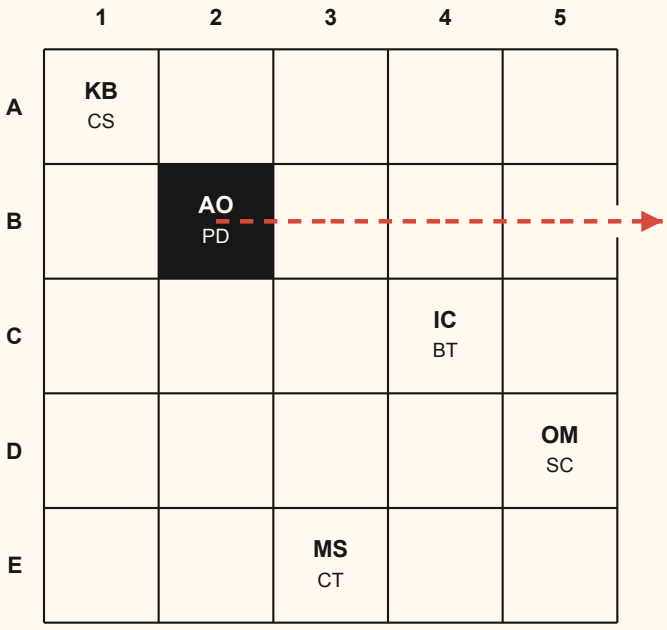
COME SI CONCLUDE QUESTO PASSO

L’assegnazione collega Abena Owusu all’oggetto «Ponte diagnostico». Kojo è in vista di una telecamera. Abena riunisce vicinanza, assenza di visibilità e l’oggetto compatibile con la modalità manutenzione.

PASSO 4

VERIFICA L'USCITA E IL PERCORSO

Controlla il percorso dalla casella verificata fino all'uscita, rispettando ostacoli e telecamere.



USCITA

Molo delle collezioni

PERCORSO

B2 - B3 - B4 - B5

La linea tratteggiata mostra un percorso valido fino al varco corretto.

VERIFICA

Verifica che l'accesso all'opera sia orizzontale o verticale, che il percorso non attraversi ostacoli e che nessuna telecamera veda il ladro durante la fuga.

SOLUZIONE COMPLETA

SOLUZIONE VERIFICATA

RA-032 · IL POSTO DELL'ASSENTE

COLPEVOLE	CASELLA	OGGETTO	USCITA
ABENA OWUSU	**B2**	**Ponte diagnostico**	**Molo delle collezioni**

PERCHÉ È L'UNICA SOLUZIONE

1. La catena di posizioni colloca Kojo in A1 e Abena in B2. Il ponte diagnostico corrisponde ad Abena.
2. Kojo è in vista di una telecamera. Abena riunisce vicinanza, assenza di visibilità e l'oggetto compatibile con la modalità manutenzione.
3. Imponendo una verità e una menzogna per dichiarazione, Abena esce dal Molo delle collezioni.

RAPPORTO DI VERA LINCE

Abena era in B2 e aveva il ponte diagnostico. Il sistema era entrato in manutenzione senza alterare la lettura del sensore: una vetrina apparentemente normale non significava che il pezzo fosse ancora dentro. Anche Kojo era vicino, ma una telecamera lo teneva in vista. Posizione, oggetto e dichiarazioni indicano Abena e il Molo delle collezioni. In questa sala nessuno disse tutta la verità; non occorreva nemmeno credere a tutto per risolvere il furto.

FASCICOLO RA-033 · CASO 33

L'ULTIMA BAMBOLA

AIUTO PROGRESSIVO · SEGUI IL TUO RITMO

Leggi un passo, torna al fascicolo e prova a proseguire da solo prima di avanzare. La risposta completa compare soltanto alla fine.

RA-033

CASO 33

SOLUZIONE GUIDATA

COME USARE QUESTA GUIDA

1. Inizia dal passo che ti serve.
2. Fermati appena puoi proseguire l'indagine.
3. Usa l'ultima pagina solo per verificare.

MAPPA DELLA DEDUZIONE

01	**Trova il punto di partenza**	Indizio iniziale
02	**Completa le posizioni**	Griglia
03	**Collega persone e oggetti**	Indizi e dichiarazioni
04	**Verifica l'uscita e il percorso**	Pianta
05	**Verifica la soluzione completa**	Ultima pagina

PASSO 1

TROVA IL PUNTO DI PARTENZA

Questo primo aiuto orienta l'inizio senza rivelare ancora la risposta completa.

INDIZIO DI PARTENZA

Separa la menzogna dal meccanismo del furto. Le particelle del chiavistello indicano quale oggetto ha agito dall'esterno del vetro; poi scopri chi lo portava e quale uscita gli era abbinata.

PRIMA DI COLLOCARE QUALSIASI COSA

1 Posizioni assolute

Righe, colonne o caselle indicate direttamente.

2 Collega le relazioni

Nord, sud, est, ovest e distanze tra persone.

3 Rispetta la griglia

Due persone non possono condividere riga o colonna.

SOSPETTATI

AV	Alina Vorontsova
ME	Masato Endo
YS	Yuri Sokolov
OA	Oksana Arkádina
LT	León Tversky

OGGETTI

BT	Badge tecnico
VP	Ventosa di precisione
CT	Chiave tubolare
MN	Magnete al neodimio
CS	Cacciavite di sicurezza

PASSO 2

COMPLETA LE POSIZIONI

Completa la griglia usando le relazioni di posizione e le caselle fissate dagli indizi. Rimanda il controllo delle dichiarazioni al passo successivo.

	1	2	3	4	5
A		AV			
B					ME
C				YS	
D			OA		
E	LT				

RISULTATO DI QUESTO PASSO

AV · A2	Alina Vorontsova	**YS · C4**	Yuri Sokolov	**LT · E1**	León Tversky
ME · B5	Masato Endo	**OA · D3**	Oksana Arkádina		

PASSO 3

COLLEGA PERSONE E OGGETTI

Collega gli oggetti alle persone nelle posizioni verificate e controlla le dichiarazioni secondo la regola di questo caso.

ASSEGNAZIONE VERIFICATA

AV · BT
Alina Vorontsova
Badge tecnico

YS · CT
Yuri Sokolov
Chiave tubolare

LT · CS
León Tversky
Cacciavite di sicurezza

ME · VP
Masato Endo
Ventosa di precisione

OA · MN
Oksana Arkádina
Magnete al neodimio

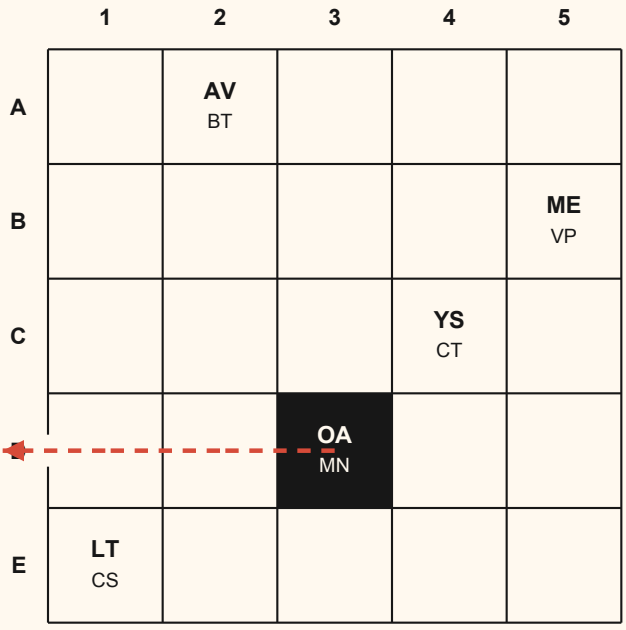
COME SI CONCLUDE QUESTO PASSO

L’assegnazione collega Oksana Arkádina all’oggetto «Magnete al neodimio». Le particelle magnetizzate, l’assenza di danni e di registrazioni del badge identificano il meccanismo del furto.

PASSO 4

VERIFICA L'USCITA E IL PERCORSO

Controlla il percorso dalla casella verificata fino all'uscita, rispettando ostacoli e telecamere.



USCITA

Archivio

PERCORSO

D3 - D2 - D1

La linea tratteggiata mostra un percorso valido fino al varco corretto.

VERIFICA

Verifica che l'accesso all'opera sia orizzontale o verticale, che il percorso non attraversi ostacoli e che nessuna telecamera veda il ladro durante la fuga.

SOLUZIONE COMPLETA

SOLUZIONE VERIFICATA

RA-033 · L'ULTIMA BAMBOLA

COLPEVOLE	CASELLA	OGGETTO	USCITA
OKSANA ARKÁDINA	**D3**	**Magnete al neodimio**	**Archivio**

PERCHÉ È L'UNICA SOLUZIONE

1. Le posizioni lasciano Oksana in D3. Le assegnazioni degli attrezzi collocano il magnete nelle sue mani.
2. Le particelle magnetizzate, l'assenza di danni e di registrazioni del badge identificano il meccanismo del furto.
3. León è chi mente, ma non chi ruba. Il magnete è abbinato all'Archivio.

RAPPORTO DI VERA LINCE

Mancava la figura più piccola, ma la chiusura conservava un indizio: particelle metalliche orientate verso l'esterno del vetro. Oksana aveva il magnete, era in D3 e usò l'Archivio. León aveva mentito sull'uscita di Alina; quella falsità non ne faceva l'autore del furto. Il caso richiedeva di distinguere due domande: chi aveva mentito e chi poteva azionare il chiavistello. La bambola era minuscola; la differenza tra le due domande, decisiva.

FASCICOLO RA-034 · CASO 34

CINQUE CENTIMETRI DI SILENZIO

AIUTO PROGRESSIVO · SEGUI IL TUO RITMO

Leggi un passo, torna al fascicolo e prova a proseguire da solo prima di avanzare. La risposta completa compare soltanto alla fine.

RA-034

CASO 34

SOLUZIONE GUIDATA

COME USARE QUESTA GUIDA

1. Inizia dal passo che ti serve.
2. Fermati appena puoi proseguire l'indagine.
3. Usa l'ultima pagina solo per verificare.

MAPPA DELLA DEDUZIONE

01	**Trova il punto di partenza**	Indizio iniziale
02	**Completa le posizioni**	Griglia
03	**Collega persone e oggetti**	Indizi e dichiarazioni
04	**Verifica l'uscita e il percorso**	Pianta
05	**Verifica la soluzione completa**	Ultima pagina

PASSO 1

TROVA IL PUNTO DI PARTENZA

Questo primo aiuto orienta l'inizio senza rivelare ancora la risposta completa.

INDIZIO DI PARTENZA

Completa prima le posizioni e segui il rapporto tra la ventosa e le pinzette. Le uscite già abbinate alla lampada, alla ventosa e allo specchio permettono di verificare le dichiarazioni rimanenti.

PRIMA DI COLLOCARE QUALSIASI COSA

1 Posizioni assolute

Righe, colonne o caselle indicate direttamente.

2 Collega le relazioni

Nord, sud, est, ovest e distanze tra persone.

3 Rispetta la griglia

Due persone non possono condividere riga o colonna.

SOSPETTATI

SN	Solveig Nyström
RD	Rasmus Dahl
YL	Yrsa Lindholm
CM	Ciro Montiel
NV	Noa Vinter

OGGETTI

LU	Lampada ultravioletta
VP	Ventosa di precisione
SI	Specchio da ispezione
CD	Calibro digitale
PP	Pinzette di precisione

PASSO 2

COMPLETA LE POSIZIONI

Completa la griglia usando le relazioni di posizione e le caselle fissate dagli indizi. Rimanda il controllo delle dichiarazioni al passo successivo.

	1	2	3	4	5
A				NV	
B					RD
C		YL			
D			CM		
E	SN				

RISULTATO DI QUESTO PASSO

SN · E1	Solveig Nyström	**YL · C2**	Yrsa Lindholm	**NV · A4**	Noa Vinter
RD · B5	Rasmus Dahl	**CM · D3**	Ciro Montiel		

PASSO 3

COLLEGA PERSONE E OGGETTI

Collega gli oggetti alle persone nelle posizioni verificate e controlla le dichiarazioni secondo la regola di questo caso.

ASSEGNAZIONE VERIFICATA

SN · LU

Solveig Nyström

Lampada ultravioletta

YL · SI

Yrsa Lindholm

Specchio da ispezione

NV · PP

Noa Vinter

Pinzette di precisione

RD · VP

Rasmus Dahl

Ventosa di precisione

CM · CD

Ciro Montiel

Calibro digitale

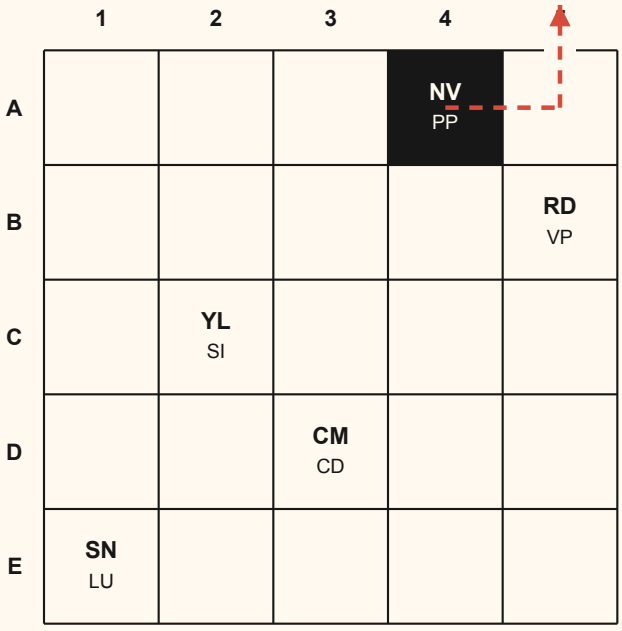
COME SI CONCLUDE QUESTO PASSO

L’assegnazione collega Noa Vinter all’oggetto «Pinzette di precisione». Rasmus mente su Yrsa, che esce dall’Archivio. Anche Noa mente attribuendo il Molo a Ciro.

PASSO 4

VERIFICA L'USCITA E IL PERCORSO

Controlla il percorso dalla casella verificata fino all'uscita, rispettando ostacoli e telecamere.



USCITA

Molo di carico

PERCORSO

A4 - A5

La linea tratteggiata mostra un percorso valido fino al varco corretto.

VERIFICA

Verifica che l'accesso all'opera sia orizzontale o verticale, che il percorso non attraversi ostacoli e che nessuna telecamera veda il ladro durante la fuga.

SOLUZIONE COMPLETA

SOLUZIONE VERIFICATA

RA-034 · CINQUE CENTIMETRI DI SILENZIO

COLPEVOLE	CASELLA	OGGETTO	USCITA
NOA VINTER	**A4**	**Pinzette di precisione**	**Molo di carico**

PERCHÉ È L'UNICA SOLUZIONE

1. Le cinque relazioni spaziali collocano Noa in A4. Le pinzette sono una riga a nord e una colonna a ovest della ventosa di Rasmus.
2. Rasmus mente su Yrsa, che esce dall'Archivio. Anche Noa mente attribuendo il Molo a Ciro.
3. Ciro dice la verità: Noa usa il Molo di carico. Il suo oggetto sono le pinzette di precisione.

RAPPORTO DI VERA LINCE

Noa era in A4 con le pinzette di precisione. Le uscite abbinate agli attrezzi confermarono che Yrsa andò all'Archivio e Solveig al Laboratorio; poi le dichiarazioni lasciarono il Molo di carico a Noa. Rasmus e Noa avevano mentito, mentre Ciro aveva indicato l'uscita corretta. Un piccolo attrezzo e una contraddizione bastarono a smontare il racconto. In un caso di cinque centimetri, i dettagli non erano un ornamento.

FASCICOLO RA-035 · CASO 35

IL NOME PERDUTO

AIUTO PROGRESSIVO · SEGUI IL TUO RITMO

Leggi un passo, torna al fascicolo e prova a proseguire da solo prima di avanzare. La risposta completa compare soltanto alla fine.

RA-035

CASO 35

SOLUZIONE GUIDATA

COME USARE QUESTA GUIDA

1. Inizia dal passo che ti serve.
2. Fermati appena puoi proseguire l'indagine.
3. Usa l'ultima pagina solo per verificare.

MAPPA DELLA DEDUZIONE

01	**Trova il punto di partenza**	Indizio iniziale
02	**Completa le posizioni**	Griglia
03	**Collega persone e oggetti**	Indizi e dichiarazioni
04	**Verifica l'uscita e il percorso**	Pianta
05	**Verifica la soluzione completa**	Ultima pagina

PASSO 1

TROVA IL PUNTO DI PARTENZA

Questo primo aiuto orienta l'inizio senza rivelare ancora la risposta completa.

INDIZIO DI PARTENZA

Saskia è nella riga dello specchio: confronta questo dato con ciò che Cosme afferma sulla ventosa. Non considerare vera la negazione di Saskia prima di controllare quante menzogne richiede la regola.

PRIMA DI COLLOCARE QUALSIASI COSA

1 Posizioni assolute

Righe, colonne o caselle indicate direttamente.

2 Collega le relazioni

Nord, sud, est, ovest e distanze tra persone.

3 Rispetta la griglia

Due persone non possono condividere riga o colonna.

SOSPETTATI

EB	Elvira Baum
CA	Cosme Albrecht
SD	Saskia Dorn
TR	Tobías Renner
LS	Lázaro Stein

OGGETTI

SC	Spatola da conservazione
CP	Cacciavite di precisione
SI	Specchio da ispezione
CS	Chiave di sicurezza
VP	Ventosa di precisione

PASSO 2

COMPLETA LE POSIZIONI

Completa la griglia usando le relazioni di posizione e le caselle fissate dagli indizi. Rimanda il controllo delle dichiarazioni al passo successivo.

	1	2	3	4	5
A		CA			
B				TR	
C			SD		
D					LS
E	EB				

RISULTATO DI QUESTO PASSO

EB · E1	Elvira Baum	**SD · C3**	Saskia Dorn	**LS · D5**	Lázaro Stein
CA · A2	Cosme Albrecht	**TR · B4**	Tobías Renner		

PASSO 3

COLLEGA PERSONE E OGGETTI

Collega gli oggetti alle persone nelle posizioni verificate e controlla le dichiarazioni secondo la regola di questo caso.

ASSEGNAZIONE VERIFICATA

EB · SC
Elvira Baum
Spatola da conservazione

SD · SI
Saskia Dorn
Specchio da ispezione

LS · VP
Lázaro Stein
Ventosa di precisione

CA · CP
Cosme Albrecht
Cacciavite di precisione

TR · CS
Tobías Renner
Chiave di sicurezza

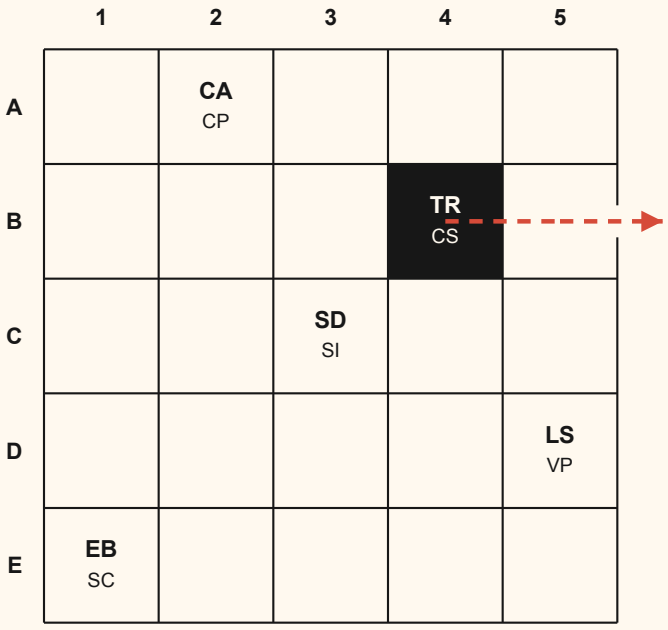
COME SI CONCLUDE QUESTO PASSO

L’assegnazione collega Tobías Renner all’oggetto «Chiave di sicurezza». Le uscite e la seconda menzogna collocano la chiave di sicurezza nelle mani di Tobías. La ventosa è con Lázaro, più a est.

PASSO 4

VERIFICA L'USCITA E IL PERCORSO

Controlla il percorso dalla casella verificata fino all'uscita, rispettando ostacoli e telecamere.



USCITA

Archivio

PERCORSO

B4 - B5

La linea tratteggiata mostra un percorso valido fino al varco corretto.

VERIFICA

Verifica che l'accesso all'opera sia orizzontale o verticale, che il percorso non attraversi ostacoli e che nessuna telecamera veda il ladro durante la fuga.

SOLUZIONE COMPLETA

SOLUZIONE VERIFICATA

RA-035 · IL NOME PERDUTO

COLPEVOLE	CASELLA	OGGETTO	USCITA
TOBÍAS RENNER	**B4**	**Chiave di sicurezza**	**Archivio**

PERCHÉ È L'UNICA SOLUZIONE

1. Le posizioni fissano Tobías in B4 e Saskia in C3, con lo specchio. Cosme mente attribuendole la ventosa.
2. Le uscite e la seconda menzogna collocano la chiave di sicurezza nelle mani di Tobías. La ventosa è con Lázaro, più a est.
3. Saskia mente negando l'Archivio: è proprio l'uscita di Tobías.

RAPPORTO DI VERA LINCE

Tobías occupava B4 e aveva la chiave di sicurezza. Saskia aveva negato che prendesse l'Archivio, ma la sua dichiarazione era una delle due false; l'altra era quella di Cosme sulla ventosa. Le relazioni tra attrezzi e uscite permisero di chiudere la ricostruzione senza fidarsi di sospetti precedenti. Tobías aveva insistito per esaminare il retro della scultura. L'indagine finì per prestare alle sue parole l'attenzione che lui diceva di prestare ai segni del laboratorio.

FASCICOLO RA-036 · CASO 36

IL GESTO IMPOSSIBILE

AIUTO PROGRESSIVO · SEGUI IL TUO RITMO

Leggi un passo, torna al fascicolo e prova a proseguire da solo prima di avanzare. La risposta completa compare soltanto alla fine.

RA-036

CASO 36

SOLUZIONE GUIDATA

COME USARE QUESTA GUIDA

1. Inizia dal passo che ti serve.
2. Fermati appena puoi proseguire l'indagine.
3. Usa l'ultima pagina solo per verificare.

MAPPA DELLA DEDUZIONE

01	**Trova il punto di partenza**	Indizio iniziale
02	**Completa le posizioni**	Griglia
03	**Collega persone e oggetti**	Indizi e dichiarazioni
04	**Verifica l'uscita e il percorso**	Pianta
05	**Verifica la soluzione completa**	Ultima pagina

PASSO 1

TROVA IL PUNTO DI PARTENZA

Questo primo aiuto orienta l'inizio senza rivelare ancora la risposta completa.

INDIZIO DI PARTENZA

La chiave a brugola si trovava immediatamente a nord dell'opera. Fissa quella casella prima di valutare la dichiarazione di Nuria e non confondere la persona che mente con quella che ruba.

PRIMA DI COLLOCARE QUALSIASI COSA

1 Posizioni assolute

Righe, colonne o caselle indicate direttamente.

2 Collega le relazioni

Nord, sud, est, ovest e distanze tra persone.

3 Rispetta la griglia

Due persone non possono condividere riga o colonna.

SOSPETTATI

HM	Helga Moser
RH	Rebeca Heller
LK	Leopoldo Kranz
NF	Nuria Feld
ET	Egon Tatz

OGGETTI

CP	Cacciavite di precisione
BT	Badge tecnico
CA	Chiave a brugola
SC	Spatola da conservazione
TF	Tagliafascette

PASSO 2

COMPLETA LE POSIZIONI

Completa la griglia usando le relazioni di posizione e le caselle fissate dagli indizi. Rimanda il controllo delle dichiarazioni al passo successivo.

	1	2	3	4	5
A		RH			
B					NF
C	HM				
D				LK	
E			ET		

RISULTATO DI QUESTO PASSO

HM · C1	Helga Moser	**LK · D4**	Leopoldo Kranz	**ET · E3**	Egon Tatz
RH · A2	Rebeca Heller	**NF · B5**	Nuria Feld		

PASSO 3

COLLEGA PERSONE E OGGETTI

Collega gli oggetti alle persone nelle posizioni verificate e controlla le dichiarazioni secondo la regola di questo caso.

ASSEGNAZIONE VERIFICATA

HM · CP
Helga Moser
Cacciavite di precisione

LK · CA
Leopoldo Kranz
Chiave a brugola

ET · TF
Egon Tatz
Tagliafascette

RH · BT
Rebeca Heller
Badge tecnico

NF · SC
Nuria Feld
Spatola da conservazione

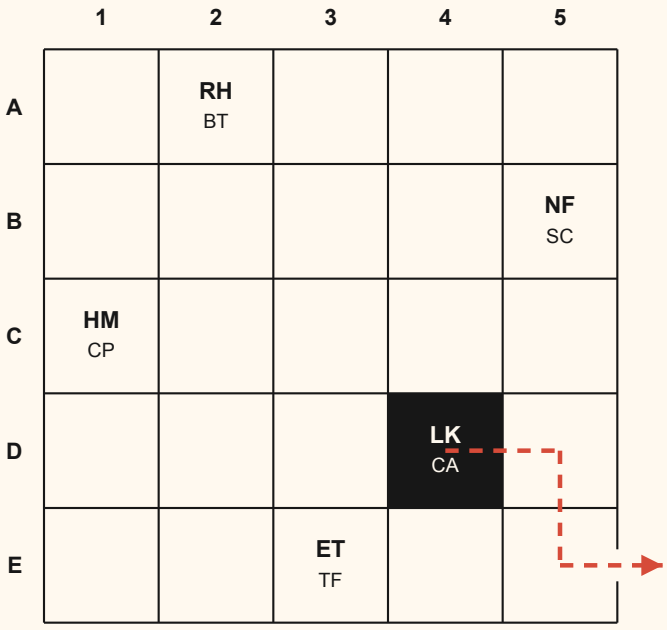
COME SI CONCLUDE QUESTO PASSO

L’assegnazione collega Leopoldo Kranz all’oggetto «Chiave a brugola». Nuria è l’unica persona che mente: la chiave non era con Helga. Le altre dichiarazioni fissano gli oggetti rimasti.

PASSO 4

VERIFICA L'USCITA E IL PERCORSO

Controlla il percorso dalla casella verificata fino all'uscita, rispettando ostacoli e telecamere.



USCITA

Montacarichi

PERCORSO

D4 - D5 - E5

La linea tratteggiata mostra un percorso valido fino al varco corretto.

VERIFICA

Verifica che l'accesso all'opera sia orizzontale o verticale, che il percorso non attraversi ostacoli e che nessuna telecamera veda il ladro durante la fuga.

SOLUZIONE COMPLETA

SOLUZIONE VERIFICATA

RA-036 · IL GESTO IMPOSSIBILE

COLPEVOLE	CASELLA	OGGETTO	USCITA
LEOPOLDO KRANZ	**D4**	**Chiave a brugola**	**Montacarichi**

PERCHÉ È L'UNICA SOLUZIONE

1. Le posizioni collocano Leopoldo in D4, subito a nord dell'opera. Lì c'era la chiave a brugola.
2. Nuria è l'unica persona che mente: la chiave non era con Helga. Le altre dichiarazioni fissano gli oggetti rimasti.
3. Egon dice la verità sull'uscita di Leopoldo: il Montacarichi.

RAPPORTO DI VERA LINCE

Leopoldo era in D4 con la chiave a brugola. La dichiarazione di Nuria, che aveva attribuito la chiave a Helga, era l'unica falsa. Egon aveva invece indicato correttamente Leopoldo mentre si dirigeva al Montacarichi. La testa di Messerschmidt poteva suggerire molte letture, ma posizioni e oggetti non richiedevano interpretazioni emotive. Per risolvere quel gesto impossibile non servì leggere un volto: bastò leggere gli indizi.

FASCICOLO RA-037 · CASO 37

LA QUARTA PRESENZA

AIUTO PROGRESSIVO · SEGUI IL TUO RITMO

Leggi un passo, torna al fascicolo e prova a proseguire da solo prima di avanzare. La risposta completa compare soltanto alla fine.

RA-037

CASO 37

SOLUZIONE GUIDATA

COME USARE QUESTA GUIDA

1. Inizia dal passo che ti serve.
2. Fermati appena puoi proseguire l'indagine.
3. Usa l'ultima pagina solo per verificare.

MAPPA DELLA DEDUZIONE

01	**Trova il punto di partenza**	Indizio iniziale
02	**Completa le posizioni**	Griglia
03	**Collega persone e oggetti**	Indizi e dichiarazioni
04	**Verifica l'uscita e il percorso**	Pianta
05	**Verifica la soluzione completa**	Ultima pagina

PASSO 1

TROVA IL PUNTO DI PARTENZA

Questo primo aiuto orienta l'inizio senza rivelare ancora la risposta completa.

INDIZIO DI PARTENZA

Nel cestino dell'ufficio di padre Elías è comparso il programma di una veglia a Sant'Agata. Annunciava la presentazione di «un'autentica opera medievale» e riportava una nota manoscritta: «Restituire prima dell'apertura del museo».

PRIMA DI COLLOCARE QUALSIASI COSA

1 Posizioni assolute

Righe, colonne o caselle indicate direttamente.

2 Collega le relazioni

Nord, sud, est, ovest e distanze tra persone.

3 Rispetta la griglia

Due persone non possono condividere riga o colonna.

SOSPETTATI

ED	Elías Dorn
BR	Brígida Rein
DV	Darío Voss
MF	Mireya Falk
OG	Otmar Grimm

OGGETTI

CA	Chiave a brugola
CP	Cacciavite di precisione
VE	Ventosa
TS	Tagliasigilli
TR	Tessera rigida

PASSO 2

COMPLETA LE POSIZIONI

Completa la griglia usando le relazioni di posizione e le caselle fissate dagli indizi. Rimanda il controllo delle dichiarazioni al passo successivo.

	1	2	3	4	5
A				BR	
B			DV		
C		ED			
D					MF
E	OG				

RISULTATO DI QUESTO PASSO

ED · C2	Elías Dorn	**DV · B3**	Darío Voss	**OG · E1**	Otmar Grimm
BR · A4	Brígida Rein	**MF · D5**	Mireya Falk		

PASSO 3

COLLEGA PERSONE E OGGETTI

Collega gli oggetti alle persone nelle posizioni verificate e controlla le dichiarazioni secondo la regola di questo caso.

ASSEGNAZIONE VERIFICATA

ED · CA
Elías Dorn
Chiave a brugola

DV · VE
Darío Voss
Ventosa

OG · TR
Otmar Grimm
Tessera rigida

BR · CP
Brígida Rein
Cacciavite di precisione

MF · TS
Mireya Falk
Tagliasigilli

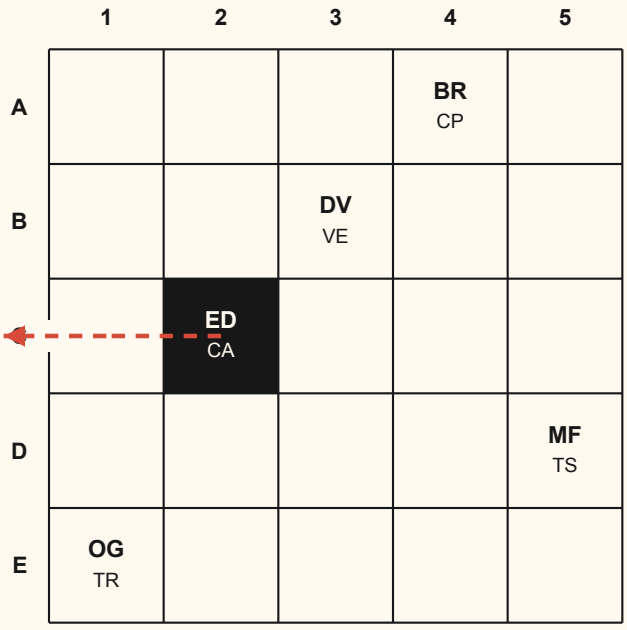
COME SI CONCLUDE QUESTO PASSO

L’assegnazione collega Elías Dorn all’oggetto «Chiave a brugola». Darío e Mireya mentono. Le altre tre dichiarazioni fissano gli oggetti e le uscite rimasti.

PASSO 4

VERIFICA L'USCITA E IL PERCORSO

Controlla il percorso dalla casella verificata fino all'uscita, rispettando ostacoli e telecamere.



USCITA

Cortile di servizio

PERCORSO

C2 - C1

La linea tratteggiata mostra un percorso valido fino al varco corretto.

VERIFICA

Verifica che l'accesso all'opera sia orizzontale o verticale, che il percorso non attraversi ostacoli e che nessuna telecamera veda il ladro durante la fuga.

SOLUZIONE COMPLETA

SOLUZIONE VERIFICATA

RA-037 · LA QUARTA PRESENZA

COLPEVOLE	CASELLA	OGGETTO	USCITA
ELÍAS DORN	**C2**	**Chiave a brugola**	**Cortile di servizio**

PERCHÉ È L'UNICA SOLUZIONE

1. Elías è in C2 con la chiave a brugola, subito a sud dell'opera.
2. Darío e Mireya mentono. Le altre tre dichiarazioni fissano gli oggetti e le uscite rimasti.
3. La chiave a brugola è abbinata al Cortile di servizio: è la sua uscita.

RAPPORTO DI VERA LINCE

Padre Elías tentava da mesi di salvare Sant'Agata, una piccola chiesa sul punto di chiudere. Dopo che il museo gli negò il prestito della tavola, aprì la vetrina con la chiave a brugola e la portò fuori dal cortile per esporla durante una veglia benefica. Pensava di restituirla prima dell'apertura, convinto che prenderla per una notte fosse molto diverso dal rubarla. Volle riempire la chiesa per grazia divina; finì per dover spiegare perché «non rubare» gli fosse sembrato un consiglio.

FASCICOLO RA-038 · CASO 38

IL RITRATTO E L'OMBRA

AIUTO PROGRESSIVO · SEGUI IL TUO RITMO

Leggi un passo, torna al fascicolo e prova a proseguire da solo prima di avanzare. La risposta completa compare soltanto alla fine.

RA-038

CASO 38

SOLUZIONE GUIDATA

COME USARE QUESTA GUIDA

1. Inizia dal passo che ti serve.
2. Fermati appena puoi proseguire l'indagine.
3. Usa l'ultima pagina solo per verificare.

MAPPA DELLA DEDUZIONE

01	**Trova il punto di partenza**	Indizio iniziale
02	**Completa le posizioni**	Griglia
03	**Collega persone e oggetti**	Indizi e dichiarazioni
04	**Verifica l'uscita e il percorso**	Pianta
05	**Verifica la soluzione completa**	Ultima pagina

PASSO 1

TROVA IL PUNTO DI PARTENZA

Questo primo aiuto orienta l'inizio senza rivelare ancora la risposta completa.

INDIZIO DI PARTENZA

Tra i documenti della Fondazione Amsel è comparso un albero genealogico. Il nome di un antenato era stato ritagliato con cura. Era lo stesso funzionario a cui era indirizzata la lettera trovata dietro la stampa.

PRIMA DI COLLOCARE QUALSIASI COSA

1 Posizioni assolute

Righe, colonne o caselle indicate direttamente.

2 Collega le relazioni

Nord, sud, est, ovest e distanze tra persone.

3 Rispetta la griglia

Due persone non possono condividere riga o colonna.

SOSPETTATI

IM	Ilse Mertens
FR	Falko Reiter
ZO	Zuri Okafor
HA	Heinrich Amsel
SV	Sabine Vollmer

OGGETTI

SC	Spatola per carta
CT	Chiave tubolare
VE	Ventosa
CO	Cacciavite da orologiaio
TS	Tagliasigilli

PASSO 2

COMPLETA LE POSIZIONI

Completa la griglia usando le relazioni di posizione e le caselle fissate dagli indizi. Rimanda il controllo delle dichiarazioni al passo successivo.

	1	2	3	4	5
A					IM
B	SV				
C		FR			
D			HA		
E				ZO	

RISULTATO DI QUESTO PASSO

IM · A5	Ilse Mertens	**ZO · E4**	Zuri Okafor	**SV · B1**	Sabine Vollmer
FR · C2	Falko Reiter	**HA · D3**	Heinrich Amsel		

PASSO 3

COLLEGA PERSONE E OGGETTI

Collega gli oggetti alle persone nelle posizioni verificate e controlla le dichiarazioni secondo la regola di questo caso.

ASSEGNAZIONE VERIFICATA

IM · SC
Ilse Mertens
Spatola per carta

ZO · VE
Zuri Okafor
Ventosa

SV · TS
Sabine Vollmer
Tagliasigilli

FR · CT
Falko Reiter
Chiave tubolare

HA · CO
Heinrich Amsel
Cacciavite da orologiaio

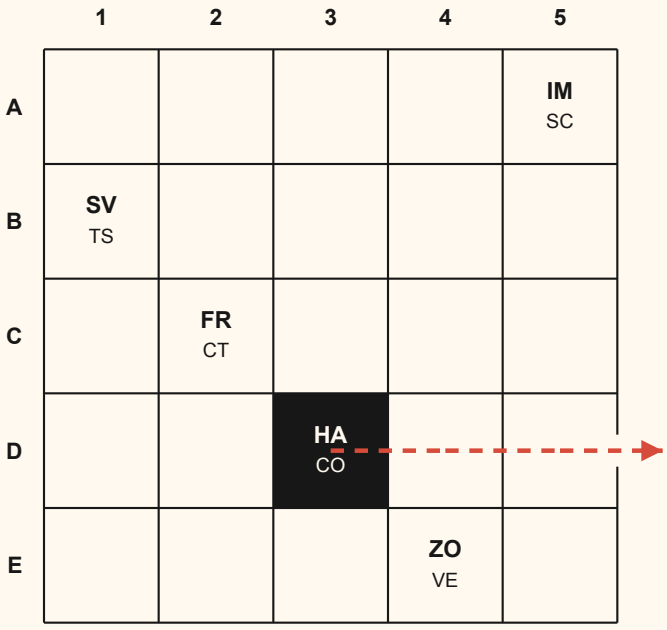
COME SI CONCLUDE QUESTO PASSO

L’assegnazione collega Heinrich Amsel all’oggetto «Cacciavite da orologiaio». Zuri e Heinrich mentono; le altre dichiarazioni e gli indizi completano oggetti e uscite.

PASSO 4

VERIFICA L'USCITA E IL PERCORSO

Controlla il percorso dalla casella verificata fino all'uscita, rispettando ostacoli e telecamere.



USCITA

Cortile di servizio

PERCORSO

D3 - D4 - D5

La linea tratteggiata mostra un percorso valido fino al varco corretto.

VERIFICA

Verifica che l'accesso all'opera sia orizzontale o verticale, che il percorso non attraversi ostacoli e che nessuna telecamera veda il ladro durante la fuga.

SOLUZIONE COMPLETA

SOLUZIONE VERIFICATA

RA-038 · IL RITRATTO E L'OMBRA

COLPEVOLE	CASELLA	OGGETTO	USCITA
HEINRICH AMSEL	**D3**	**Cacciavite da orologiaio**	**Cortile di servizio**

PERCHÉ È L'UNICA SOLUZIONE

1. Heinrich è in D3 con il cacciavite da orologiaio.
2. Zuri e Heinrich mentono; le altre dichiarazioni e gli indizi completano oggetti e uscite.
3. Il percorso fino al Cortile di servizio evita le zone sorvegliate indicate nel piano.

RAPPORTO DI VERA LINCE

Per anni Heinrich Amsel fece della rispettabilità del suo cognome il principale patrimonio della fondazione. La lettera dimostrava che un suo antenato aveva ricevuto la richiesta della figlia di Angelo e deciso di ignorarla. Aprì la cornice con il cacciavite, portò la stampa fuori dal cortile e pensava di distruggere la lettera prima di restituire l'opera anonimamente. Volle cancellare una macchia dall'albero genealogico; finì per aggiungere un ramo intero al fascicolo della polizia.

FASCICOLO RA-039 · CASO 39

UN'IMPERATRICE TASCABILE

AIUTO PROGRESSIVO · SEGUI IL TUO RITMO

Leggi un passo, torna al fascicolo e prova a proseguire da solo prima di avanzare. La risposta completa compare soltanto alla fine.

RA-039

CASO 39

SOLUZIONE GUIDATA

COME USARE QUESTA GUIDA

1. Inizia dal passo che ti serve.
2. Fermati appena puoi proseguire l'indagine.
3. Usa l'ultima pagina solo per verificare.

MAPPA DELLA DEDUZIONE

01	**Trova il punto di partenza**	Indizio iniziale
02	**Completa le posizioni**	Griglia
03	**Collega persone e oggetti**	Indizi e dichiarazioni
04	**Verifica l'uscita e il percorso**	Pianta
05	**Verifica la soluzione completa**	Ultima pagina

PASSO 1

TROVA IL PUNTO DI PARTENZA

Questo primo aiuto orienta l'inizio senza rivelare ancora la risposta completa.

INDIZIO DI PARTENZA

Tra i documenti di Annelie è comparsa una bozza mai presentata: «Richiesta di ritiro cautelare del ritratto di Elisabetta d'Austria». Sul margine aveva scritto: «Se la legge non può proteggerla, qualcuno dovrà farlo».

PRIMA DI COLLOCARE QUALSIASI COSA

1 Posizioni assolute

Righe, colonne o caselle indicate direttamente.

2 Collega le relazioni

Nord, sud, est, ovest e distanze tra persone.

3 Rispetta la griglia

Due persone non possono condividere riga o colonna.

SOSPETTATI

KT	Kaspar von Tann
AS	Annelie Seidel
AM	Armin Mader
VL	Viktor Lenz
LS	Livia Stern

OGGETTI

CT	Chiave tubolare
SC	Spatola da conservazione
CP	Cacciavite di precisione
MN	Magnete al neodimio
VP	Ventosa di precisione

PASSO 2

COMPLETA LE POSIZIONI

Completa la griglia usando le relazioni di posizione e le caselle fissate dagli indizi. Rimanda il controllo delle dichiarazioni al passo successivo.

	1	2	3	4	5
A			KT		
B				AS	
C	AM				
D		VL			
E					LS

RISULTATO DI QUESTO PASSO

KT · A3	Kaspar von Tann	**AM · C1**	Armin Mader	**LS · E5**	Livia Stern
AS · B4	Annelie Seidel	**VL · D2**	Viktor Lenz		

PASSO 3

COLLEGA PERSONE E OGGETTI

Collega gli oggetti alle persone nelle posizioni verificate e controlla le dichiarazioni secondo la regola di questo caso.

ASSEGNAZIONE VERIFICATA

KT · CT
Kaspar von Tann
Chiave tubolare

AM · CP
Armin Mader
Cacciavite di precisione

LS · VP
Livia Stern
Ventosa di precisione

AS · SC
Annelie Seidel
Spatola da conservazione

VL · MN
Viktor Lenz
Magnete al neodimio

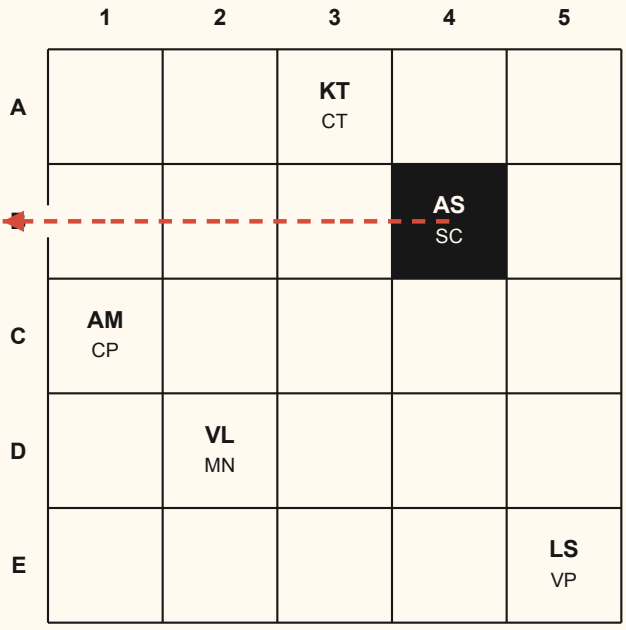
COME SI CONCLUDE QUESTO PASSO

L’assegnazione collega Annelie Seidel all’oggetto «Spatola da conservazione». Viktor è l’unica persona che mente. Le altre dichiarazioni completano l’assegnazione.

PASSO 4

VERIFICA L'USCITA E IL PERCORSO

Controlla il percorso dalla casella verificata fino all'uscita, rispettando ostacoli e telecamere.



USCITA

Sala stampa

PERCORSO

B4 - B3 - B2 - B1

La linea tratteggiata mostra un percorso valido fino al varco corretto.

VERIFICA

Verifica che l'accesso all'opera sia orizzontale o verticale, che il percorso non attraversi ostacoli e che nessuna telecamera veda il ladro durante la fuga.

SOLUZIONE COMPLETA

SOLUZIONE VERIFICATA

RA-039 · UN'IMPERATRICE TASCABILE

COLPEVOLE	CASELLA	OGGETTO	USCITA
ANNELIE SEIDEL	**B4**	**Spatola da conservazione**	**Sala stampa**

PERCHÉ È L'UNICA SOLUZIONE

1. Annelie è in B4 con la spatola da conservazione.
2. Viktor è l'unica persona che mente. Le altre dichiarazioni completano l'assegnazione.
3. L'uscita di Annelie è la Sala stampa, accessibile dalla riga B.

RAPPORTO DI VERA LINCE

Da anni Annelie sosteneva che la morte non rendesse un volto proprietà di chiunque. Convinta che Sisi fosse stata trasformata in un prodotto senza poter controllare la propria immagine, aprì il supporto con la spatola, nascose la fotografia in una cartella legale e uscì dalla Sala stampa. Intendeva depositarla in un archivio sigillato finché il museo non rinunciasse a commercializzarne il volto. Volle concedere a Sisi il diritto all'oblio; dimenticò che ogni arresto finisce con una fotografia.

FASCICOLO RA-040 · CASO 40

GIOCO DA ADULTI

AIUTO PROGRESSIVO · SEGUI IL TUO RITMO

Leggi un passo, torna al fascicolo e prova a proseguire da solo prima di avanzare. La risposta completa compare soltanto alla fine.

RA-040

CASO 40

SOLUZIONE GUIDATA

COME USARE QUESTA GUIDA

1. Inizia dal passo che ti serve.
2. Fermati appena puoi proseguire l'indagine.
3. Usa l'ultima pagina solo per verificare.

MAPPA DELLA DEDUZIONE

01	**Trova il punto di partenza**	Indizio iniziale
02	**Completa le posizioni**	Griglia
03	**Collega persone e oggetti**	Indizi e dichiarazioni
04	**Verifica l'uscita e il percorso**	Pianta
05	**Verifica la soluzione completa**	Ultima pagina

PASSO 1

TROVA IL PUNTO DI PARTENZA

Questo primo aiuto orienta l'inizio senza rivelare ancora la risposta completa.

INDIZIO DI PARTENZA

Tra i campioni di Ulrich è comparso un lucido con il contorno di una poltrona. Sovrapposto a una riproduzione del quadro, coincideva persino nell'inclinazione dei braccioli. In un angolo, la parola «riferimento» era stata cancellata e sostituita con «disegno originale».

PRIMA DI COLLOCARE QUALSIASI COSA

1 Posizioni assolute

Righe, colonne o caselle indicate direttamente.

2 Collega le relazioni

Nord, sud, est, ovest e distanze tra persone.

3 Rispetta la griglia

Due persone non possono condividere riga o colonna.

SOSPETTATI

BK	Berta Krammer
FW	Félix Wunder
CW	Celia Wurm
US	Ulrich Seifert
ME	Maura Eisner

OGGETTI

CP	Cacciavite di precisione
TM	Tessera magnetica
TC	Tagliacavi
CT	Chiave tubolare
SC	Spatola da conservazione

PASSO 2

COMPLETA LE POSIZIONI

Completa la griglia usando le relazioni di posizione e le caselle fissate dagli indizi. Rimanda il controllo delle dichiarazioni al passo successivo.

	1	2	3	4	5
A					BK
B			FW		
C		US			
D	CW				
E				ME	

RISULTATO DI QUESTO PASSO

BK · A5	Berta Krammer	**CW · D1**	Celia Wurm	**ME · E4**	Maura Eisner
FW · B3	Félix Wunder	**US · C2**	Ulrich Seifert		

PASSO 3

COLLEGA PERSONE E OGGETTI

Collega gli oggetti alle persone nelle posizioni verificate e controlla le dichiarazioni secondo la regola di questo caso.

ASSEGNAZIONE VERIFICATA

BK · CP
Berta Krammer
Cacciavite di precisione

CW · TC
Celia Wurm
Tagliacavi

ME · SC
Maura Eisner
Spatola da conservazione

FW · TM
Félix Wunder
Tessera magnetica

US · CT
Ulrich Seifert
Chiave tubolare

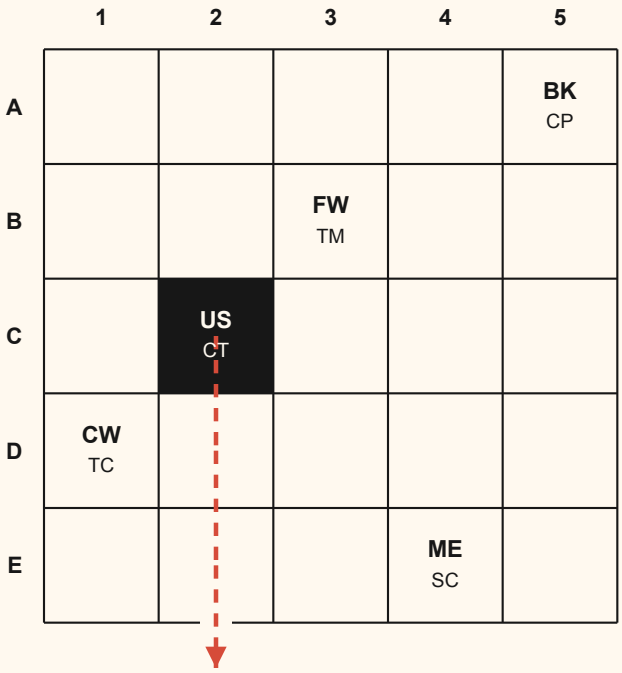
COME SI CONCLUDE QUESTO PASSO

L’assegnazione collega Ulrich Seifert all’oggetto «Chiave tubolare». Celia e Maura sono le due persone che mentono. Ulrich dice la verità.

PASSO 4

VERIFICA L'USCITA E IL PERCORSO

Controlla il percorso dalla casella verificata fino all'uscita, rispettando ostacoli e telecamere.



USCITA

Laboratorio di montaggio

PERCORSO

C2 - D2 - E2

La linea tratteggiata mostra un percorso valido fino al varco corretto.

VERIFICA

Verifica che l'accesso all'opera sia orizzontale o verticale, che il percorso non attraversi ostacoli e che nessuna telecamera veda il ladro durante la fuga.

SOLUZIONE COMPLETA

SOLUZIONE VERIFICATA

RA-040 · GIOCO DA ADULTI

COLPEVOLE	CASELLA	OGGETTO	USCITA
ULRICH SEIFERT	**C2**	**Chiave tubolare**	**Laboratorio di montaggio**

PERCHÉ È L'UNICA SOLUZIONE

1. Ulrich è in C2 e ha la chiave tubolare.
2. Celia e Maura sono le due persone che mentono. Ulrich dice la verità.
3. L'attrezzo e le uscite lasciano a Ulrich il Laboratorio di montaggio.

RAPPORTO DI VERA LINCE

Ulrich aveva annunciato una poltrona per bambini rivoluzionaria, ma Danhauser aveva dipinto quasi lo stesso modello nel 1842. Temendo che il confronto rovinasse il lancio, aprì il supporto con la chiave tubolare, nascose il quadro in una scatola piatta e fuggì dal Laboratorio di montaggio. Promise di rivoluzionare l'arredamento infantile; finì per inaugurare una seduta nella sala interrogatori.

FASCICOLO RA-041 · CASO 41

L'ULTIMO BIS

AIUTO PROGRESSIVO · SEGUI IL TUO RITMO

Leggi un passo, torna al fascicolo e prova a proseguire da solo prima di avanzare. La risposta completa compare soltanto alla fine.

RA-041

CASO 41

SOLUZIONE GUIDATA

COME USARE QUESTA GUIDA

1. Inizia dal passo che ti serve.
2. Fermati appena puoi proseguire l'indagine.
3. Usa l'ultima pagina solo per verificare.

MAPPA DELLA DEDUZIONE

01	**Trova il punto di partenza**	Indizio iniziale
02	**Completa le posizioni**	Griglia
03	**Collega persone e oggetti**	Indizi e dichiarazioni
04	**Verifica l'uscita e il percorso**	Pianta
05	**Verifica la soluzione completa**	Ultima pagina

PASSO 1

TROVA IL PUNTO DI PARTENZA

Questo primo aiuto orienta l'inizio senza rivelare ancora la risposta completa.

INDIZIO DI PARTENZA

Il Greffuhle misura quasi sessanta centimetri. Tra gli oggetti controllati, solo uno poteva nascondere il violino intero senza smontarlo né lasciarlo in vista.

PRIMA DI COLLOCARE QUALSIASI COSA

1 Posizioni assolute

Righe, colonne o caselle indicate direttamente.

2 Collega le relazioni

Nord, sud, est, ovest e distanze tra persone.

3 Rispetta la griglia

Due persone non possono condividere riga o colonna.

SOSPETTATI

LF	Lucía Ferretti
MV	Mauro Vidal
AL	Adrián Leiva
VM	Vega Montes
KM	Kenji Mori
HR	Hana Ríos

OGGETTI

BM	Badge maestro
CT	Chiave triangolare
IR	Inibitore RFID
TC	Tagliacavi
CL	Custodia per leggio
MT	Microtrasmettitore

PASSO 2

COMPLETA LE POSIZIONI

Completa la griglia usando le relazioni di posizione e le caselle fissate dagli indizi. Rimanda il controllo delle dichiarazioni al passo successivo.

	1	2	3	4	5	6	7
A							
B			LF				
C					MV		
D		AL					
E				KM			
F						VM	
G	HR						

RISULTATO DI QUESTO PASSO

LF · B3	Lucía Ferretti	**AL · D2**	Adrián Leiva	**KM · E4**	Kenji Mori
MV · C5	Mauro Vidal	**VM · F6**	Vega Montes	**HR · G1**	Hana Ríos

PASSO 3

COLLEGA PERSONE E OGGETTI

Collega gli oggetti alle persone nelle posizioni verificate e controlla le dichiarazioni secondo la regola di questo caso.

ASSEGNAZIONE VERIFICATA

LF · BM
Lucía Ferretti
Badge maestro

AL · IR
Adrián Leiva
Inibitore RFID

KM · CL
Kenji Mori
Custodia per leggio

MV · CT
Mauro Vidal
Chiave triangolare

VM · TC
Vega Montes
Tagliacavi

HR · MT
Hana Ríos
Microtrasmettitore

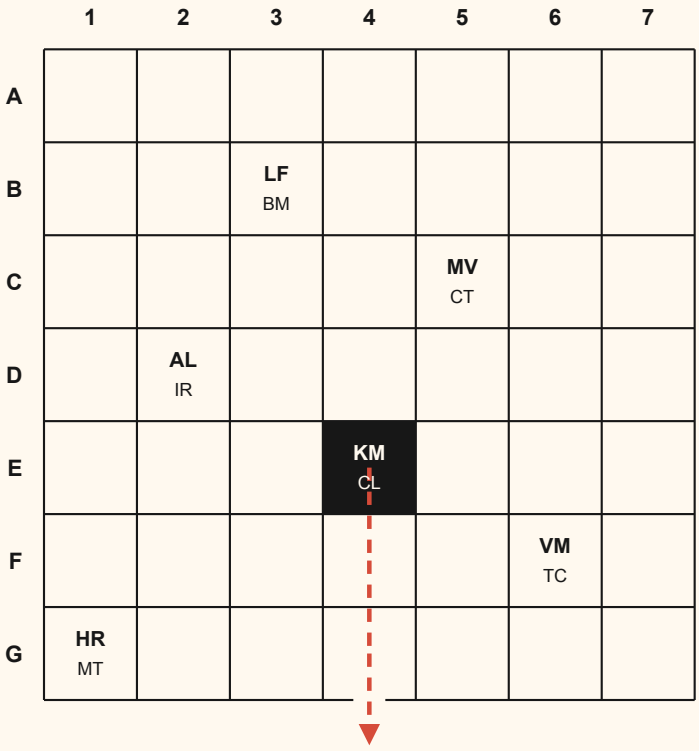
COME SI CONCLUDE QUESTO PASSO

L’assegnazione collega Kenji Mori all’oggetto «Custodia per leggio». Era l’unico oggetto capace di nascondere il violino intero.

PASSO 4

VERIFICA L'USCITA E IL PERCORSO

Controlla il percorso dalla casella verificata fino all'uscita, rispettando ostacoli e telecamere.



USCITA

Molo di carico

PERCORSO

E4 - F4 - G4

La linea tratteggiata mostra un percorso valido fino al varco corretto.

VERIFICA

Verifica che l'accesso all'opera sia orizzontale o verticale, che il percorso non attraversi ostacoli e che nessuna telecamera veda il ladro durante la fuga.

SOLUZIONE COMPLETA

SOLUZIONE VERIFICATA

RA-041 · L'ULTIMO BIS

COLPEVOLE	CASELLA	OGGETTO	USCITA
KENJI MORI	**E4**	**Custodia per leggio**	**Molo di carico**

PERCHÉ È L'UNICA SOLUZIONE

1. Gli indizi collocano Kenji in E4 e gli assegnano la custodia per leggio.
2. Era l'unico oggetto capace di nascondere il violino intero.
3. La sua dichiarazione è quella falsa; gli altri percorsi lo conducono al molo.

RAPPORTO DI VERA LINCE

Da anni Kenji cercava di comprare uno Stradivarius, ma non ce n'era nessuno in vendita. Voleva regalarlo alla fidanzata, la violinista Akari Fujimoto, come dono di fidanzamento. Per questo nascose il Greffuhle nella custodia e fuggì dal molo. Volle impegnarsi con Akari; finì per avere un impegno con la giustizia.

FASCICOLO RA-042 · CASO 42

LA DAMA CON L'ERMELLINO

AIUTO PROGRESSIVO · SEGUI IL TUO RITMO

Leggi un passo, torna al fascicolo e prova a proseguire da solo prima di avanzare. La risposta completa compare soltanto alla fine.

RA-042

CASO 42

SOLUZIONE GUIDATA

COME USARE QUESTA GUIDA

1. Inizia dal passo che ti serve.
2. Fermati appena puoi proseguire l'indagine.
3. Usa l'ultima pagina solo per verificare.

MAPPA DELLA DEDUZIONE

01	**Trova il punto di partenza**	Indizio iniziale
02	**Completa le posizioni**	Griglia
03	**Collega persone e oggetti**	Indizi e dichiarazioni
04	**Verifica l'uscita e il percorso**	Pianta
05	**Verifica la soluzione completa**	Ultima pagina

PASSO 1

TROVA IL PUNTO DI PARTENZA

Questo primo aiuto orienta l'inizio senza rivelare ancora la risposta completa.

INDIZIO DI PARTENZA

Gli indizi di posizione permettono di ipotizzare due disposizioni. In ciascuna, identifica chi si troverebbe in una casella adiacente all'opera e verifica poi se la regola sulle dichiarazioni può essere rispettata.

PRIMA DI COLLOCARE QUALSIASI COSA

1 Posizioni assolute

Righe, colonne o caselle indicate direttamente.

2 Collega le relazioni

Nord, sud, est, ovest e distanze tra persone.

3 Rispetta la griglia

Due persone non possono condividere riga o colonna.

SOSPETTATI

ZK	Zofia Kowalska
TW	Tomasz Wrona
EB	Elena Bianchi
MZ	Marek Zieliński
NL	Nadia Lewandowska
JN	Jan Nowak

OGGETTI

UV	Lampada UV
CM	Chiave di manutenzione
GC	Guanti di cotone
BM	Badge maestro
VC	Ventosa da conservazione
FC	Fotocamera da catalogo

PASSO 2

COMPLETA LE POSIZIONI

Completa la griglia usando le relazioni di posizione e le caselle fissate dagli indizi. Rimanda il controllo delle dichiarazioni al passo successivo.

	1	2	3	4	5	6	7
A				EB			
B		ZK					
C						TW	
D					NL		
E							
F	MZ						
G							JN

RISULTATO DI QUESTO PASSO

ZK · B2	Zofia Kowalska	EB · A4	Elena Bianchi	NL · D5	Nadia Lewandowska
TW · C6	Tomasz Wrona	MZ · F1	Marek Zieliński	JN · G7	Jan Nowak

PASSO 3

COLLEGA PERSONE E OGGETTI

Collega gli oggetti alle persone nelle posizioni verificate e controlla le dichiarazioni secondo la regola di questo caso.

ASSEGNAZIONE VERIFICATA

ZK · UV
Zofia Kowalska
Lampada UV

EB · GC
Elena Bianchi
Guanti di cotone

NL · VC
Nadia Lewandowska
Ventosa da conservazione

TW · CM
Tomasz Wrona
Chiave di manutenzione

MZ · BM
Marek Zieliński
Badge maestro

JN · FC
Jan Nowak
Fotocamera da catalogo

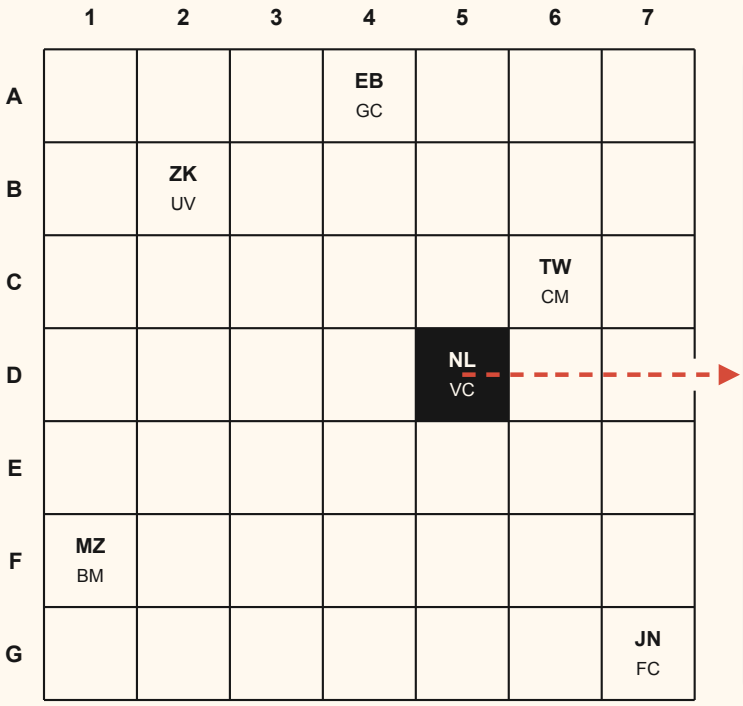
COME SI CONCLUDE QUESTO PASSO

L’assegnazione collega Nadia Lewandowska all’oggetto «Ventosa da conservazione». Solo una combinazione di uscite fa sì che il ladro sia l’unica persona che mente.

PASSO 4

VERIFICA L'USCITA E IL PERCORSO

Controlla il percorso dalla casella verificata fino all'uscita, rispettando ostacoli e telecamere.



USCITA

Uscita di emergenza

PERCORSO

D5 - D6 - D7

La linea tratteggiata mostra un percorso valido fino al varco corretto.

VERIFICA

Verifica che l'accesso all'opera sia orizzontale o verticale, che il percorso non attraversi ostacoli e che nessuna telecamera veda il ladro durante la fuga.

SOLUZIONE COMPLETA

SOLUZIONE VERIFICATA

RA-042 · LA DAMA CON L'ERMELLINO

COLPEVOLE	CASELLA	OGGETTO	USCITA
NADIA LEWANDOWSKA	**D5**	**Ventosa da conservazione**	**Uscita di emergenza**

PERCHÉ È L'UNICA SOLUZIONE

1. Le posizioni ammettono due disposizioni.
2. Solo una combinazione di uscite fa sì che il ladro sia l'unica persona che mente.
3. Così Nadia è in D5 con la ventosa e l'uscita di Emergenza.

RAPPORTO DI VERA LINCE

Nadia credeva che la dama ritratta fosse una sua antenata, anche se il suo albero genealogico aveva più fantasia che radici. Durante la chiusura sostituì la tavola con una riproduzione e portò l'originale fuori dall'uscita di emergenza. Confuse il patrimonio familiare con il Patrimonio dell'Umanità.

FASCICOLO RA-043 · CASO 43

IL BUSTO DI TUSCULUM

AIUTO PROGRESSIVO · SEGUI IL TUO RITMO

Leggi un passo, torna al fascicolo e prova a proseguire da solo prima di avanzare. La risposta completa compare soltanto alla fine.

RA-043

CASO 43

SOLUZIONE GUIDATA

COME USARE QUESTA GUIDA

1. Inizia dal passo che ti serve.
2. Fermati appena puoi proseguire l'indagine.
3. Usa l'ultima pagina solo per verificare.

MAPPA DELLA DEDUZIONE

01	**Trova il punto di partenza**	Indizio iniziale
02	**Completa le posizioni**	Griglia
03	**Collega persone e oggetti**	Indizi e dichiarazioni
04	**Verifica l'uscita e il percorso**	Pianta
05	**Verifica la soluzione completa**	Ultima pagina

PASSO 1

TROVA IL PUNTO DI PARTENZA

Questo primo aiuto orienta l'inizio senza rivelare ancora la risposta completa.

INDIZIO DI PARTENZA

L'indizio 6, combinato con la posizione della statua, elimina la disposizione sbagliata e lascia una sola collocazione possibile. Completa quella disposizione prima di valutare le dichiarazioni.

PRIMA DI COLLOCARE QUALSIASI COSA

1. **Posizioni assolute**
   Righe, colonne o caselle indicate direttamente.
2. **Collega le relazioni**
   Nord, sud, est, ovest e distanze tra persone.
3. **Rispetta la griglia**
   Due persone non possono condividere riga o colonna.

SOSPETTATI

GV	Giulia Ventresca
LB	Lorenzo Bardi
DV	Dorian Varkov
SM	Sofía Marek
EM	Étienne Morel
CW	Clara Weiss

OGGETTI

CD	Calibro digitale
CV	Chiave della vetrina
BD	Badge diplomatico
S3	Scanner 3D
RR	Resina reversibile
CS	Cinghia di sollevamento

PASSO 2

COMPLETA LE POSIZIONI

Completa la griglia usando le relazioni di posizione e le caselle fissate dagli indizi. Rimanda il controllo delle dichiarazioni al passo successivo.

	1	2	3	4	5	6	7
A			GV				
B					SM		
C						LB	
D							
E				EM			
F							CW
G		DV					

RISULTATO DI QUESTO PASSO

GV · A3	Giulia Ventresca	**DV · G2**	Dorian Varkov	**EM · E4**	Étienne Morel
LB · C6	Lorenzo Bardi	**SM · B5**	Sofía Marek	**CW · F7**	Clara Weiss

PASSO 3

COLLEGA PERSONE E OGGETTI

Collega gli oggetti alle persone nelle posizioni verificate e controlla le dichiarazioni secondo la regola di questo caso.

ASSEGNAZIONE VERIFICATA

GV · CD
Giulia Ventresca
Calibro digitale

DV · BD
Dorian Varkov
Badge diplomatico

EM · RR
Étienne Morel
Resina reversibile

LB · CV
Lorenzo Bardi
Chiave della vetrina

SM · S3
Sofía Marek
Scanner 3D

CW · CS
Clara Weiss
Cinghia di sollevamento

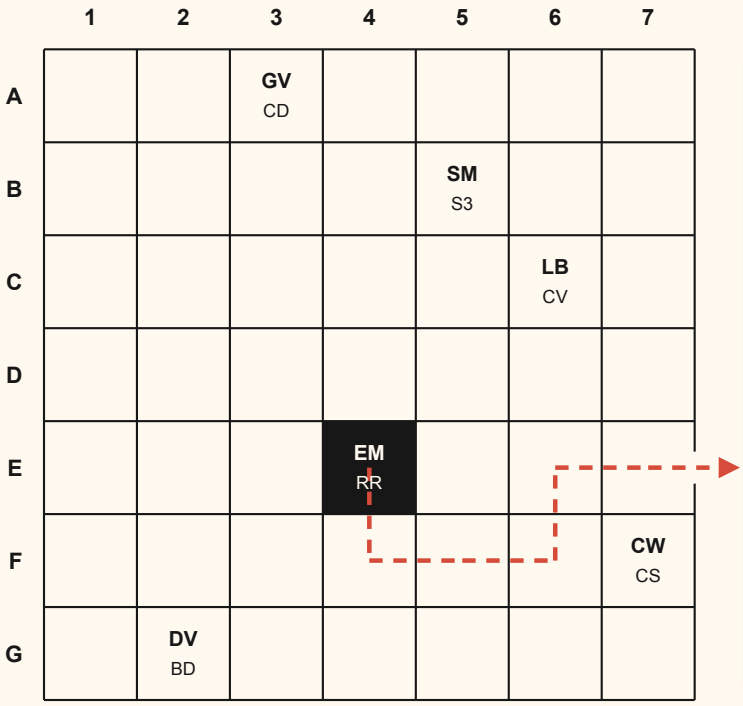
COME SI CONCLUDE QUESTO PASSO

L’assegnazione collega Étienne Morel all’oggetto «Resina reversibile». La sua dichiarazione nega proprio l’uscita che gli corrisponde.

PASSO 4

VERIFICA L'USCITA E IL PERCORSO

Controlla il percorso dalla casella verificata fino all'uscita, rispettando ostacoli e telecamere.



USCITA

Laboratorio

PERCORSO

E4 - F4 - F5 - F6 - E6 - E7

La linea tratteggiata mostra un percorso valido fino al varco corretto.

VERIFICA

Verifica che l'accesso all'opera sia orizzontale o verticale, che il percorso non attraversi ostacoli e che nessuna telecamera veda il ladro durante la fuga.

SOLUZIONE COMPLETA

SOLUZIONE VERIFICATA

RA-043 · IL BUSTO DI TUSCULUM

COLPEVOLE	CASELLA	OGGETTO	USCITA
ÉTIENNE MOREL	E4	Resina reversibile	Laboratorio

PERCHÉ È L'UNICA SOLUZIONE

1. Gli indizi collocano Étienne in E4 con la resina reversibile.
2. La sua dichiarazione nega proprio l'uscita che gli corrisponde.
3. È l'unica menzogna compatibile con il laboratorio e l'accesso al busto.

RAPPORTO DI VERA LINCE

Durante il restauro Étienne danneggiò il naso del busto e lo riparò alla meglio prima della mostra. Temendo che qualcuno scoprisse la riparazione, sostituì il pezzo e fuggì verso il laboratorio. Volle salvare il naso di Cesare; perse il proprio fiuto per i buoni affari.

FASCICOLO RA-044 · CASO 44

LA GIOCONDA

AIUTO PROGRESSIVO · SEGUI IL TUO RITMO

Leggi un passo, torna al fascicolo e prova a proseguire da solo prima di avanzare. La risposta completa compare soltanto alla fine.

RA-044

CASO 44

SOLUZIONE GUIDATA

COME USARE QUESTA GUIDA

1. Inizia dal passo che ti serve.
2. Fermati appena puoi proseguire l'indagine.
3. Usa l'ultima pagina solo per verificare.

MAPPA DELLA DEDUZIONE

01	**Trova il punto di partenza**	Indizio iniziale
02	**Completa le posizioni**	Griglia
03	**Collega persone e oggetti**	Indizi e dichiarazioni
04	**Verifica l'uscita e il percorso**	Pianta
05	**Verifica la soluzione completa**	Ultima pagina

PASSO 1

TROVA IL PUNTO DI PARTENZA

Questo primo aiuto orienta l'inizio senza rivelare ancora la risposta completa.

INDIZIO DI PARTENZA

Alcuni cognomi raccontano storie. Indaga su chi commissionò originariamente il ritratto e rileggi l'elenco dei sospettati.

PRIMA DI COLLOCARE QUALSIASI COSA

1 Posizioni assolute

Righe, colonne o caselle indicate direttamente.

2 Collega le relazioni

Nord, sud, est, ovest e distanze tra persone.

3 Rispetta la griglia

Due persone non possono condividere riga o colonna.

SOSPETTATI

CG	Cesca del Giocondo
MR	Marcel Renard
EF	Élodie Fournier
TB	Tommaso Bellandi
NH	Noor Haddad
GR	Gabriel Rousseau

OGGETTI

VA	Valigia audiovisiva
BM	Badge maestro
LU	Lampada ultravioletta
ML	Misuratore laser
ST	Sigillo di trasporto
CC	Chiave della cornice

PASSO 2

COMPLETA LE POSIZIONI

Completa la griglia usando le relazioni di posizione e le caselle fissate dagli indizi. Rimanda il controllo delle dichiarazioni al passo successivo.

	1	2	3	4	5	6	7
A					TB		
B				CG			
C						EF	
D							
E							NH
F			GR				
G		MR					

RISULTATO DI QUESTO PASSO

CG · B4	Cesca del Giocondo	**EF · C6**	Élodie Fournier	**NH · E7**	Noor Haddad
MR · G2	Marcel Renard	**TB · A5**	Tommaso Bellandi	**GR · F3**	Gabriel Rousseau

PASSO 3

COLLEGA PERSONE E OGGETTI

Collega gli oggetti alle persone nelle posizioni verificate e controlla le dichiarazioni secondo la regola di questo caso.

ASSEGNAZIONE VERIFICATA

CG · VA
Cesca del Giocondo
Valigia audiovisiva

EF · LU
Élodie Fournier
Lampada ultravioletta

NH · ST
Noor Haddad
Sigillo di trasporto

MR · BM
Marcel Renard
Badge maestro

TB · ML
Tommaso Bellandi
Misuratore laser

GR · CC
Gabriel Rousseau
Chiave della cornice

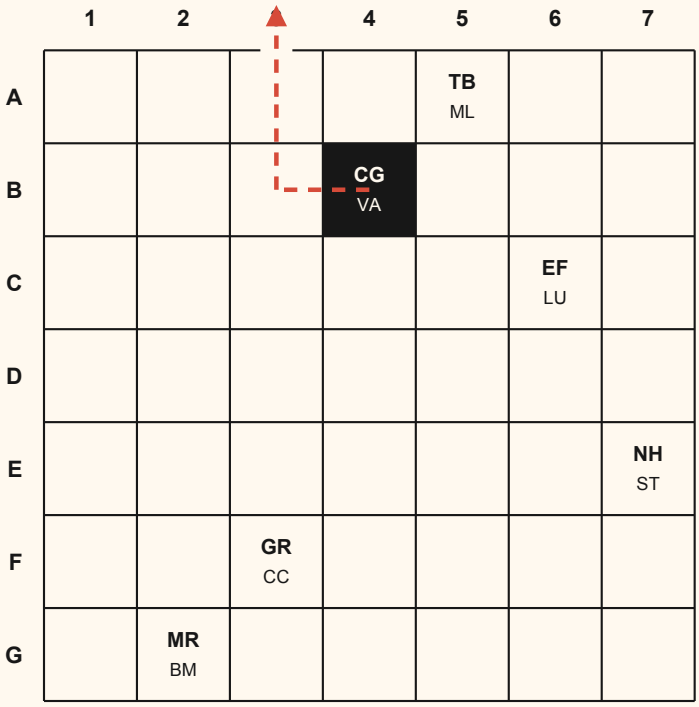
COME SI CONCLUDE QUESTO PASSO

L’assegnazione collega Cesca del Giocondo all’oggetto «Valigia audiovisiva». La sua dichiarazione è l’unica falsa e l’archivio è abbinato al suo percorso.

PASSO 4

VERIFICA L'USCITA E IL PERCORSO

Controlla il percorso dalla casella verificata fino all'uscita, rispettando ostacoli e telecamere.



USCITA

Archivio stampa

PERCORSO

B4 - B3 - A3

La linea tratteggiata mostra un percorso valido fino al varco corretto.

VERIFICA

Verifica che l'accesso all'opera sia orizzontale o verticale, che il percorso non attraversi ostacoli e che nessuna telecamera veda il ladro durante la fuga.

SOLUZIONE COMPLETA

SOLUZIONE VERIFICATA

RA-044 · LA GIOCONDA

COLPEVOLE	CASELLA	OGGETTO	USCITA
CESCA DEL GIOCONDO	**B4**	**Valigia audiovisiva**	**Archivio stampa**

PERCHÉ È L'UNICA SOLUZIONE

1. Posizioni e oggetti collocano Cesca in B4 con la valigia.
2. La sua dichiarazione è l'unica falsa e l'archivio è abbinato al suo percorso.
3. La valigia permette di nascondere il quadro e lasciare la sala come giornalista.

RAPPORTO DI VERA LINCE

Cesca del Giocondo era convinta che la Gioconda dovesse appartenere da sempre alla sua famiglia. Entrò come giornalista, nascose l'opera nella valigia audiovisiva e uscì dall'archivio stampa. Confuse un cognome illustre con un atto di proprietà.

FASCICOLO RA-045 · CASO 45

L'ULTIMA APPARIZIONE

AIUTO PROGRESSIVO · SEGUI IL TUO RITMO

Leggi un passo, torna al fascicolo e prova a proseguire da solo prima di avanzare. La risposta completa compare soltanto alla fine.

RA-045

CASO 45

SOLUZIONE GUIDATA

COME USARE QUESTA GUIDA

1. Inizia dal passo che ti serve.
2. Fermati appena puoi proseguire l'indagine.
3. Usa l'ultima pagina solo per verificare.

MAPPA DELLA DEDUZIONE

01	**Trova il punto di partenza**	Indizio iniziale
02	**Completa le posizioni**	Griglia
03	**Collega persone e oggetti**	Indizi e dichiarazioni
04	**Verifica l'uscita e il percorso**	Pianta
05	**Verifica la soluzione completa**	Ultima pagina

PASSO 1

TROVA IL PUNTO DI PARTENZA

Questo primo aiuto orienta l'inizio senza rivelare ancora la risposta completa.

INDIZIO DI PARTENZA

Vera ha trovato frammenti di resina dorata in una borsa della troupe cinematografica. Accanto c'era un ordine di ripresa firmato da Lotte: «Primo piano dell'ostensorio, 22:30. Non si rinvia per nessun motivo». La replica destinata al film si era rotta prima della prova.

PRIMA DI COLLOCARE QUALSIASI COSA

1 Posizioni assolute

Righe, colonne o caselle indicate direttamente.

2 Collega le relazioni

Nord, sud, est, ovest e distanze tra persone.

3 Rispetta la griglia

Due persone non possono condividere riga o colonna.

SOSPETTATI

AR	Padre Anselmo Riedl
LB	Lotte Brenner
SM	Silvio Mraz
DR	Dalia Rosen
MW	Matías Wolff
IR	Inga Reuter

OGGETTI

TC	Tagliacavi
CT	Chiave tubolare
PB	Pinze a becchi
MN	Magnete al neodimio
CP	Cacciavite di precisione
BT	Badge tecnico

PASSO 2

COMPLETA LE POSIZIONI

Completa la griglia usando le relazioni di posizione e le caselle fissate dagli indizi. Rimanda il controllo delle dichiarazioni al passo successivo.

	1	2	3	4	5	6	7
A		AR					
B						SM	
C					MW		
D				LB			
E							
F	DR						
G							IR

RISULTATO DI QUESTO PASSO

AR · A2	Padre Anselmo Riedl	**SM · B6**	Silvio Mraz	**MW · C5**	Matías Wolff
LB · D4	Lotte Brenner	**DR · F1**	Dalia Rosen	**IR · G7**	Inga Reuter

PASSO 3

COLLEGA PERSONE E OGGETTI

Collega gli oggetti alle persone nelle posizioni verificate e controlla le dichiarazioni secondo la regola di questo caso.

ASSEGNAZIONE VERIFICATA

AR · TC
Padre Anselmo Riedl
Tagliacavi

SM · PB
Silvio Mraz
Pinze a becchi

MW · CP
Matías Wolff
Cacciavite di precisione

LB · CT
Lotte Brenner
Chiave tubolare

DR · MN
Dalia Rosen
Magnete al neodimio

IR · BT
Inga Reuter
Badge tecnico

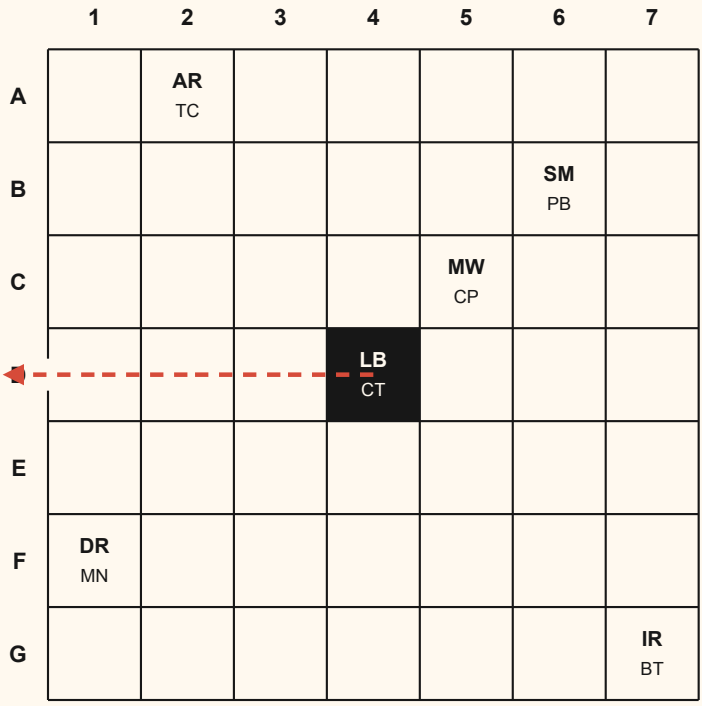
COME SI CONCLUDE QUESTO PASSO

L’assegnazione collega Lotte Brenner all’oggetto «Chiave tubolare». Matías e Inga mentono; le altre quattro dichiarazioni sono vere.

PASSO 4

VERIFICA L'USCITA E IL PERCORSO

Controlla il percorso dalla casella verificata fino all'uscita, rispettando ostacoli e telecamere.



USCITA

Set

PERCORSO

D4 - D3 - D2 - D1

La linea tratteggiata mostra un percorso valido fino al varco corretto.

VERIFICA

Verifica che l'accesso all'opera sia orizzontale o verticale, che il percorso non attraversi ostacoli e che nessuna telecamera veda il ladro durante la fuga.

SOLUZIONE COMPLETA

SOLUZIONE VERIFICATA

RA-045 · L'ULTIMA APPARIZIONE

COLPEVOLE	CASELLA	OGGETTO	USCITA
LOTTE BRENNER	**D4**	**Chiave tubolare**	**Set**

PERCHÉ È L'UNICA SOLUZIONE

1. Lotte è in D4 con la chiave tubolare, adatta a sbloccare l'ancoraggio.
2. Matías e Inga mentono; le altre quattro dichiarazioni sono vere.
3. Lotte usa il Set. Il percorso lungo la riga D evita le telecamere.

RAPPORTO DI VERA LINCE

La replica del film si era rotta e annullare il primo piano sarebbe costato una fortuna. Lotte sbloccò l'ancoraggio con la chiave tubolare, coprì l'ostensorio sul piedistallo e lo portò fino al Set senza attraversare il campo di alcuna telecamera. Pensava di restituirlo dopo le riprese. Volle salvare un film storico; finì per essere protagonista di una scena poliziesca del tutto reale.

FASCICOLO RA-046 · CASO 46

LA DONNA SENZA NOME

AIUTO PROGRESSIVO · SEGUI IL TUO RITMO

Leggi un passo, torna al fascicolo e prova a proseguire da solo prima di avanzare. La risposta completa compare soltanto alla fine.

RA-046

CASO 46

SOLUZIONE GUIDATA

COME USARE QUESTA GUIDA

1. Inizia dal passo che ti serve.
2. Fermati appena puoi proseguire l'indagine.
3. Usa l'ultima pagina solo per verificare.

MAPPA DELLA DEDUZIONE

01	**Trova il punto di partenza**	Indizio iniziale
02	**Completa le posizioni**	Griglia
03	**Collega persone e oggetti**	Indizi e dichiarazioni
04	**Verifica l'uscita e il percorso**	Pianta
05	**Verifica la soluzione completa**	Ultima pagina

PASSO 1

TROVA IL PUNTO DI PARTENZA

Questo primo aiuto orienta l'inizio senza rivelare ancora la risposta completa.

INDIZIO DI PARTENZA

Sul computer del Laboratorio, Vera ha recuperato una sessione cancellata. L'immagine mostrava che le zone con pigmento confermato erano molto più piccole delle aree rosse presentate nella ricostruzione ufficiale. Il file esisteva prima della conferenza stampa, ma qualcuno aveva deciso di nasconderlo.

PRIMA DI COLLOCARE QUALSIASI COSA

1 Posizioni assolute

Righe, colonne o caselle indicate direttamente.

2 Collega le relazioni

Nord, sud, est, ovest e distanze tra persone.

3 Rispetta la griglia

Due persone non possono condividere riga o colonna.

SOSPETTATI

NC	Nayeli Cuéllar
AV	Amalia Villaseñor
EO	Efraín Ochoa
RS	Rebeca Salcedo
TC	Teodoro Cárdenas
GM	Gaspar Montalvo

OGGETTI

ST	Spatola di teflon
CA	Chiave a brugola
CP	Cacciavite di precisione
TC	Tagliacavi
CT	Chiave tubolare
BT	Badge tecnico

PASSO 2

COMPLETA LE POSIZIONI

Completa la griglia usando le relazioni di posizione e le caselle fissate dagli indizi. Rimanda il controllo delle dichiarazioni al passo successivo.

	1	2	3	4	5	6	7
A		NC					
B						TC	
C							EO
D					RS		
E				AV			
F							
G	GM						

RISULTATO DI QUESTO PASSO

NC · A2	Nayeli Cuéllar	**EO · C7**	Efraín Ochoa	**TC · B6**	Teodoro Cárdenas
AV · E4	Amalia Villaseñor	**RS · D5**	Rebeca Salcedo	**GM · G1**	Gaspar Montalvo

PASSO 3

COLLEGA PERSONE E OGGETTI

Collega gli oggetti alle persone nelle posizioni verificate e controlla le dichiarazioni secondo la regola di questo caso.

ASSEGNAZIONE VERIFICATA

NC · ST
Nayeli Cuéllar
Spatola di teflon

EO · CP
Efraín Ochoa
Cacciavite di precisione

TC · CT
Teodoro Cárdenas
Chiave tubolare

AV · CA
Amalia Villaseñor
Chiave a brugola

RS · TC
Rebeca Salcedo
Tagliacavi

GM · BT
Gaspar Montalvo
Badge tecnico

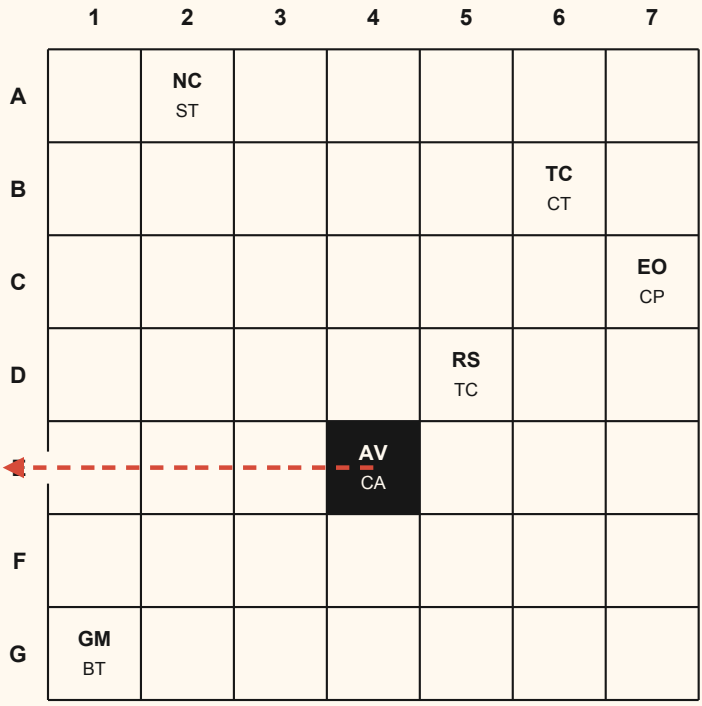
COME SI CONCLUDE QUESTO PASSO

L’assegnazione collega Amalia Villaseñor all’oggetto «Chiave a brugola». L’assegnazione congiunta di oggetti, uscite e dichiarazioni lascia un’unica soluzione.

PASSO 4

VERIFICA L'USCITA E IL PERCORSO

Controlla il percorso dalla casella verificata fino all'uscita, rispettando ostacoli e telecamere.



USCITA

Laboratorio

PERCORSO

E4 - E3 - E2 - E1

La linea tratteggiata mostra un percorso valido fino al varco corretto.

VERIFICA

Verifica che l'accesso all'opera sia orizzontale o verticale, che il percorso non attraversi ostacoli e che nessuna telecamera veda il ladro durante la fuga.

SOLUZIONE COMPLETA

SOLUZIONE VERIFICATA

RA-046 · LA DONNA SENZA NOME

COLPEVOLE	CASELLA	OGGETTO	USCITA
AMALIA VILLASEÑOR	**E4**	**Chiave a brugola**	**Laboratorio**

PERCHÉ È L'UNICA SOLUZIONE

1. Amalia è in E4 con la chiave a brugola, l'attrezzo che sblocca l'ancoraggio.
2. L'assegnazione congiunta di oggetti, uscite e dichiarazioni lascia un'unica soluzione.
3. Amalia usa il Laboratorio, accessibile dalla riga E senza attraversare le zone sorvegliate.

RAPPORTO DI VERA LINCE

Amalia aveva presentato una ricostruzione molto più rossa di quanto giustificassero i residui di pigmento. Sbloccò l'ancoraggio con la chiave a brugola, portò la figura al Laboratorio e la nascose in una scatola imbottita dello scanner. Voleva rinviare la nuova analisi a dopo l'inaugurazione. Volle dare colore alla storia; finì per colorare di rosso il proprio fascicolo.

FASCICOLO RA-047 · CASO 47

NESSUN CAPPELLO A TERRA

AIUTO PROGRESSIVO · SEGUI IL TUO RITMO

Leggi un passo, torna al fascicolo e prova a proseguire da solo prima di avanzare. La risposta completa compare soltanto alla fine.

RA-047

CASO 47

SOLUZIONE GUIDATA

COME USARE QUESTA GUIDA

1. Inizia dal passo che ti serve.
2. Fermati appena puoi proseguire l'indagine.
3. Usa l'ultima pagina solo per verificare.

MAPPA DELLA DEDUZIONE

01	**Trova il punto di partenza**	Indizio iniziale
02	**Completa le posizioni**	Griglia
03	**Collega persone e oggetti**	Indizi e dichiarazioni
04	**Verifica l'uscita e il percorso**	Pianta
05	**Verifica la soluzione completa**	Ultima pagina

PASSO 1

TROVA IL PUNTO DI PARTENZA

Questo primo aiuto orienta l'inizio senza rivelare ancora la risposta completa.

INDIZIO DI PARTENZA

In una cappelliera abbandonata nelle Quinte, Vera ha trovato un contratto indirizzato a Celina. Lo sponsor avrebbe cancellato la trasmissione della sua accademia se la ricostruzione ufficiale del museo fosse andata in onda per prima. Sul cartone c'erano due segni recenti con la forma delle viti del supporto.

PRIMA DI COLLOCARE QUALSIASI COSA

1. **Posizioni assolute**
   Righe, colonne o caselle indicate direttamente.
2. **Collega le relazioni**
   Nord, sud, est, ovest e distanze tra persone.
3. **Rispetta la griglia**
   Due persone non possono condividere riga o colonna.

SOSPETTATI

SB	Salomé Benavides
CB	Celina Barragán
NA	Nicomedes Arango
JP	Jacinto Pardo
MS	Mireya Soler
YF	Yadiel Ferrer

OGGETTI

GM	Guanti da montaggio
CP	Cacciavite di precisione
CT	Chiave tubolare
ST	Spatola di teflon
BT	Badge tecnico
TC	Tagliacavi

PASSO 2

COMPLETA LE POSIZIONI

Completa la griglia usando le relazioni di posizione e le caselle fissate dagli indizi. Rimanda il controllo delle dichiarazioni al passo successivo.

	1	2	3	4	5	6	7
A			SB				
B					JP		
C						CB	
D				YF			
E	NA						
F							MS
G							

RISULTATO DI QUESTO PASSO

SB · A3	Salomé Benavides	**NA · E1**	Nicomedes Arango	**MS · F7**	Mireya Soler
CB · C6	Celina Barragán	**JP · B5**	Jacinto Pardo	**YF · D4**	Yadiel Ferrer

PASSO 3

COLLEGA PERSONE E OGGETTI

Collega gli oggetti alle persone nelle posizioni verificate e controlla le dichiarazioni secondo la regola di questo caso.

ASSEGNAZIONE VERIFICATA

SB · GM
Salomé Benavides
Guanti da montaggio

NA · CT
Nicomedes Arango
Chiave tubolare

MS · BT
Mireya Soler
Badge tecnico

CB · CP
Celina Barragán
Cacciavite di precisione

JP · ST
Jacinto Pardo
Spatola di teflon

YF · TC
Yadiel Ferrer
Tagliacavi

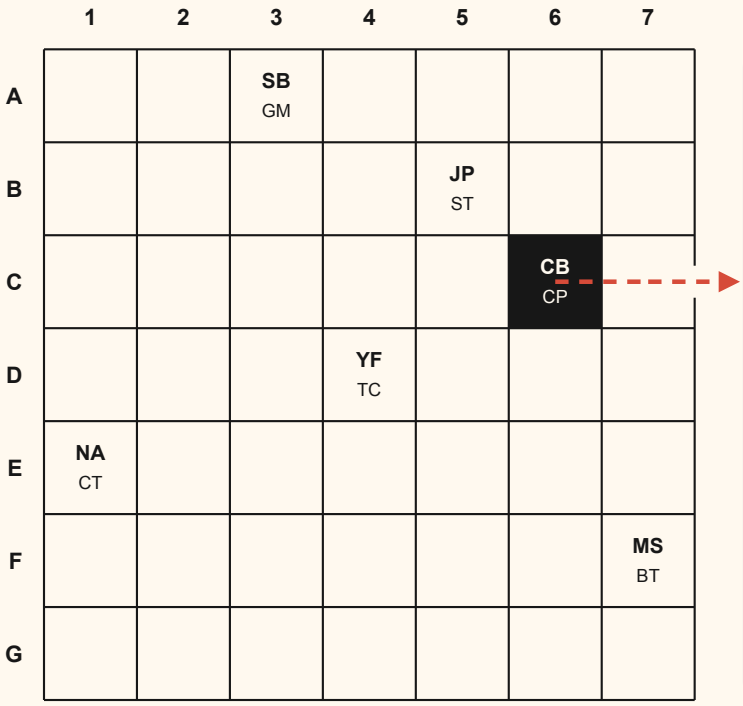
COME SI CONCLUDE QUESTO PASSO

L’assegnazione collega Celina Barragán all’oggetto «Cacciavite di precisione». Le relazioni spaziali e le dichiarazioni determinano oggetti e uscite dei sei sospettati.

PASSO 4

VERIFICA L'USCITA E IL PERCORSO

Controlla il percorso dalla casella verificata fino all'uscita, rispettando ostacoli e telecamere.



USCITA

Quinte

PERCORSO

C6 - C7

La linea tratteggiata mostra un percorso valido fino al varco corretto.

VERIFICA

Verifica che l'accesso all'opera sia orizzontale o verticale, che il percorso non attraversi ostacoli e che nessuna telecamera veda il ladro durante la fuga.

SOLUZIONE COMPLETA

SOLUZIONE VERIFICATA

RA-047 · NESSUN CAPPELLO A TERRA

COLPEVOLE	CASELLA	OGGETTO	USCITA
CELINA BARRAGÁN	**C6**	**Cacciavite di precisione**	**Quinte**

PERCHÉ È L'UNICA SOLUZIONE

1. Celina è in C6 con il cacciavite di precisione.
2. Le relazioni spaziali e le dichiarazioni determinano oggetti e uscite dei sei sospettati.
3. Le chiusure sbloccate e l'uscita dalle Quinte completano l'identificazione di Celina.

RAPPORTO DI VERA LINCE

Celina non voleva tenere il quadro. Voleva impedire che la ricostruzione ufficiale le rubasse pubblico e sponsor. Sbloccò la cornice con il cacciavite, la nascose in un pannello imbottito e uscì dalle Quinte. Volle rubare la scena al museo; finì per diventare il numero principale del verbale.

FASCICOLO RA-048 · CASO 48

LA CASA ASSENTE DALLA PIANTA

AIUTO PROGRESSIVO · SEGUI IL TUO RITMO

Leggi un passo, torna al fascicolo e prova a proseguire da solo prima di avanzare. La risposta completa compare soltanto alla fine.

RA-048

CASO 48

SOLUZIONE GUIDATA

COME USARE QUESTA GUIDA

1. Inizia dal passo che ti serve.
2. Fermati appena puoi proseguire l'indagine.
3. Usa l'ultima pagina solo per verificare.

MAPPA DELLA DEDUZIONE

01	**Trova il punto di partenza**	Indizio iniziale
02	**Completa le posizioni**	Griglia
03	**Collega persone e oggetti**	Indizi e dichiarazioni
04	**Verifica l'uscita e il percorso**	Pianta
05	**Verifica la soluzione completa**	Ultima pagina

PASSO 1

TROVA IL PUNTO DI PARTENZA

Questo primo aiuto orienta l'inizio senza rivelare ancora la risposta completa.

INDIZIO DI PARTENZA

Inizia dalla lente, dal badge e dai guanti: le loro posizioni sono fissate dagli indizi. Poi verifica le dichiarazioni di Eloi e Núria prima di assegnare i tre oggetti rimanenti.

PRIMA DI COLLOCARE QUALSIASI COSA

1 Posizioni assolute

Righe, colonne o caselle indicate direttamente.

2 Collega le relazioni

Nord, sud, est, ovest e distanze tra persone.

3 Rispetta la griglia

Due persone non possono condividere riga o colonna.

SOSPETTATI

MF	Mariona Ferrer
CM	Clara Montaner
BC	Biel Casals
DS	Damià Soler
EP	Eloi Pujadas
NA	Núria Alenyà

OGGETTI

LE	Lente
GU	Guanti
RM	Riga metallica
TD	Tubo portadisegni
BA	Badge
PI	Piegacarta

PASSO 2

COMPLETA LE POSIZIONI

Completa la griglia usando le relazioni di posizione e le caselle fissate dagli indizi. Rimanda il controllo delle dichiarazioni al passo successivo.

	1	2	3	4	5	6	7
A						MF	
B				DS			
C		CM					
D							BC
E					NA		
F							
G	EP						

RISULTATO DI QUESTO PASSO

MF · A6	Mariona Ferrer	**BC · D7**	Biel Casals	**EP · G1**	Eloi Pujadas
CM · C2	Clara Montaner	**DS · B4**	Damià Soler	**NA · E5**	Núria Alenyà

PASSO 3

COLLEGA PERSONE E OGGETTI

Collega gli oggetti alle persone nelle posizioni verificate e controlla le dichiarazioni secondo la regola di questo caso.

ASSEGNAZIONE VERIFICATA

MF · LE
Mariona Ferrer
Lente

BC · RM
Biel Casals
Riga metallica

EP · BA
Eloi Pujadas
Badge

CM · GU
Clara Montaner
Guanti

DS · TD
Damià Soler
Tubo portadisegni

NA · PI
Núria Alenyà
Piegacarta

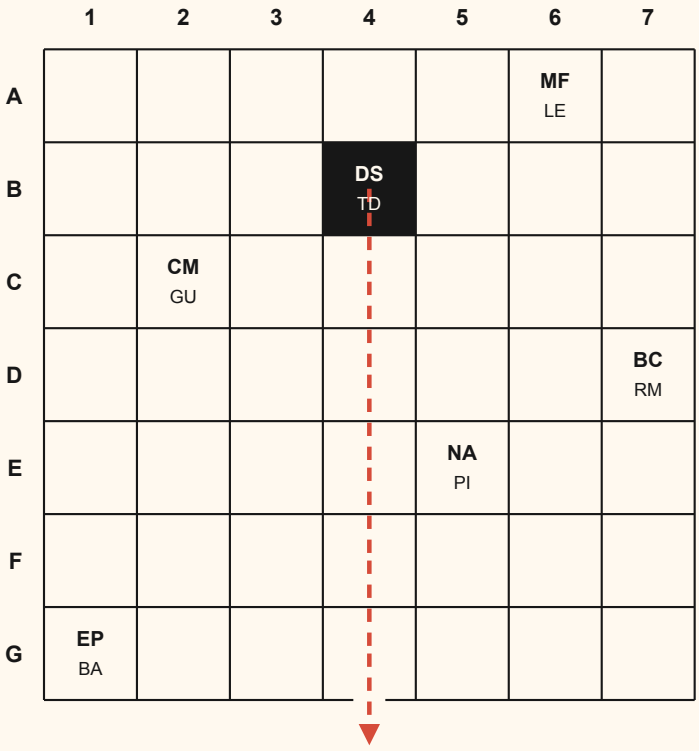
COME SI CONCLUDE QUESTO PASSO

L’assegnazione collega Damià Soler all’oggetto «Tubo portadisegni». Le dichiarazioni di Eloi e Núria sono false. Le altre quattro assegnano la riga a Biel, la piegacarta a Núria e il tubo a Damià.

PASSO 4

VERIFICA L'USCITA E IL PERCORSO

Controlla il percorso dalla casella verificata fino all'uscita, rispettando ostacoli e telecamere.



USCITA

Montacarichi

PERCORSO

B4 - C4 - D4 - E4 - F4 - G4

La linea tratteggiata mostra un percorso valido fino al varco corretto.

VERIFICA

Verifica che l'accesso all'opera sia orizzontale o verticale, che il percorso non attraversi ostacoli e che nessuna telecamera veda il ladro durante la fuga.

SOLUZIONE COMPLETA

SOLUZIONE VERIFICATA

RA-048 · LA CASA ASSENTE DALLA PIANTA

COLPEVOLE	CASELLA	OGGETTO	USCITA
DAMIÀ SOLER	**B4**	**Tubo portadisegni**	**Montacarichi**

PERCHÉ È L'UNICA SOLUZIONE

1. Righe e colonne fissano Damià in B4, sopra Clara, che ha i guanti. Mariona ha la lente ed Eloi il badge.
2. Le dichiarazioni di Eloi e Núria sono false. Le altre quattro assegnano la riga a Biel, la piegacarta a Núria e il tubo a Damià.
3. La regola indica che i disegni uscirono nel tubo. Il tubo è abbinato al Montacarichi.

RAPPORTO DI VERA LINCE

Damià aveva autenticato un disegno privato con una firma fraudolenta. La nuova digitalizzazione dei disegni avrebbe permesso di confrontare le firme fin troppo in dettaglio. Sostituì gli originali con riproduzioni, li nascose nel tubo portadisegni e uscì dal Montacarichi. Voleva rinviare il confronto a dopo l'asta e pensava di restituirli. I disegni non erano il suo affare: erano la prova che poteva rovinarlo. La firma che voleva proteggere finì per portarlo a firmare una deposizione.

FASCICOLO RA-049 · CASO 49

TUTTI A GUARDARE IL TANDEM

AIUTO PROGRESSIVO · SEGUI IL TUO RITMO

Leggi un passo, torna al fascicolo e prova a proseguire da solo prima di avanzare. La risposta completa compare soltanto alla fine.

RA-049

CASO 49

SOLUZIONE GUIDATA

COME USARE QUESTA GUIDA

1. Inizia dal passo che ti serve.
2. Fermati appena puoi proseguire l'indagine.
3. Usa l'ultima pagina solo per verificare.

MAPPA DELLA DEDUZIONE

01	**Trova il punto di partenza**	Indizio iniziale
02	**Completa le posizioni**	Griglia
03	**Collega persone e oggetti**	Indizi e dichiarazioni
04	**Verifica l'uscita e il percorso**	Pianta
05	**Verifica la soluzione completa**	Ultima pagina

PASSO 1

TROVA IL PUNTO DI PARTENZA

Questo primo aiuto orienta l'inizio senza rivelare ancora la risposta completa.

INDIZIO DI PARTENZA

Inizia dalla persona più a ovest: il suo attrezzo permette di verificare una dichiarazione.

PRIMA DI COLLOCARE QUALSIASI COSA

1. **Posizioni assolute**
   Righe, colonne o caselle indicate direttamente.
2. **Collega le relazioni**
   Nord, sud, est, ovest e distanze tra persone.
3. **Rispetta la griglia**
   Due persone non possono condividere riga o colonna.

SOSPETTATI

AR	Adela Rius
NA	Néstor Ardanuy
CF	Celia Font
OB	Octavio Beltrán
LS	Leire Solans
FP	Ferran Puig

OGGETTI

CS	Chiave di servizio
CA	Chiave a brugola
VE	Ventosa
SM	Spatola da montaggio
CP	Cacciavite
PB	Pinze

PASSO 2

COMPLETA LE POSIZIONI

Completa la griglia usando le relazioni di posizione e le caselle fissate dagli indizi. Rimanda il controllo delle dichiarazioni al passo successivo.

	1	2	3	4	5	6	7
A							LS
B						NA	
C							
D			OB				
E		AR					
F					CF		
G	FP						

RISULTATO DI QUESTO PASSO

AR · E2	Adela Rius	**CF · F5**	Celia Font	**LS · A7**	Leire Solans
NA · B6	Néstor Ardanuy	**OB · D3**	Octavio Beltrán	**FP · G1**	Ferran Puig

PASSO 3

COLLEGA PERSONE E OGGETTI

Collega gli oggetti alle persone nelle posizioni verificate e controlla le dichiarazioni secondo la regola di questo caso.

ASSEGNAZIONE VERIFICATA

AR · CS
Adela Rius
Chiave di servizio

CF · VE
Celia Font
Ventosa

LS · CP
Leire Solans
Cacciavite

NA · CA
Néstor Ardanuy
Chiave a brugola

OB · SM
Octavio Beltrán
Spatola da montaggio

FP · PB
Ferran Puig
Pinze

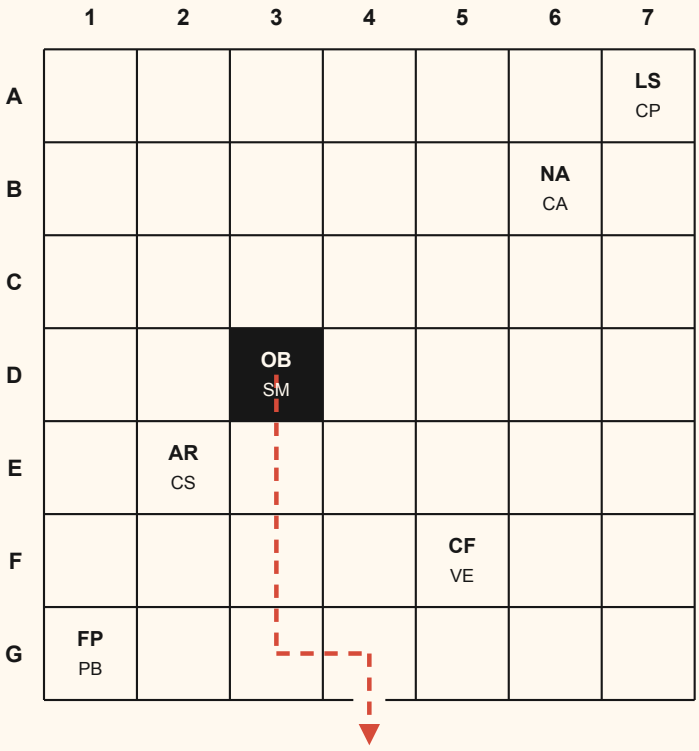
COME SI CONCLUDE QUESTO PASSO

L’assegnazione collega Octavio Beltrán all’oggetto «Spatola da montaggio». Le due menzogne e la condizione che il ladro dica la verità fissano gli oggetti. Ferran è la seconda persona che mente.

PASSO 4

VERIFICA L'USCITA E IL PERCORSO

Controlla il percorso dalla casella verificata fino all'uscita, rispettando ostacoli e telecamere.



USCITA

Molo di carico

PERCORSO

D3 - E3 - F3 - G3 - G4

La linea tratteggiata mostra un percorso valido fino al varco corretto.

VERIFICA

Verifica che l'accesso all'opera sia orizzontale o verticale, che il percorso non attraversi ostacoli e che nessuna telecamera veda il ladro durante la fuga.

SOLUZIONE COMPLETA

SOLUZIONE VERIFICATA

RA-049 · TUTTI A GUARDARE IL TANDEM

COLPEVOLE	CASELLA	OGGETTO	USCITA
OCTAVIO BELTRÁN	**D3**	**Spatola da montaggio**	**Molo di carico**

PERCHÉ È L'UNICA SOLUZIONE

1. Ferran è in G1 con le pinze: Leire mente.
2. Le due menzogne e la condizione che il ladro dica la verità fissano gli oggetti. Ferran è la seconda persona che mente.
3. Octavio ha la spatola, abbinata al Molo di carico. La ripresa conferma che il disegno uscì da quell'accesso.

RAPPORTO DI VERA LINCE

Octavio aveva costruito la collezione attorno all'officina di biciclette del padre. Voleva lo studio di Casas per custodirlo lì, lontano da una campagna che riteneva indegna del disegno. Approfittò della presentazione, accedette alla vetrina e portò il foglio fuori dal molo in una cartella; non pensava né di venderlo né di restituirlo. Confuse l'apprezzamento di un'opera con il diritto di possederla.

FASCICOLO RA-050 · CASO 50

IL PREZZO DI UN NOME

AIUTO PROGRESSIVO · SEGUI IL TUO RITMO

Leggi un passo, torna al fascicolo e prova a proseguire da solo prima di avanzare. La risposta completa compare soltanto alla fine.

RA-050

CASO 50

SOLUZIONE GUIDATA

COME USARE QUESTA GUIDA

1. Inizia dal passo che ti serve.
2. Fermati appena puoi proseguire l'indagine.
3. Usa l'ultima pagina solo per verificare.

MAPPA DELLA DEDUZIONE

01	**Trova il punto di partenza**	Indizio iniziale
02	**Completa le posizioni**	Griglia
03	**Collega persone e oggetti**	Indizi e dichiarazioni
04	**Verifica l'uscita e il percorso**	Pianta
05	**Verifica la soluzione completa**	Ultima pagina

PASSO 1

TROVA IL PUNTO DI PARTENZA

Questo primo aiuto orienta l'inizio senza rivelare ancora la risposta completa.

INDIZIO DI PARTENZA

Colloca prima Bastián e verifica ciò che dice Zoraida. Quando avrai due possibili portatori del cacciavite, ricorda che chi ha rubato l'opera non mente.

PRIMA DI COLLOCARE QUALSIASI COSA

1. **Posizioni assolute**
   Righe, colonne o caselle indicate direttamente.
2. **Collega le relazioni**
   Nord, sud, est, ovest e distanze tra persone.
3. **Rispetta la griglia**
   Due persone non possono condividere riga o colonna.

SOSPETTATI

IV	Iria Valcárcel
TN	Teobaldo Neri
VS	Valerio Sanz
MB	Maura Bellver
BL	Bastián Leal
ZM	Zoraida Mena

OGGETTI

CS	Chiave di servizio
CA	Chiave a brugola
CC	Cacciavite
SM	Spatola da montaggio
PI	Pinze
VE	Ventosa

PASSO 2

COMPLETA LE POSIZIONI

Completa la griglia usando le relazioni di posizione e le caselle fissate dagli indizi. Rimanda il controllo delle dichiarazioni al passo successivo.

	1	2	3	4	5	6	7
A			BL				
B				IV			
C						VS	
D							
E	MB						
F		TN					
G							ZM

RISULTATO DI QUESTO PASSO

IV · B4	Iria Valcárcel	**VS · C6**	Valerio Sanz	**BL · A3**	Bastián Leal
TN · F2	Teobaldo Neri	**MB · E1**	Maura Bellver	**ZM · G7**	Zoraida Mena

PASSO 3

COLLEGA PERSONE E OGGETTI

Collega gli oggetti alle persone nelle posizioni verificate e controlla le dichiarazioni secondo la regola di questo caso.

ASSEGNAZIONE VERIFICATA

IV · CS
Iria Valcárcel
Chiave di servizio

VS · CC
Valerio Sanz
Cacciavite

BL · PI
Bastián Leal
Pinze

TN · CA
Teobaldo Neri
Chiave a brugola

MB · SM
Maura Bellver
Spatola da montaggio

ZM · VE
Zoraida Mena
Ventosa

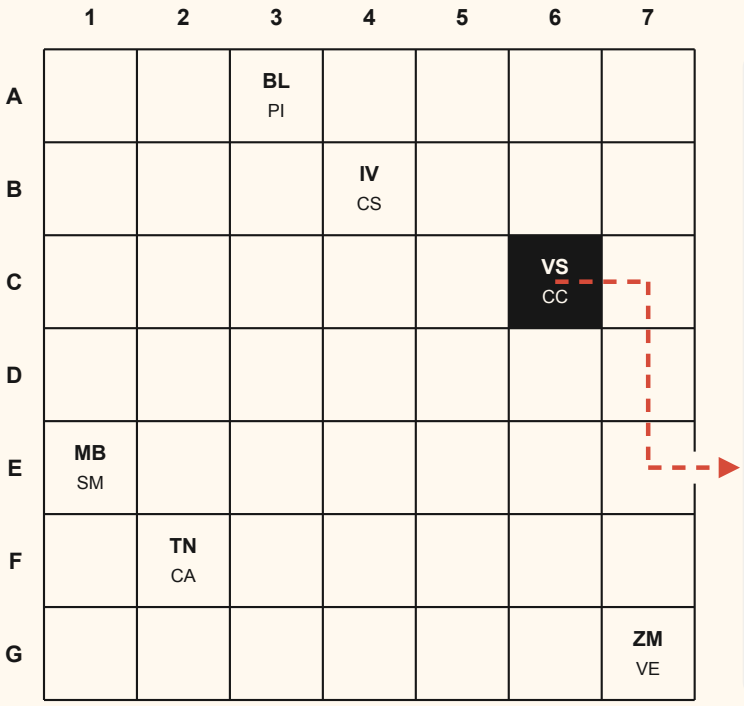
COME SI CONCLUDE QUESTO PASSO

L’assegnazione collega Valerio Sanz all’oggetto «Cacciavite». Maura ha la spatola; Valerio dice la verità. La chiave e il cacciavite restano per Iria e Valerio.

PASSO 4

VERIFICA L'USCITA E IL PERCORSO

Controlla il percorso dalla casella verificata fino all'uscita, rispettando ostacoli e telecamere.



USCITA

Molo

PERCORSO

C6 - C7 - D7 - E7

La linea tratteggiata mostra un percorso valido fino al varco corretto.

VERIFICA

Verifica che l'accesso all'opera sia orizzontale o verticale, che il percorso non attraversi ostacoli e che nessuna telecamera veda il ladro durante la fuga.

SOLUZIONE COMPLETA

SOLUZIONE VERIFICATA

RA-050 · IL PREZZO DI UN NOME

COLPEVOLE	CASELLA	OGGETTO	USCITA
VALERIO SANZ	**C6**	**Cacciavite**	**Molo**

PERCHÉ È L'UNICA SOLUZIONE

1. Bastián ha le pinze: Zoraida mente. Maura e Teobaldo devono dire la verità per non richiedere una terza menzogna.
2. Maura ha la spatola; Valerio dice la verità. La chiave e il cacciavite restano per Iria e Valerio.
3. Se Iria avesse il cacciavite, ruberebbe mentendo. La regola lo vieta: Valerio ha il cacciavite ed esce dal Molo; Bastián è il secondo bugiardo.

RAPPORTO DI VERA LINCE

Valerio non voleva tutti i disegni che portò via. Un compratore clandestino gli aveva commissionato solo il Botticelli; lui aveva già speso l'anticipo per sostenere la propria attività. Rubò la pagina intera per consegnarla poi a chi doveva separare il disegno dal montaggio storico. Non pensava di restituirla: doveva completare la vendita, evitare di rimborsare l'anticipo e incassare il saldo. Uscì dal molo con l'opera sul supporto protettivo. L'indagine permise di recuperarla prima che l'incarico fosse eseguito. Zoraida mentì per nascondere che non aveva prestato attenzione durante la registrazione; Bastián, per deviare i sospetti che temeva perché conosceva la vetrina. Le loro menzogne complicarono il caso, ma non ne fecero dei ladri. Valerio aveva calcolato quanto poteva incassare per un nome. Non gli importava ciò che avrebbe dovuto distruggere per venderlo.