EXPEDIENT RA-001 · CAS 01

LA GRAN ONADA DE KANAGAWA

SOLUCIÓ GUIADA · AVANÇA AL TEU RITME

El pas 1 ofereix una pista inicial. Els passos 2–4 mostren dades de la resolució i poden revelar qui roba. L'última pàgina reuneix la solució completa.

RA-001

CAS 01

SOLUCIÓ GUIADA

COM UTILITZAR AQUESTA GUIA

1. Comença pel pas que necessitis.
2. Atura't quan puguis continuar investigant.
3. Consulta l'última pàgina només per comprovar.

MAPA DE LA DEDUCCIÓ

01	**Trobar el punt de partida**	Pista inicial
02	**Completar les posicions**	Quadrícula
03	**Relacionar persones i objectes**	Proves i declaracions
04	**Comprovar la sortida i la ruta**	Plànol
05	**Verificar la solució completa**	Última pàgina

PAS 1

TROBA EL PUNT DE PARTIDA

Aquesta primera ajuda orienta l'inici sense revelar encara la resposta completa.

PISTA INICIAL

Comença per Rubén, que té la casella indicada directament. Després situa Clara a la columna 5 i recorda que Kenji ha d'estar exactament una fila més avall i una columna a la seva esquerra.

ABANS DE SITUAR NINGÚ

1 Busca posicions directes

Files, columnes o caselles indicades directament.

2 Encadena les relacions

Nord, sud, est, oest i distàncies entre persones.

3 Respecta la quadrícula

No hi pot haver dues persones a la mateixa fila ni columna.

SOSPITOSOS

CN	Clara Noguera
KM	Kenji Mori
ES	Elena Sato
RC	Rubén Costa

OBJECTES

TC	- Targeta clonada
TV	- Tallavidres
ID	- Imant desactivador
CM	- Clau mestra

PAS 2

COMPLETA LES POSICIONS

La quadrícula mostra les posicions dels sospitosos. Contrasta cada casella amb les proves de posició i la regla d'una persona per fila i per columna.

	1	2	3	4	5
A					CN
B				KM	
C					
D		ES			
E	RC				

RESULTAT D'AQUEST PAS

CN · A5
Clara Noguera

ES · D2
Elena Sato

KM · B4
Kenji Mori

RC · E1
Rubén Costa

PAS 3

RELACIONA PERSONES I OBJECTES

Les targetes mostren els objectes assignats als sospitosos. Contrasta les correspondències amb les proves i les declaracions de l'expedient.

ASSIGNACIÓ VERIFICADA

CN · TC

Clara Noguera

Targeta clonada

ES · ID

Elena Sato

Imant desactivador

KM · TV

Kenji Mori

Tallavidres

RC · CM

Rubén Costa

Clau mestra

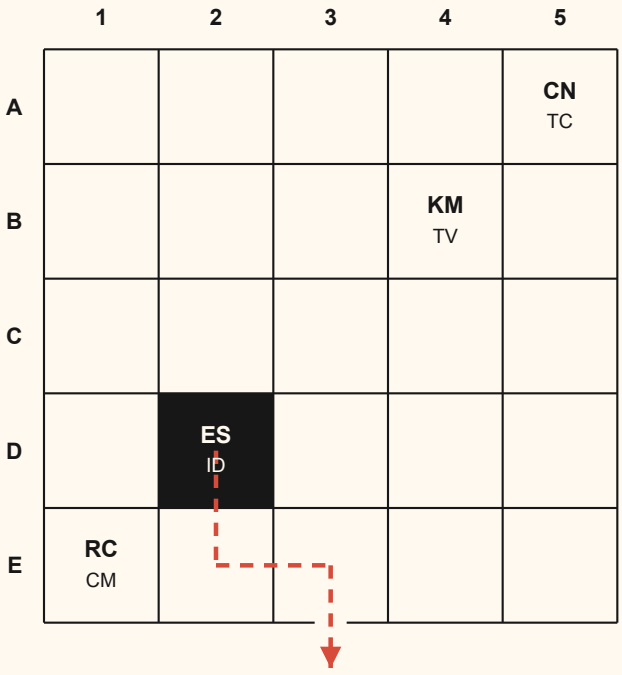
COM ES TANCA AQUEST PAS

En aquest expedient, Elena Sato porta l'imant desactivador (ID). Contrasta aquesta assignació amb les declaracions i la regla de l'expedient.

PAS 4

COMPROVA LA SORTIDA I LA RUTA

El recorregut parteix de D2 i arriba a la sortida «Passadís de servei». Segueix la línia discontínua i contrasta-la amb el plànol de l'expedient.



SORTIDA

Passadís de servei

RUTA

D2 - E2 - E3

La línia discontínua mostra una ruta vàlida fins a l'obertura correcta.

COMPROVACIÓ

Comprova que l'accés a l'obra sigui horitzontal o vertical, que la ruta no travessi obstacles i que cap càmera vegi qui roba durant la fugida.

SOLUCIÓ COMPLETA

RESOLUCIÓ VERIFICADA

RA-001 · LA GRAN ONADA DE KANAGAWA

CULPABLE	CASELLA	OBJECTE	SORTIDA
ELENA SATO	**D2**	**IMANT DESACTIVADOR**	**Passadís de servei**

PER QUÈ ÉS L'ÚNICA SOLUCIÓ

1. Les posicions situen Elena a D2.
2. Les files assignen l'imant desactivador a Elena.
3. Les tres sortides vinculades deixen lliure el passadís de servei.

INFORME DE VERA LINCE

Elena va quedar a D2 amb l'imant desactivador i el passadís de servei. Va neutralitzar els tancaments sense malmetre el marc i va aprofitar la falsa alarma per retirar l'estampa. El catàleg tenia una referència equivocada; la investigació, per sort, no.

EXPEDIENT RA-002 · CAS 02

LA NOIA DE LA PERLA

SOLUCIÓ GUIADA · AVANÇA AL TEU RITME

El pas 1 ofereix una pista inicial. Els passos 2–4 mostren dades de la resolució i poden revelar qui roba. L'última pàgina reuneix la solució completa.

RA-002

CAS 02

SOLUCIÓ GUIADA

COM UTILITZAR AQUESTA GUIA

1. Comença pel pas que necessitis.
2. Atura't quan puguis continuar investigant.
3. Consulta l'última pàgina només per comprovar.

MAPA DE LA DEDUCCIÓ

01	**Trobar el punt de partida**	Pista inicial
02	**Completar les posicions**	Quadrícula
03	**Relacionar persones i objectes**	Proves i declaracions
04	**Comprovar la sortida i la ruta**	Plànol
05	**Verificar la solució completa**	Última pàgina

PAS 1

TROBA EL PUNT DE PARTIDA

Aquesta primera ajuda orienta l'inici sense revelar encara la resposta completa.

PISTA INICIAL

Comença per Noor: combina la prova 1 amb la seva declaració per fixar-ne la casella exacta. Després relaciona la declaració de Pablo amb la prova 2. Un cop resoltes aquestes dues posicions, compara el que declaren Eva i Tomás amb la posició de la sonda flexible.

ABANS DE SITUAR NINGÚ

1 Busca posicions directes

Files, columnes o caselles indicades directament.

2 Encadena les relacions

Nord, sud, est, oest i distàncies entre persones.

3 Respecta la quadrícula

No hi pot haver dues persones a la mateixa fila ni columna.

SOSPITOSOS

NL	Noor van Leeuwen
PC	Pablo Cortés
EK	Eva Kramer
TB	Tomás Baeza

OBJECTES

AR	- Aerosol refrigerant
TC	- Tallacables
TP	- Tornavís de precisió
SF	- Sonda flexible

PAS 2

COMPLETA LES POSICIONS

La quadrícula mostra les posicions dels sospitosos. Contrasta cada casella amb les proves de posició i la regla d'una persona per fila i per columna.

	1	2	3	4	5
A		NL			
B					PC
C					
D				EK	
E	TB				

RESULTAT D'AQUEST PAS

NL · A2
Noor van Leeuwen

EK · D4
Eva Kramer

PC · B5
Pablo Cortés

TB · E1
Tomás Baeza

PAS 3

RELACIONA PERSONES I OBJECTES

Les targetes mostren els objectes assignats als sospitosos. Contrasta les correspondències amb les proves i les declaracions de l'expedient.

ASSIGNACIÓ VERIFICADA

NL · AR

Noor van Leeuwen

Aerosol refrigerant

EK · TP

Eva Kramer

Tornavís de precisió

PC · TC

Pablo Cortés

Tallacables

TB · SF

Tomás Baeza

Sonda flexible

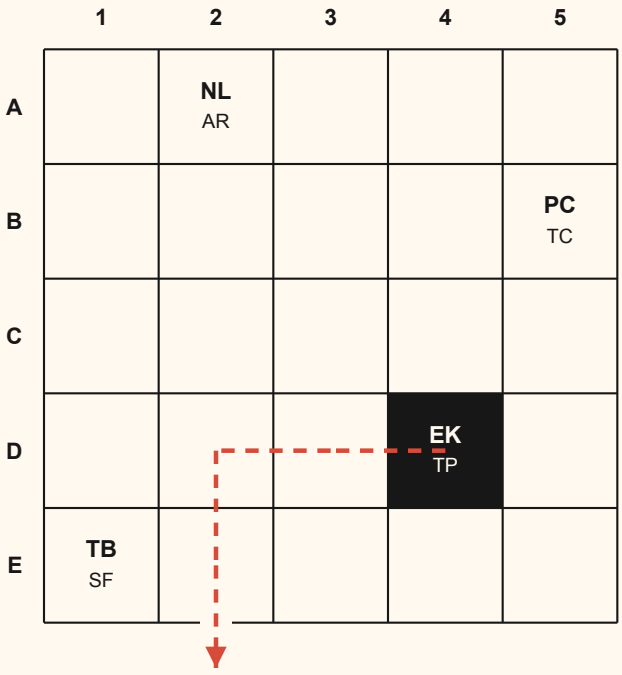
COM ES TANCA AQUEST PAS

En aquest expedient, Eva Kramer porta el tornavís de precisió (TP). Contrasta aquesta assignació amb les declaracions i la regla de l'expedient.

PAS 4

COMPROVA LA SORTIDA I LA RUTA

El recorregut parteix de D4 i arriba a la sortida «Passadís de servei». Segueix la línia discontínua i contrasta-la amb el plànol de l'expedient.



SORTIDA

Passadís de servei

RUTA

D4 - D3 - D2 - E2

La línia discontínua mostra una ruta vàlida fins a l'obertura correcta.

COMPROVACIÓ

Comprova que l'accés a l'obra sigui horitzontal o vertical, que la ruta no travessi obstacles i que cap càmera vegi qui roba durant la fugida.

SOLUCIÓ COMPLETA

RESOLUCIÓ VERIFICADA

RA-002 · LA NOIA DE LA PERLA

CULPABLE	CASELLA	OBJECTE	SORTIDA
EVA KRAMER	**D4**	**TORNAVÍS DE PRECISIÓ**	**Passadís de servei**

PER QUÈ ÉS L'ÚNICA SOLUCIÓ

1. Noor i Pablo fixen les dues primeres posicions.
2. Eva queda a D4 i rep l'objecte restant: el tornavís.
3. Les sortides associades li deixen el passadís de servei.

INFORME DE VERA LINCE

Eva va quedar a D4 amb el tornavís de precisió i el passadís de servei. Va retirar la part posterior sense ratllar els quatre cargols i va aprofitar la cortina antipols. Quatre cargols intactes; una coartada força menys resistent.

EXPEDIENT RA-003 · CAS 03

EL CRIT

SOLUCIÓ GUIADA · AVANÇA AL TEU RITME

El pas 1 ofereix una pista inicial. Els passos 2–4 mostren dades de la resolució i poden revelar qui roba. L'última pàgina reuneix la solució completa.

RA-003

CAS 03

SOLUCIÓ GUIADA

COM UTILITZAR AQUESTA GUIA

1. Comença pel pas que necessitis.
2. Atura't quan puguis continuar investigant.
3. Consulta l'última pàgina només per comprovar.

MAPA DE LA DEDUCCIÓ

01	**Trobar el punt de partida**	Pista inicial
02	**Completar les posicions**	Quadrícula
03	**Relacionar persones i objectes**	Proves i declaracions
04	**Comprovar la sortida i la ruta**	Plànol
05	**Verificar la solució completa**	Última pàgina

PAS 1

TROBA EL PUNT DE PARTIDA

Aquesta primera ajuda orienta l'inici sense revelar encara la resposta completa.

PISTA INICIAL

Resol primer les posicions amb les proves 1 a 5. Després relaciona les declaracions sobre el mirall, el Torx i la clau triangular amb les proves 6 a 8. Finalment, compara amb cura la declaració d'Ingrid amb la columna que ocupa l'obra.

ABANS DE SITUAR NINGÚ

1 Busca posicions directes

Files, columnes o caselles indicades directament.

2 Encadena les relacions

Nord, sud, est, oest i distàncies entre persones.

3 Respecta la quadrícula

No hi pot haver dues persones a la mateixa fila ni columna.

SOSPITOSOS

AN Astrid Nygaard

HF Barón Henrik Falk

LM Lucas Mena

IS Ingrid Solberg

OBJECTES

MT - Mirall telescòpic

TT - Tornavís Torx

CT - Clau triangular

BP - Bisturí de precisió

PAS 2

COMPLETA LES POSICIONS

La quadrícula mostra les posicions dels sospitosos. Contrasta cada casella amb les proves de posició i la regla d'una persona per fila i per columna.

	1	2	3	4	5
A					HF
B		AN			
C				IS	
D	LM				
E					

RESULTAT D'AQUEST PAS

AN · B2
Astrid Nygaard

LM · D1
Lucas Mena

HF · A5
Barón Henrik Falk

IS · C4
Ingrid Solberg

PAS 3

RELACIONA PERSONES I OBJECTES

Les targetes mostren els objectes assignats als sospitosos. Contrasta les correspondències amb les proves i les declaracions de l'expedient.

ASSIGNACIÓ VERIFICADA

AN · MT

Astrid Nygaard

Mirall telescòpic

LM · CT

Lucas Mena

Clau triangular

HF · TT

Barón Henrik Falk

Tornavís Torx

IS · BP

Ingrid Solberg

Bisturí de precisió

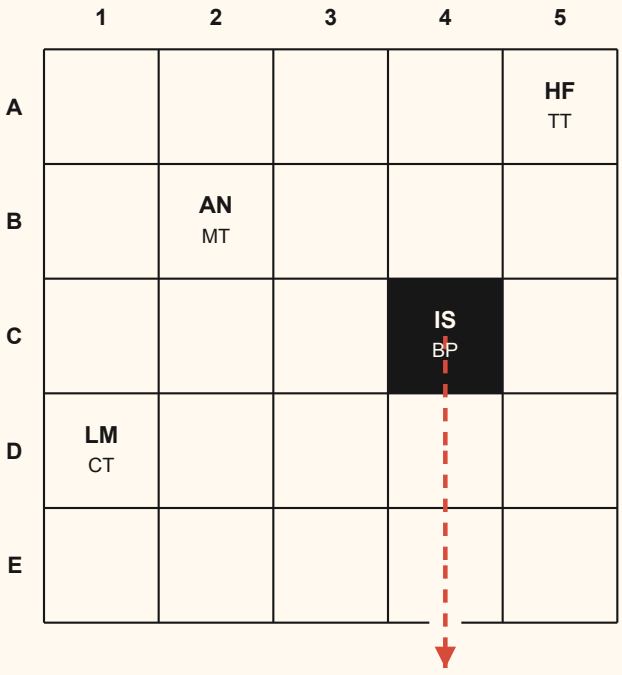
COM ES TANCA AQUEST PAS

En aquest expedient, Ingrid Solberg porta el bisturí de precisió (BP). Contrasta aquesta assignació amb les declaracions i la regla de l'expedient.

PAS 4

COMPROVA LA SORTIDA I LA RUTA

El recorregut parteix de C4 i arriba a la sortida «Passadís de servei». Segueix la línia discontínua i contrasta-la amb el plànol de l'expedient.



SORTIDA

Passadís de servei

RUTA

C4 - D4 - E4

La línia discontínua mostra una ruta vàlida fins a l'obertura correcta.

COMPROVACIÓ

Comprova que l'accés a l'obra sigui horitzontal o vertical, que la ruta no travessi obstacles i que cap càmera vegi qui roba durant la fugida.

SOLUCIÓ COMPLETA

RESOLUCIÓ VERIFICADA

RA-003 · EL CRIT

CULPABLE	CASELLA	OBJECTE	SORTIDA
INGRID SOLBERG	**C4**	**BISTURÍ DE PRECISIÓ**	**Passadís de servei**

PER QUÈ ÉS L'ÚNICA SOLUCIÓ

1. Les cinc proves espacials fixen les quatre posicions i Ingrid queda a C4, al costat de l'obra.
2. Principal queda aparellada amb el mirall d'Astrid; les altres correspondències deixen a Ingrid el bisturí i el Passadís de servei.
3. La declaració d'Ingrid és l'única falsa: estava alineada amb l'obra.

INFORME DE VERA LINCE

Ingrid va quedar a C4 amb el bisturí de precisió i el passadís de servei. El tall net del precinte i la seva mentida completen la reconstrucció. Es va preocupar tant per la resistència del precinte que va acabar posant-lo a prova.

EXPEDIENT RA-004 · CAS 04

LAS MENINAS

SOLUCIÓ GUIADA · AVANÇA AL TEU RITME

El pas 1 ofereix una pista inicial. Els passos 2–4 mostren dades de la resolució i poden revelar qui roba. L'última pàgina reuneix la solució completa.

RA-004

CAS 04

SOLUCIÓ GUIADA

COM UTILITZAR AQUESTA GUIA

1. Comença pel pas que necessitis.
2. Atura't quan puguis continuar investigant.
3. Consulta l'última pàgina només per comprovar.

MAPA DE LA DEDUCCIÓ

01	**Trobar el punt de partida**	Pista inicial
02	**Completar les posicions**	Quadrícula
03	**Relacionar persones i objectes**	Proves i declaracions
04	**Comprovar la sortida i la ruta**	Plànol
05	**Verificar la solució completa**	Última pàgina

PAS 1

TROBA EL PUNT DE PARTIDA

Aquesta primera ajuda orienta l'inici sense revelar encara la resposta completa.

PISTA INICIAL

Las Meninas fa més de tres metres d'alçària. Dels objectes disponibles, només el bastidor mòbil permetria traslladar la tela sense enrotllar-la, plegar-la ni malmetre-la.

ABANS DE SITUAR NINGÚ

1 Busca posicions directes

Files, columnes o caselles indicades directament.

2 Encadena les relacions

Nord, sud, est, oest i distàncies entre persones.

3 Respecta la quadrícula

No hi pot haver dues persones a la mateixa fila ni columna.

SOSPITOSOS

NP Nico Pixel

AT Amalia Torres

HS Héctor Salvat

LA Lucía Alcázar

OBJECTES

BM - Bastidor mòbil

LU - Llanterna ultraviolada

CM - Credencial de manteniment

MF - Micròfon sense fil

PAS 2

COMPLETA LES POSICIONS

La quadrícula mostra les posicions dels sospitosos. Contrasta cada casella amb les proves de posició i la regla d'una persona per fila i per columna.

	1	2	3	4	5
A					
B					HS
C		AT			
D			NP		
E	LA				

RESULTAT D'AQUEST PAS

NP · D3
Nico Pixel

HS · B5
Héctor Salvat

AT · C2
Amalia Torres

LA · E1
Lucía Alcázar

PAS 3

RELACIONA PERSONES I OBJECTES

Les targetes mostren els objectes assignats als sospitosos. Contrasta les correspondències amb les proves i les declaracions de l'expedient.

ASSIGNACIÓ VERIFICADA

NP · BM

Nico Pixel

Bastidor mòbil

HS · CM

Héctor Salvat

Credencial de manteniment

AT · LU

Amalia Torres

Llanterna ultraviolada

LA · MF

Lucía Alcázar

Micròfon sense fil

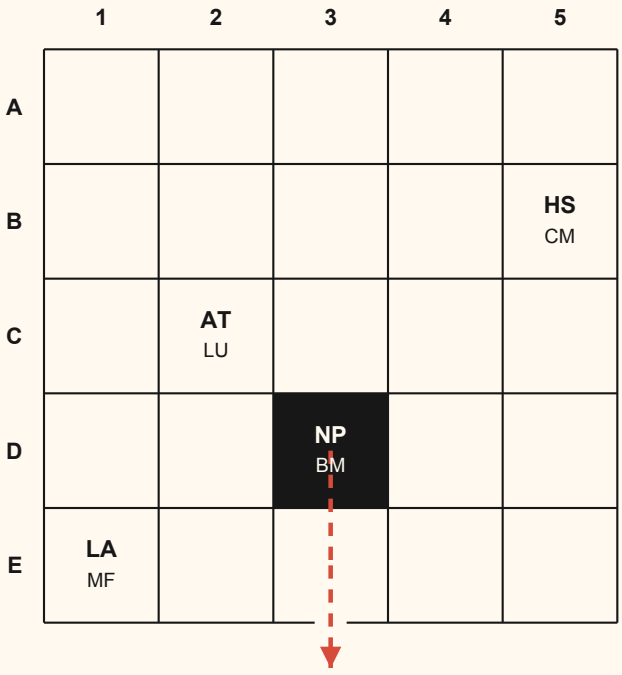
COM ES TANCA AQUEST PAS

En aquest expedient, Nico Pixel porta el bastidor mòbil (BM). Contrasta aquesta assignació amb les declaracions i la regla de l'expedient.

PAS 4

COMPROVA LA SORTIDA I LA RUTA

El recorregut parteix de D3 i arriba a la sortida «Muntacàrregues». Segueix la línia discontínua i contrasta-la amb el plànol de l'expedient.



SORTIDA

Muntacàrregues

RUTA

D3 - E3

La línia discontínua mostra una ruta vàlida fins a l'obertura correcta.

COMPROVACIÓ

Comprova que l'accés a l'obra sigui horitzontal o vertical, que la ruta no travessi obstacles i que cap càmera vegi qui roba durant la fugida.

SOLUCIÓ COMPLETA

RESOLUCIÓ VERIFICADA

RA-004 · LAS MENINAS

CULPABLE	CASELLA	OBJECTE	SORTIDA
NICO PIXEL	**D3**	**BASTIDOR MÒBIL**	**Muntacàrregues**

PER QUÈ ÉS L'ÚNICA SOLUCIÓ

1. Les pistes situen Nico i Amalia al costat de l'obra.
2. Només Nico duu el bastidor capaç de sostenir la tela.
3. La declaració de Nico confirma una ruta directa fins al muntacàrregues.

INFORME DE VERA LINCE

Nico havia promès als seus seguidors que trauria una obra mestra del museu per superar el seu rècord de visualitzacions. Creia que Las Meninas es podrien enrotllar com un pòster; quan en va descobrir les dimensions, va utilitzar el bastidor mòbil i va fugir pel muntacàrregues. Volia aconseguir deu milions de visites; va acabar aconseguint una vista oral.

EXPEDIENT RA-005 · CAS 05

LA GEMMA AUGUSTEA

SOLUCIÓ GUIADA · AVANÇA AL TEU RITME

El pas 1 ofereix una pista inicial. Els passos 2–4 mostren dades de la resolució i poden revelar qui roba. L'última pàgina reuneix la solució completa.

RA-005

CAS 05

SOLUCIÓ GUIADA

COM UTILITZAR AQUESTA GUIA

1. Comença pel pas que necessitis.
2. Atura't quan puguis continuar investigant.
3. Consulta l'última pàgina només per comprovar.

MAPA DE LA DEDUCCIÓ

01	**Trobar el punt de partida**	Pista inicial
02	**Completar les posicions**	Quadrícula
03	**Relacionar persones i objectes**	Proves i declaracions
04	**Comprovar la sortida i la ruta**	Plànol
05	**Verificar la solució completa**	Última pàgina

PAS 1

TROBA EL PUNT DE PARTIDA

Aquesta primera ajuda orienta l'inici sense revelar encara la resposta completa.

PISTA INICIAL

A l'interior de l'estoig de rèplica es van trobar fibres daurades iguals a les de la capa que duia l'actor durant la gravació.

ABANS DE SITUAR NINGÚ

1 Busca posicions directes

Files, columnes o caselles indicades directament.

2 Encadena les relacions

Nord, sud, est, oest i distàncies entre persones.

3 Respecta la quadrícula

No hi pot haver dues persones a la mateixa fila ni columna.

SOSPITOSOS

OC Ottavio Cesari

HW Helena Weiss

MK Marta Koller

BF Bruno Falk

OBJECTES

ER - Estoig de rèplica

LU - Làmpada ultraviolada

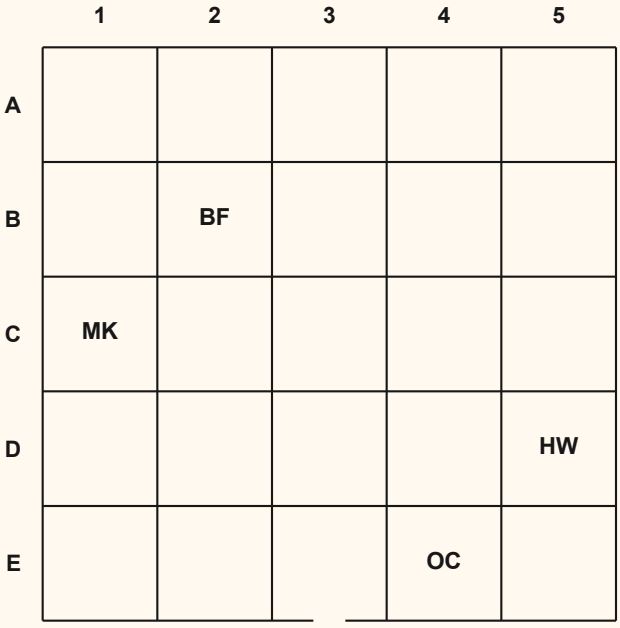
CV - Clau de vitrina

EI - Escàner d'inventari

PAS 2

COMPLETA LES POSICIONS

La quadrícula mostra les posicions dels sospitosos. Contrasta cada casella amb les proves de posició i la regla d'una persona per fila i per columna.



RESULTAT D'AQUEST PAS

OC · E4
Ottavio Cesari

MK · C1
Marta Koller

HW · D5
Helena Weiss

BF · B2
Bruno Falk

PAS 3

RELACIONA PERSONES I OBJECTES

Les targetes mostren els objectes assignats als sospitosos. Contrasta les correspondències amb les proves i les declaracions de l'expedient.

ASSIGNACIÓ VERIFICADA

OC · ER

Ottavio Cesari

Estoig de rèplica

MK · CV

Marta Koller

Clau de vitrina

HW · LU

Helena Weiss

Làmpada ultraviolada

BF · EI

Bruno Falk

Escàner d'inventari

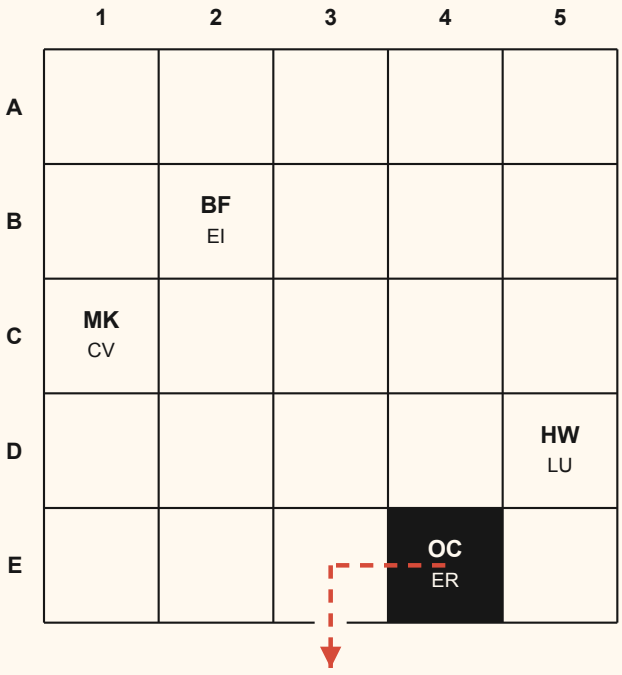
COM ES TANCA AQUEST PAS

En aquest expedient, Ottavio Cesari porta l'estoig de rèplica (ER). Contrasta aquesta assignació amb les declaracions i la regla de l'expedient.

PAS 4

COMPROVA LA SORTIDA I LA RUTA

El recorregut parteix de E4 i arriba a la sortida «Muntacàrregues». Segueix la línia discontínua i contrasta-la amb el plànol de l'expedient.



SORTIDA

Muntacàrregues

RUTA

E4 - E3

La línia discontínua mostra una ruta vàlida fins a l'obertura correcta.

COMPROVACIÓ

Comprova que l'accés a l'obra sigui horitzontal o vertical, que la ruta no travessi obstacles i que cap càmera vegi qui roba durant la fugida.

SOLUCIÓ COMPLETA

RESOLUCIÓ VERIFICADA

RA-005 · LA GEMMA AUGUSTEA

CULPABLE	CASELLA	OBJECTE	SORTIDA
OTTAVIO CESARI	**E4**	**ESTOIG DE RÈPLICA**	**Muntacàrregues**

PER QUÈ ÉS L'ÚNICA SOLUCIÓ

1. Les relacions espacials fixen les quatre posicions.
2. Els objectes deixen l'estoig de rèplica a les mans d'Ottavio.
3. La declaració d'Ottavio és l'única falsa i la sortida restant és el muntacàrregues.

INFORME DE VERA LINCE

Ottavio feia tant de temps que interpretava August que havia començat a considerar «Cèsar» un càrrec vitalici. Durant la gravació va canviar l'original per la rèplica, va guardar la gemma a l'estoig i va fugir pel muntacàrregues. Volia ser proclamat emperador; Vera Lince només el va poder proclamar culpable.

EXPEDIENT RA-006 · CAS 06

EL SECRET ENTRE LÍNIES

SOLUCIÓ GUIADA · AVANÇA AL TEU RITME

El pas 1 ofereix una pista inicial. Els passos 2–4 mostren dades de la resolució i poden revelar qui roba. L'última pàgina reuneix la solució completa.

RA-006

CAS 06

SOLUCIÓ GUIADA

COM UTILITZAR AQUESTA GUIA

1. Comença pel pas que necessitis.
2. Atura't quan puguis continuar investigant.
3. Consulta l'última pàgina només per comprovar.

MAPA DE LA DEDUCCIÓ

01	**Trobar el punt de partida**	Pista inicial
02	**Completar les posicions**	Quadrícula
03	**Relacionar persones i objectes**	Proves i declaracions
04	**Comprovar la sortida i la ruta**	Plànol
05	**Verificar la solució completa**	Última pàgina

PAS 1

TROBA EL PUNT DE PARTIDA

Aquesta primera ajuda orienta l'inici sense revelar encara la resposta completa.

PISTA INICIAL

La carpeta de conservació era prou gran per amagar el còdex sense doblegar-lo ni malmetre'l.

ABANS DE SITUAR NINGÚ

1 Busca posicions directes

Files, columnes o caselles indicades directament.

2 Encadena les relacions

Nord, sud, est, oest i distàncies entre persones.

3 Respecta la quadrícula

No hi pot haver dues persones a la mateixa fila ni columna.

SOSPITOSOS

AR	Alma Ríos
BF	Bruno Ferraz
GP	Gabriel Portas
CM	Celia Montero

OBJECTES

CC	- Carpeta de conservació
LU	- Llum ultraviolat
CM	- Credencial mestra
MI	- Mirall d'inspecció

PAS 2

COMPLETA LES POSICIONS

La quadrícula mostra les posicions dels sospitosos. Contrasta cada casella amb les proves de posició i la regla d'una persona per fila i per columna.

	1	2	3	4
A	GP			
B		BF		
C				AR
D			CM	

RESULTAT D'AQUEST PAS

AR · C4
Alma Ríos

GP · A1
Gabriel Portas

BF · B2
Bruno Ferraz

CM · D3
Celia Montero

PAS 3

RELACIONA PERSONES I OBJECTES

Les targetes mostren els objectes assignats als sospitosos. Contrasta les correspondències amb les proves i les declaracions de l'expedient.

ASSIGNACIÓ VERIFICADA

AR · CC

Alma Ríos

Carpeta de conservació

GP · CM

Gabriel Portas

Credencial mestra

BF · LU

Bruno Ferraz

Llum ultraviolat

CM · MI

Celia Montero

Mirall d'inspecció

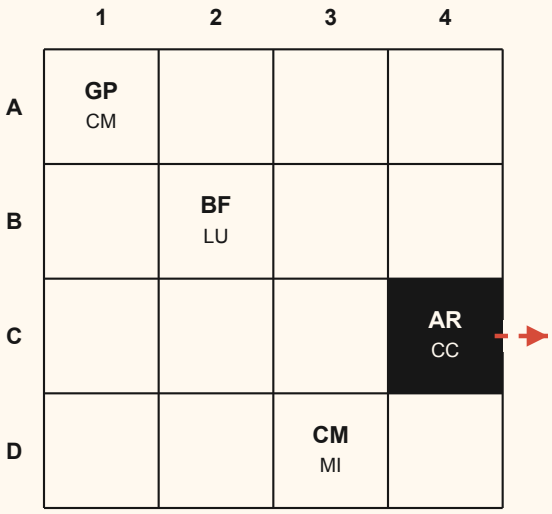
COM ES TANCA AQUEST PAS

En aquest expedient, Alma Ríos porta la carpeta de conservació (CC). Contrasta aquesta assignació amb les declaracions i la regla de l'expedient.

PAS 4

COMPROVA LA SORTIDA I LA RUTA

El recorregut parteix de C4 i arriba a la sortida «Moll de càrrega». Segueix la línia discontínua i contrasta-la amb el plànol de l'expedient.



SORTIDA

Moll de càrrega

RUTA

C4

La línia discontínua mostra una ruta vàlida fins a l'obertura correcta.

COMPROVACIÓ

Comprova que l'accés a l'obra sigui horitzontal o vertical, que la ruta no travessi obstacles i que cap càmera vegi qui roba durant la fugida.

SOLUCIÓ COMPLETA

RESOLUCIÓ VERIFICADA

RA-006 · EL SECRET ENTRE LÍNIES

CULPABLE	CASELLA	OBJECTE	SORTIDA
ALMA RÍOS	**C4**	**CARPETA DE CONSERVACIÓ**	**Moll de càrrega**

PER QUÈ ÉS L'ÚNICA SOLUCIÓ

1. Les posicions deixen Alma i Celia al costat de l'obra.
2. La càmera interior descarta Celia durant tot l'interval crític.
3. La carpeta d'Alma és l'únic objecte capaç d'amagar el còdex.

INFORME DE VERA LINCE

Alma estava convençuda que el còdex amagava el mètode de Leonardo per fer arribar aigua potable a tothom. El va guardar a la carpeta de conservació i va sortir directament pel moll de càrrega. Buscava una solució per a la sequera; va trobar una temporada a l'ombra.

EXPEDIENT RA-007 · CAS 07

LA BÈSTIA QUE NINGÚ NO VA VEURE

SOLUCIÓ GUIADA · AVANÇA AL TEU RITME

El pas 1 ofereix una pista inicial. Els passos 2–4 mostren dades de la resolució i poden revelar qui roba. L'última pàgina reuneix la solució completa.

RA-007

CAS 07

SOLUCIÓ GUIADA

COM UTILITZAR AQUESTA GUIA

1. Comença pel pas que necessitis.
2. Atura't quan puguis continuar investigant.
3. Consulta l'última pàgina només per comprovar.

MAPA DE LA DEDUCCIÓ

01	**Trobar el punt de partida**	Pista inicial
02	**Completar les posicions**	Quadrícula
03	**Relacionar persones i objectes**	Proves i declaracions
04	**Comprovar la sortida i la ruta**	Plànol
05	**Verificar la solució completa**	Última pàgina

PAS 1

TROBA EL PUNT DE PARTIDA

Aquesta primera ajuda orienta l'inici sense revelar encara la resposta completa.

PISTA INICIAL

La carpeta promocional era prou gran i rígida per amagar el gravat sense doblegar-lo.

ABANS DE SITUAR NINGÚ

1 Busca posicions directes

Files, columnes o caselles indicades directament.

2 Encadena les relacions

Nord, sud, est, oest i distàncies entre persones.

3 Respecta la quadrícula

No hi pot haver dues persones a la mateixa fila ni columna.

SOSPITOSOS

AR	Axel Rodríguez
IV	Inés Valcárcel
LB	Lukas Brenner
BN	Beatriz Nogueira

OBJECTES

CP	- Carpeta promocional
LA	- Làmina anatòmica
LG	- Lupa de gravador
TP	- Tauleta de peritatge

PAS 2

COMPLETA LES POSICIONS

La quadrícula mostra les posicions dels sospitosos. Contrasta cada casella amb les proves de posició i la regla d'una persona per fila i per columna.

	1	2	3	4
A		AR		
B			IV	
C	LB			
D				BN

RESULTAT D'AQUEST PAS

AR · A2
Axel Rodríguez

LB · C1
Lukas Brenner

IV · B3
Inés Valcárcel

BN · D4
Beatriz Nogueira

PAS 3

RELACIONA PERSONES I OBJECTES

Les targetes mostren els objectes assignats als sospitosos. Contrasta les correspondències amb les proves i les declaracions de l'expedient.

ASSIGNACIÓ VERIFICADA

AR · CP

Axel Rodríguez

Carpeta promocional

LB · LG

Lukas Brenner

Lupa de gravador

IV · LA

Inés Valcárcel

Làmina anatòmica

BN · TP

Beatriz Nogueira

Tauleta de peritatge

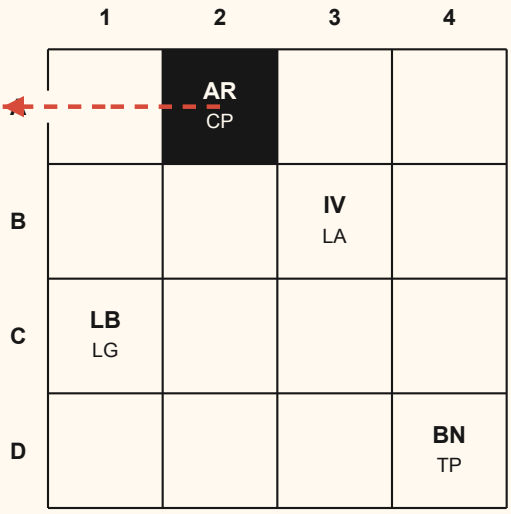
COM ES TANCA AQUEST PAS

En aquest expedient, Axel Rodríguez porta la carpeta promocional (CP). Contrasta aquesta assignació amb les declaracions i la regla de l'expedient.

PAS 4

COMPROVA LA SORTIDA I LA RUTA

El recorregut parteix de A2 i arriba a la sortida «Accés principal». Segueix la línia discontínua i contrasta-la amb el plànol de l'expedient.



SORTIDA

Accés principal

RUTA

A2 - A1

La línia discontínua mostra una ruta vàlida fins a l'obertura correcta.

COMPROVACIÓ

Comprova que l'accés a l'obra sigui horitzontal o vertical, que la ruta no travessi obstacles i que cap càmera vegi qui roba durant la fugida.

SOLUCIÓ COMPLETA

RESOLUCIÓ VERIFICADA

RA-007 · LA BÈSTIA QUE NINGÚ NO VA VEURE

CULPABLE	CASELLA	OBJECTE	SORTIDA
AXEL RODRÍGUEZ	**A2**	**CARPETA PROMOCIONAL**	**Accés principal**

PER QUÈ ÉS L'ÚNICA SOLUCIÓ

1. Axel i Inés són les dues persones situades al costat del gravat.
2. La càmera de premsa descarta Inés durant tot l'interval crític.
3. La carpeta promocional i la sortida restant identifiquen Axel.

INFORME DE VERA LINCE

Axel estava convençut que el museu necessitava una campanya impossible d'ignorar. Va amagar el gravat a la carpeta promocional i pensava recuperar-lo quan la notícia hagués fet la volta al món. Va aconseguir que tothom parlés del rinoceront; ara també parlen d'ell a comissaria.

EXPEDIENT RA-008 · CAS 08

TU QUE NO POTS

SOLUCIÓ GUIADA · AVANÇA AL TEU RITME

El pas 1 ofereix una pista inicial. Els passos 2–4 mostren dades de la resolució i poden revelar qui roba. L'última pàgina reuneix la solució completa.

RA-008

CAS 08

SOLUCIÓ GUIADA

COM UTILITZAR AQUESTA GUIA

1. Comença pel pas que necessitis.
2. Atura't quan puguis continuar investigant.
3. Consulta l'última pàgina només per comprovar.

MAPA DE LA DEDUCCIÓ

01	**Trobar el punt de partida**	Pista inicial
02	**Completar les posicions**	Quadrícula
03	**Relacionar persones i objectes**	Proves i declaracions
04	**Comprovar la sortida i la ruta**	Plànol
05	**Verificar la solució completa**	Última pàgina

PAS 1

TROBA EL PUNT DE PARTIDA

Aquesta primera ajuda orienta l'inici sense revelar encara la resposta completa.

PISTA INICIAL

La carpeta de làmines era rígida i tenia prou espai per guardar l'estampa sense doblegar-la.

ABANS DE SITUAR NINGÚ

1 Busca posicions directes

Files, columnes o caselles indicades directament.

2 Encadena les relacions

Nord, sud, est, oest i distàncies entre persones.

3 Respecta la quadrícula

No hi pot haver dues persones a la mateixa fila ni columna.

SOSPITOSOS

MI Mauro Impulso

JR Jimena Rucio

EM Eusebio Montalbán

MV Mercedes Valcárcel

OBJECTES

TP - Tauleta de presentació

CL - Carpeta de làmines

ML - Mesurador làser

LC - Lupa comptafils

PAS 2

COMPLETA LES POSICIONS

La quadrícula mostra les posicions dels sospitosos. Contrasta cada casella amb les proves de posició i la regla d'una persona per fila i per columna.

	1	2	3	4
A				MI
B	EM			
C			JR	
D		MV		

RESULTAT D'AQUEST PAS

MI · A4
Mauro Impulso

EM · B1
Eusebio Montalbán

JR · C3
Jimena Rucio

MV · D2
Mercedes Valcárcel

PAS 3

RELACIONA PERSONES I OBJECTES

Les targetes mostren els objectes assignats als sospitosos. Contrasta les correspondències amb les proves i les declaracions de l'expedient.

ASSIGNACIÓ VERIFICADA

MI · TP

Mauro Impulso

Tauleta de presentació

EM · ML

Eusebio Montalbán

Mesurador làser

JR · CL

Jimena Rucio

Carpeta de làmines

MV · LC

Mercedes Valcárcel

Lupa comptafils

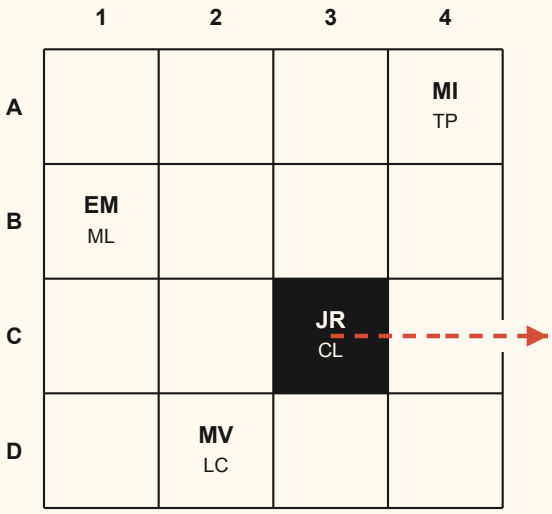
COM ES TANCA AQUEST PAS

En aquest expedient, Jimena Rucio porta la carpeta de làmines (CL). Contrasta aquesta assignació amb les declaracions i la regla de l'expedient.

PAS 4

COMPROVA LA SORTIDA I LA RUTA

El recorregut parteix de C3 i arriba a la sortida «Pati». Segueix la línia discontínua i contrasta-la amb el plànol de l'expedient.



SORTIDA

Pati

RUTA

C3 - C4

La línia discontínua mostra una ruta vàlida fins a l'obertura correcta.

COMPROVACIÓ

Comprova que l'accés a l'obra sigui horitzontal o vertical, que la ruta no travessi obstacles i que cap càmera vegi qui roba durant la fugida.

SOLUCIÓ COMPLETA

RESOLUCIÓ VERIFICADA

RA-008 · TU QUE NO POTS

CULPABLE	CASELLA	OBJECTE	SORTIDA
JIMENA RUCIO	C3	CARPETA DE LÀMINES	Pati

PER QUÈ ÉS L'ÚNICA SOLUCIÓ

1. Les pistes fixen les quatre posicions i situen Jimena a C3.
2. Les correspondències li assignen la carpeta de làmines i la sortida al pati.
3. La carpeta rígida permet amagar l'estampa sense doblegar-la.

INFORME DE VERA LINCE

Jimena feia anys que defensava que els ases eren animals intel·ligents i víctimes d'una campanya de desprestigi de diversos segles. Va amagar l'estampa per substituir-la per una versió en què els animals caminaven lliures i els homes carregaven amb els seus propis problemes. Volia netejar el bon nom dels ases; va acabar fent el burro davant la justícia.

EXPEDIENT RA-009 · CAS 09

LA SORPRESA DESAPAREGUDA

SOLUCIÓ GUIADA · AVANÇA AL TEU RITME

El pas 1 ofereix una pista inicial. Els passos 2–4 mostren dades de la resolució i poden revelar qui roba. L'última pàgina reuneix la solució completa.

RA-009

CAS 09

SOLUCIÓ GUIADA

COM UTILITZAR AQUESTA GUIA

1. Comença pel pas que necessitis.
2. Atura't quan puguis continuar investigant.
3. Consulta l'última pàgina només per comprovar.

MAPA DE LA DEDUCCIÓ

01	**Trobar el punt de partida**	Pista inicial
02	**Completar les posicions**	Quadrícula
03	**Relacionar persones i objectes**	Proves i declaracions
04	**Comprovar la sortida i la ruta**	Plànol
05	**Verificar la solució completa**	Última pàgina

PAS 1

TROBA EL PUNT DE PARTIDA

Aquesta primera ajuda orienta l'inici sense revelar encara la resposta completa.

PISTA INICIAL

L'espai interior de l'estoig tèrmic fa 16 × 11 × 11 centímetres: prou per amagar l'ou sencer sense desmuntar-lo.

ABANS DE SITUAR NINGÚ

1 Busca posicions directes

Files, columnes o caselles indicades directament.

2 Encadena les relacions

Nord, sud, est, oest i distàncies entre persones.

3 Respecta la quadrícula

No hi pot haver dues persones a la mateixa fila ni columna.

SOSPITOSOS

HW	Helena Wexler
RC	Rubén Cifuentes
BC	Basilio Corral
IV	Irina Volnova

OBJECTES

ET	- Estoig tèrmic
EM	- Estabilitzador mòbil
MU	- Multímetre
CP	- Carpeta de premsa

PAS 2

COMPLETA LES POSICIONS

La quadrícula mostra les posicions dels sospitosos. Contrasta cada casella amb les proves de posició i la regla d'una persona per fila i per columna.

	1	2	3	4
A	HW			
B			RC	
C		BC		
D				IV

RESULTAT D'AQUEST PAS

HW · A1
Helena Wexler

BC · C2
Basilio Corral

RC · B3
Rubén Cifuentes

IV · D4
Irina Volnova

PAS 3

RELACIONA PERSONES I OBJECTES

Les targetes mostren els objectes assignats als sospitosos. Contrasta les correspondències amb les proves i les declaracions de l'expedient.

ASSIGNACIÓ VERIFICADA

HW · CP

Helena Wexler

Carpeta de premsa

BC · ET

Basilio Corral

Estoig tèrmic

RC · MU

Rubén Cifuentes

Multímetre

IV · EM

Irina Volnova

Estabilitzador mòbil

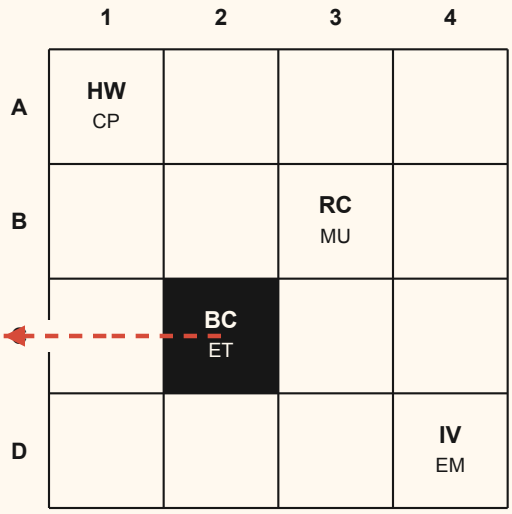
COM ES TANCA AQUEST PAS

En aquest expedient, Basilio Corral porta l'estoig tèrmic (ET). Contrasta aquesta assignació amb les declaracions i la regla de l'expedient.

PAS 4

COMPROVA LA SORTIDA I LA RUTA

El recorregut parteix de C2 i arriba a la sortida «Accés de càtering». Segueix la línia discontínua i contrasta-la amb el plànol de l'expedient.



SORTIDA

Accés de càtering

RUTA

C2 - C1

La línia discontínua mostra una ruta vàlida fins a l'obertura correcta.

COMPROVACIÓ

Comprova que l'accés a l'obra sigui horitzontal o vertical, que la ruta no travessi obstacles i que cap càmera vegi qui roba durant la fugida.

SOLUCIÓ COMPLETA

RESOLUCIÓ VERIFICADA

RA-009 · LA SORPRESA DESAPAREGUDA

CULPABLE	CASELLA	OBJECTE	SORTIDA
BASILIO CORRAL	**C2**	**ESTOIG TÈRMIC**	**Accés de càtering**

PER QUÈ ÉS L'ÚNICA SOLUCIÓ

1. Les pistes fixen les quatre posicions i situen Basilio a C2.
2. Només Basilio i Rubén podien arribar a l'ou.
3. La càmera descarta Rubén i deixa l'estoig tèrmic i càtering associats a Basilio.

INFORME DE VERA LINCE

Basilio estava convençut que l'ou més famós de l'exposició podia salvar la nova campanya de Gallinas Felices. El va amagar a l'estoig tèrmic per fotografiar-lo com a protagonista de la seva línia de luxe. Volia situar la seva empresa a l'alta societat; va acabar posant tots els ous al mateix cistell.

EXPEDIENT RA-010 · CAS 10

ESCAC I MAT AL LLADRE

SOLUCIÓ GUIADA · AVANÇA AL TEU RITME

El pas 1 ofereix una pista inicial. Els passos 2–4 mostren dades de la resolució i poden revelar qui roba. L'última pàgina reuneix la solució completa.

RA-010

CAS 10

SOLUCIÓ GUIADA

COM UTILITZAR AQUESTA GUIA

1. Comença pel pas que necessitis.
2. Atura't quan puguis continuar investigant.
3. Consulta l'última pàgina només per comprovar.

MAPA DE LA DEDUCCIÓ

01	**Trobar el punt de partida**	Pista inicial
02	**Completar les posicions**	Quadrícula
03	**Relacionar persones i objectes**	Proves i declaracions
04	**Comprovar la sortida i la ruta**	Plànol
05	**Verificar la solució completa**	Última pàgina

PAS 1

TROBA EL PUNT DE PARTIDA

Aquesta primera ajuda orienta l'inici sense revelar encara la resposta completa.

PISTA INICIAL

El pany de la vitrina no presentava danys. El fabricant va confirmar que només es podia obrir amb una clau tubular compatible.

ABANS DE SITUAR NINGÚ

1 Busca posicions directes

Files, columnes o caselles indicades directament.

2 Encadena les relacions

Nord, sud, est, oest i distàncies entre persones.

3 Respecta la quadrícula

No hi pot haver dues persones a la mateixa fila ni columna.

SOSPITOSOS

SV	Sigrid Vahl
LM	León Mateos
RT	Regina Torres
BP	Bruno Peón

OBJECTES

CT	- Clau tubular
RE	- Rellotge d'escacs
LU	- Llum ultraviolat
TE	- Tauleta educativa

PAS 2

COMPLETA LES POSICIONS

La quadrícula mostra les posicions dels sospitosos. Contrasta cada casella amb les proves de posició i la regla d'una persona per fila i per columna.

	1	2	3	4
A		LM		
B	SV			
C				RT
D			BP	

RESULTAT D'AQUEST PAS

SV · B1
Sigrid Vahl

LM · A2
León Mateos

RT · C4
Regina Torres

BP · D3
Bruno Peón

PAS 3

RELACIONA PERSONES I OBJECTES

Les targetes mostren els objectes assignats als sospitosos. Contrasta les correspondències amb les proves i les declaracions de l'expedient.

ASSIGNACIÓ VERIFICADA

SV · CT

Sigrid Vahl

Clau tubular

RT · LU

Regina Torres

Llum ultraviolat

LM · RE

León Mateos

Rellotge d'escacs

BP · TE

Bruno Peón

Tauleta educativa

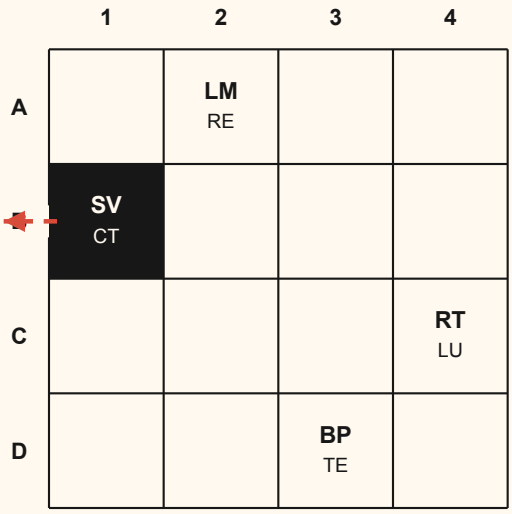
COM ES TANCA AQUEST PAS

En aquest expedient, Sigrid Vahl porta la clau tubular (CT). Contrasta aquesta assignació amb les declaracions i la regla de l'expedient.

PAS 4

COMPROVA LA SORTIDA I LA RUTA

El recorregut parteix de B1 i arriba a la sortida «Passadís de servei». Segueix la línia discontínua i contrasta-la amb el plànol de l'expedient.



SORTIDA

Passadís de servei

RUTA

B1

La línia discontínua mostra una ruta vàlida fins a l'obertura correcta.

COMPROVACIÓ

Comprova que l'accés a l'obra sigui horitzontal o vertical, que la ruta no travessi obstacles i que cap càmera vegi qui roba durant la fugida.

SOLUCIÓ COMPLETA

RESOLUCIÓ VERIFICADA

RA-010 · ESCAC I MAT AL LLADRE

CULPABLE	CASELLA	OBJECTE	SORTIDA
SIGRID VAHL	**B1**	**CLAU TUBULAR**	**Passadís de servei**

PER QUÈ ÉS L'ÚNICA SOLUCIÓ

1. Les pistes fixen les quatre posicions i deixen León i Sigrid al costat de la peça.
2. La càmera superior descarta León durant tot l'interval crític.
3. Les declaracions certes deixen la clau tubular i el passadís de servei per a Sigrid.

INFORME DE VERA LINCE

Sigrid estava convençuda que les marques de l'escut del berserker assenyalaven l'amagatall de la resta del carregament medieval. Va obrir la vitrina amb la clau tubular, va guardar la peça a la butxaca i va escapar pel passadís de servei. Creia que seguia el rastre d'un tresor viking; només va aconseguir posar-se ella mateixa en escac.

EXPEDIENT RA-011 · CAS 11

EL FAUNE DANSANT

SOLUCIÓ GUIADA · AVANÇA AL TEU RITME

El pas 1 ofereix una pista inicial. Els passos 2–4 mostren dades de la resolució i poden revelar qui roba. L'última pàgina reuneix la solució completa.

RA-011

CAS 11

SOLUCIÓ GUIADA

COM UTILITZAR AQUESTA GUIA

1. Comença pel pas que necessitis.
2. Atura't quan puguis continuar investigant.
3. Consulta l'última pàgina només per comprovar.

MAPA DE LA DEDUCCIÓ

01	**Trobar el punt de partida**	Pista inicial
02	**Completar les posicions**	Quadrícula
03	**Relacionar persones i objectes**	Proves i declaracions
04	**Comprovar la sortida i la ruta**	Plànol
05	**Verificar la solució completa**	Última pàgina

PAS 1

TROBA EL PUNT DE PARTIDA

Aquesta primera ajuda orienta l'inici sense revelar encara la resposta completa.

PISTA INICIAL

El Paraloid B-72 només es va utilitzar durant l'última restauració del Faune dansant. De les quatre persones investigades, només qui havia intervingut directament en aquella restauració podia conservar restes recents d'aquesta resina a la roba o als guants.

ABANS DE SITUAR NINGÚ

1. **Busca posicions directes**
   Files, columnes o caselles indicades directament.
2. **Encadena les relacions**
   Nord, sud, est, oest i distàncies entre persones.
3. **Respecta la quadrícula**
   No hi pot haver dues persones a la mateixa fila ni columna.

SOSPITOSOS

- **AM** Alicia Morel
- **BV** Bruno Vidal
- **CR** Carla Renard
- **DF** Diego Ferrer

OBJECTES

- **ID** - Imant desactivador
- **TC** - Targeta clonada
- **TV** - Tallavidres
- **CM** - Clau mestra

PAS 2

COMPLETA LES POSICIONS

La quadrícula mostra les posicions dels sospitosos. Contrasta cada casella amb les proves de posició i la regla d'una persona per fila i per columna.

	1	2	3	4	5
A		BV			
B					CR
C					
D			AM		
E	DF				

RESULTAT D'AQUEST PAS

AM · D3
Alicia Morel

BV · A2
Bruno Vidal

CR · B5
Carla Renard

DF · E1
Diego Ferrer

PAS 3

RELACIONA PERSONES I OBJECTES

Les targetes mostren els objectes assignats als sospitosos. Contrasta les correspondències amb les proves i les declaracions de l'expedient.

ASSIGNACIÓ VERIFICADA

AM · ID

Alicia Morel

Imant desactivador

CR · TV

Carla Renard

Tallavidres

BV · TC

Bruno Vidal

Targeta clonada

DF · CM

Diego Ferrer

Clau mestra

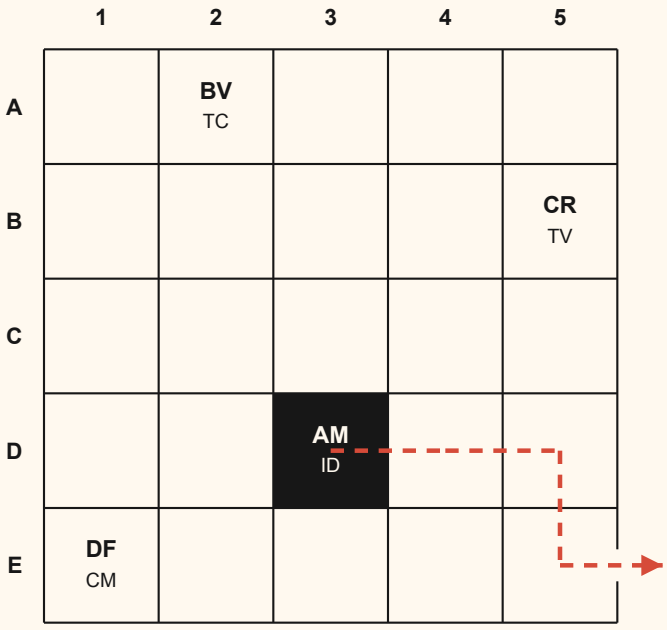
COM ES TANCA AQUEST PAS

Alicia Morel porta l'imant desactivador (ID). Les quatre declaracions són falses: nega cadascuna d'elles i combina aquestes negacions amb les proves. Contrasta aquesta assignació amb les declaracions i la regla de l'expedient.

PAS 4

COMPROVA LA SORTIDA I LA RUTA

El recorregut parteix de D3 i arriba a la sortida «Muntacàrregues». Segueix la línia discontínua i contrasta-la amb el plànol de l'expedient.



SORTIDA

Muntacàrregues

RUTA

D3 - D4 - D5 - E5

La línia discontínua mostra una ruta vàlida fins a l'obertura correcta.

COMPROVACIÓ

Comprova que l'accés a l'obra sigui horitzontal o vertical, que la ruta no travessi obstacles i que cap càmera vegi qui roba durant la fugida.

SOLUCIÓ COMPLETA

RESOLUCIÓ VERIFICADA

RA-011 · EL FAUNE DANSANT

CULPABLE	CASELLA	OBJECTE	SORTIDA
ALICIA MOREL	**D3**	**IMANT DESACTIVADOR**	**Muntacàrregues**

PER QUÈ ÉS L'ÚNICA SOLUCIÓ

1. Les proves i el Paraloid situen Alicia a D3.
2. Les quatre declaracions només són compatibles si totes són falses.
3. L'imant i la ruta segura condueixen al muntacàrregues.

INFORME DE VERA LINCE

Alicia feia setmanes que advertia que la vitrina no era segura, però ningú no se la va prendre seriosament. Va decidir sostreure el faune i «recuperar-lo» l'endemà per convertir-se en l'heroïna de l'exposició. Des de D3 va neutralitzar el sensor amb l'imant i va escapar pel muntacàrregues. Volia que el museu li donés la raó; va acabar donant-la-hi el jutge.

EXPEDIENT RA-012 · CAS 12

DOTZE CARES, CAP TESTIMONI

SOLUCIÓ GUIADA · AVANÇA AL TEU RITME

El pas 1 ofereix una pista inicial. Els passos 2–4 mostren dades de la resolució i poden revelar qui roba. L'última pàgina reuneix la solució completa.

RA-012

CAS 12

SOLUCIÓ GUIADA

COM UTILITZAR AQUESTA GUIA

1. Comença pel pas que necessitis.
2. Atura't quan puguis continuar investigant.
3. Consulta l'última pàgina només per comprovar.

MAPA DE LA DEDUCCIÓ

01	**Trobar el punt de partida**	Pista inicial
02	**Completar les posicions**	Quadrícula
03	**Relacionar persones i objectes**	Proves i declaracions
04	**Comprovar la sortida i la ruta**	Plànol
05	**Verificar la solució completa**	Última pàgina

PAS 1

TROBA EL PUNT DE PARTIDA

Aquesta primera ajuda orienta l'inici sense revelar encara la resposta completa.

PISTA INICIAL

Comença per determinar les posicions. Només dues persones podien arribar al dodecaedre, però una es va mantenir a la vista d'una càmera durant tota la interrupció.

ABANS DE SITUAR NINGÚ

1 **Busca posicions directes**

Files, columnes o caselles indicades directament.

2 **Encadena les relacions**

Nord, sud, est, oest i distàncies entre persones.

3 **Respecta la quadrícula**

No hi pot haver dues persones a la mateixa fila ni columna.

SOSPITOSOS

AS Aurelio Serrat

CV Claudia Valerio

GN Gala Neri

RH Ramiro Hilván

OBJECTES

CD - Calibrador digital

CT - Clau tubular

LU - Llum ultraviolat

PT - Plantilla de teixit

PAS 2

COMPLETA LES POSICIONS

La quadrícula mostra les posicions dels sospitosos. Contrasta cada casella amb les proves de posició i la regla d'una persona per fila i per columna.

	1	2	3	4
A		AS		
B				CV
C			GN	
D	RH			

RESULTAT D'AQUEST PAS

AS · A2
Aurelio Serrat

CV · B4
Claudia Valerio

GN · C3
Gala Neri

RH · D1
Ramiro Hilván

PAS 3

RELACIONA PERSONES I OBJECTES

Les targetes mostren els objectes assignats als sospitosos. Contrasta les correspondències amb les proves i les declaracions de l'expedient.

ASSIGNACIÓ VERIFICADA

AS · CD

Aurelio Serrat

Calibrador digital

GN · LU

Gala Neri

Llum ultraviolat

CV · CT

Claudia Valerio

Clau tubular

RH · PT

Ramiro Hilván

Plantilla de teixit

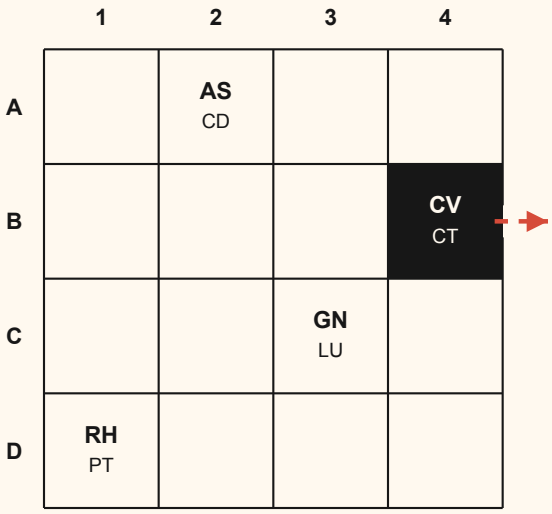
COM ES TANCA AQUEST PAS

En aquest expedient, Claudia Valerio porta la clau tubular (CT). Contrasta aquesta assignació amb les declaracions i la regla de l'expedient.

PAS 4

COMPROVA LA SORTIDA I LA RUTA

El recorregut parteix de B4 i arriba a la sortida «Passadís de servei». Segueix la línia discontínua i contrasta-la amb el plànol de l'expedient.



SORTIDA

Passadís de servei

RUTA

B4

La línia discontínua mostra una ruta vàlida fins a l'obertura correcta.

COMPROVACIÓ

Comprova que l'accés a l'obra sigui horitzontal o vertical, que la ruta no travessi obstacles i que cap càmera vegi qui roba durant la fugida.

SOLUCIÓ COMPLETA

RESOLUCIÓ VERIFICADA

RA-012 · DOTZE CARES, CAP TESTIMONI

CULPABLE	CASELLA	OBJECTE	SORTIDA
CLAUDIA VALERIO	B4	CLAU TUBULAR	Passadís de servei

PER QUÈ ÉS L'ÚNICA SOLUCIÓ

1. Les relacions espacials fixen les quatre posicions i deixen Claudia i Gala al costat de l'obra.
2. La càmera orientada a l'oest descarta Gala durant tota la interrupció.
3. Les declaracions certes deixen la clau tubular i el passadís de servei per a Claudia.

INFORME DE VERA LINCE

Claudia estava convençuda que les mesures del dodecaedre amagaven les regles d'un joc romà desaparegut. Va obrir la vitrina amb la clau tubular, va guardar la peça a la butxaca interior de l'abric i va escapar pel passadís de servei. Volia resoldre el joc més antic de la història; va acabar perdent la partida per apropiació indeguda.

EXPEDIENT RA-013 · CAS 13

LA MORT TENIA COARTADA

SOLUCIÓ GUIADA · AVANÇA AL TEU RITME

El pas 1 ofereix una pista inicial. Els passos 2–4 mostren dades de la resolució i poden revelar qui roba. L'última pàgina reuneix la solució completa.

RA-013

CAS 13

SOLUCIÓ GUIADA

COM UTILITZAR AQUESTA GUIA

1. Comença pel pas que necessitis.
2. Atura't quan puguis continuar investigant.
3. Consulta l'última pàgina només per comprovar.

MAPA DE LA DEDUCCIÓ

01	**Trobar el punt de partida**	Pista inicial
02	**Completar les posicions**	Quadrícula
03	**Relacionar persones i objectes**	Proves i declaracions
04	**Comprovar la sortida i la ruta**	Plànol
05	**Verificar la solució completa**	Última pàgina

PAS 1

TROBA EL PUNT DE PARTIDA

Aquesta primera ajuda orienta l'inici sense revelar encara la resposta completa.

PISTA INICIAL

El registre de lliurament de material confirma que la clau magnètica es va assignar a la persona situada més a l'est.

ABANS DE SITUAR NINGÚ

1 Busca posicions directes

Files, columnes o caselles indicades directament.

2 Encadena les relacions

Nord, sud, est, oest i distàncies entre persones.

3 Respecta la quadrícula

No hi pot haver dues persones a la mateixa fila ni columna.

SOSPITOSOS

LV	Leonor Vela
GR	Gaspar Réquiem
MD	Miranda D'Or
TM	Teodoro Mena

OBJECTES

LH	- Lupa heràldica
ML	- Mesurador làser
CM	- Clau magnètica
LU	- Llum ultraviolat

PAS 2

COMPLETA LES POSICIONS

La quadrícula mostra les posicions dels sospitosos. Contrasta cada casella amb les proves de posició i la regla d'una persona per fila i per columna.

	1	2	3	4
A			LV	
B				MD
C	GR			
D		TM		

RESULTAT D'AQUEST PAS

LV · A3
Leonor Vela

MD · B4
Miranda D'Or

GR · C1
Gaspar Réquiem

TM · D2
Teodoro Mena

PAS 3

RELACIONA PERSONES I OBJECTES

Les targetes mostren els objectes assignats als sospitosos. Contrasta les correspondències amb les proves i les declaracions de l'expedient.

ASSIGNACIÓ VERIFICADA

LV · LH

Leonor Vela

Lupa heràldica

MD · CM

Miranda D'Or

Clau magnètica

GR · ML

Gaspar Réquiem

Mesurador làser

TM · LU

Teodoro Mena

Llum ultraviolat

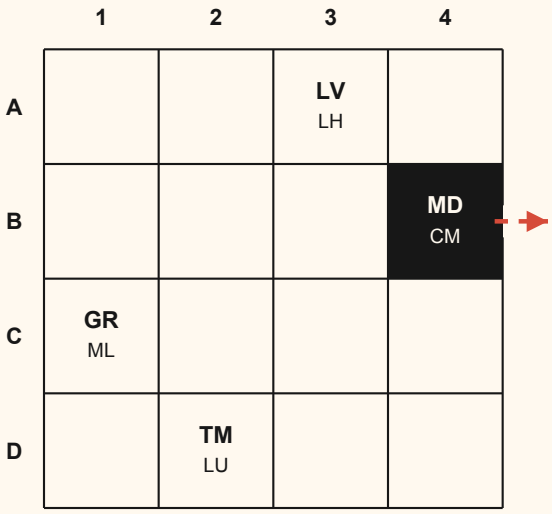
COM ES TANCA AQUEST PAS

En aquest expedient, Miranda D'Or porta la clau magnètica (CM). Contrasta aquesta assignació amb les declaracions i la regla de l'expedient.

PAS 4

COMPROVA LA SORTIDA I LA RUTA

El recorregut parteix de B4 i arriba a la sortida «Sala de premsa». Segueix la línia discontínua i contrasta-la amb el plànol de l'expedient.



SORTIDA

Sala de premsa

RUTA

B4

La línia discontínua mostra una ruta vàlida fins a l'obertura correcta.

COMPROVACIÓ

Comprova que l'accés a l'obra sigui horitzontal o vertical, que la ruta no travessi obstacles i que cap càmera vegi qui roba durant la fugida.

SOLUCIÓ COMPLETA

RESOLUCIÓ VERIFICADA

RA-013 · LA MORT TENIA COARTADA

CULPABLE	CASELLA	OBJECTE	SORTIDA
MIRANDA D'OR	**B4**	**CLAU MAGNÈTICA**	**Sala de premsa**

PER QUÈ ÉS L'ÚNICA SOLUCIÓ

1. Les relacions espacials fixen les quatre posicions i deixen Leonor i Miranda al costat de la peça.
2. La càmera orientada a l'oest manté Leonor a la vista i la descarta.
3. Miranda menteix sobre la clau magnètica i fuig per la sala de premsa.

INFORME DE VERA LINCE

Miranda havia convertit dues figures anònimes en els amants més rendibles del segle XVI. Quan Leonor va demostrar que la seva història era inventada, va obrir la vitrina amb la clau magnètica, va guardar la talla a la butxaca i va escapar cap a la sala de premsa. Va voler evitar la mort de la seva gran història d'amor; va acabar donant vida a una novel·la policial.

EXPEDIENT RA-014 · CAS 14

LA CASA DE LES APARENCES

SOLUCIÓ GUIADA · AVANÇA AL TEU RITME

El pas 1 ofereix una pista inicial. Els passos 2–4 mostren dades de la resolució i poden revelar qui roba. L'última pàgina reuneix la solució completa.

RA-014

CAS 14

SOLUCIÓ GUIADA

COM UTILITZAR AQUESTA GUIA

1. Comença pel pas que necessitis.
2. Atura't quan puguis continuar investigant.
3. Consulta l'última pàgina només per comprovar.

MAPA DE LA DEDUCCIÓ

01	**Trobar el punt de partida**	Pista inicial
02	**Completar les posicions**	Quadrícula
03	**Relacionar persones i objectes**	Proves i declaracions
04	**Comprovar la sortida i la ruta**	Plànol
05	**Verificar la solució completa**	Última pàgina

PAS 1

TROBA EL PUNT DE PARTIDA

Aquesta primera ajuda orienta l'inici sense revelar encara la resposta completa.

PISTA INICIAL

La fitxa tècnica de muntatge confirma que la FC-FO era l'única flight case amb unes mides interiors que permetien guardar el tauler sencer. Segueix després el recorregut d'una caixa amb rodes: només el muntacàrregues podia admetre-la.

ABANS DE SITUAR NINGÚ

1 Busca posicions directes

Files, columnes o caselles indicades directament.

2 Encadena les relacions

Nord, sud, est, oest i distàncies entre persones.

3 Respecta la quadrícula

No hi pot haver dues persones a la mateixa fila ni columna.

SOSPITOSOS

PB	Prudencia Bell
EC	Evelyn Carpenter
AF	Amos Fletcher
DM	Dorian McCall

CAIXES

CA	- Cables · 58 × 45 cm
FO	- Focus · 86 × 72 cm
SO	- So · 72 × 60 cm
PR	- Projecció 74 × 62 cm

PAS 2

COMPLETA LES POSICIONS

La quadrícula mostra les posicions dels sospitosos. Contrasta cada casella amb les proves de posició i la regla d'una persona per fila i per columna.

	1	2	3	4	5
A	AF				
B				PB	
C					DM
D					
E		EC			

RESULTAT D'AQUEST PAS

PB · B4
Prudencia Bell

AF · A1
Amos Fletcher

EC · E2
Evelyn Carpenter

DM · C5
Dorian McCall

PAS 3

RELACIONA L'OBRA I LA CAIXA

Les caixes són mòbils. Compara'n les mides amb les del tauler i comprova quina permet transportar-lo intacte.

CAIXA VERIFICADA

CA

Cables · 58 × 45 cm

FO

Focus · 86 × 72 cm

SO

So · 72 × 60 cm

PR

Projecció 74 × 62 cm

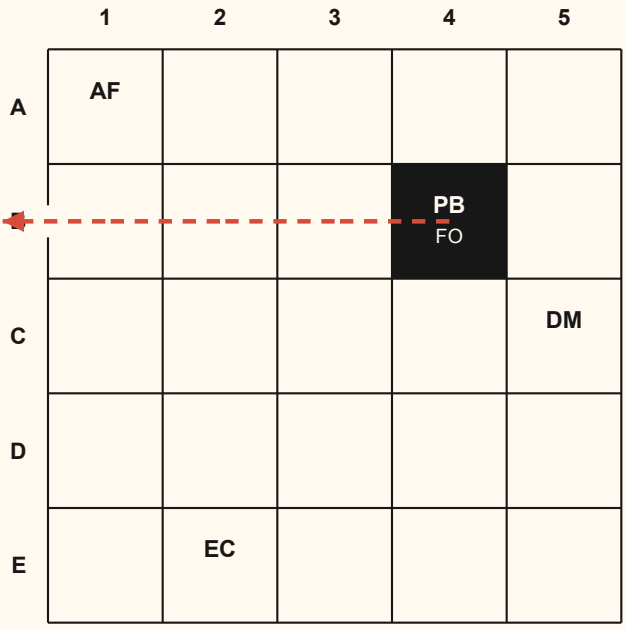
COM ES TANCA AQUEST PAS

Prudencia Bell fa servir el flight case de focus (FO), de 86 × 72 cm, per transportar el tauler intacte. Les caixes són mòbils i no pertanyen als sospitosos. El desplaçament de la caixa de focus allibera B3. Contrasta aquesta atribució amb les declaracions i la regla de l'expedient.

PAS 4

COMPROVA LA SORTIDA I LA RUTA

El recorregut parteix de B4 i arriba a la sortida «Muntacàrregues». Segueix la línia discontínua i contrasta-la amb el plànol de l'expedient.



SORTIDA

Muntacàrregues

RUTA

B4 - B3 - B2 - B1

La línia discontínua mostra una ruta vàlida fins a l'obertura correcta.

COMPROVACIÓ

Comprova que l'accés a l'obra sigui horitzontal o vertical, que la ruta no travessi obstacles i que cap càmera vegi qui roba durant la fugida.

SOLUCIÓ COMPLETA

RESOLUCIÓ VERIFICADA

RA-014 · LA CASA DE LES APARENCES

CULPABLE	CASELLA	OBJECTE	SORTIDA
PRUDENCIA BELL	**B4**	**FLIGHT CASE DE FOCUS**	**Muntacàrregues**

PER QUÈ ÉS L'ÚNICA SOLUCIÓ

1. Prudencia i Dorian podien arribar al quadre. La càmera manté Dorian a la vista i el descarta.
2. Només el flight case de focus (86 × 72 cm) admet el tauler intacte. El seu desplaçament allibera B3.
3. La caixa roda cap a l'oest. Només el Muntacàrregues de B1 permet treure-la sense escales ni torns.

INFORME DE VERA LINCE

Prudencia havia convertit dues persones que mai no van posar juntes en el matrimoni més rendible de la seva carrera. Quan el museu estava a punt d'aclarir el parentiu, va desmuntar el quadre abans que li desmuntessin el mètode. Va voler salvar la seva reputació; va acabar necessitant teràpia de parella amb la justícia.

EXPEDIENT RA-015 · CAS 15

EL PES DEL SECRET

SOLUCIÓ GUIADA · AVANÇA AL TEU RITME

El pas 1 ofereix una pista inicial. Els passos 2–4 mostren dades de la resolució i poden revelar qui roba. L'última pàgina reuneix la solució completa.

RA-015

CAS 15

SOLUCIÓ GUIADA

COM UTILITZAR AQUESTA GUIA

1. Comença pel pas que necessitis.
2. Atura't quan puguis continuar investigant.
3. Consulta l'última pàgina només per comprovar.

MAPA DE LA DEDUCCIÓ

01	**Trobar el punt de partida**	Pista inicial
02	**Completar les posicions**	Quadrícula
03	**Relacionar persones i objectes**	Proves i declaracions
04	**Comprovar la sortida i la ruta**	Plànol
05	**Verificar la solució completa**	Última pàgina

PAS 1

TROBA EL PUNT DE PARTIDA

Aquesta primera ajuda orienta l'inici sense revelar encara la resposta completa.

PISTA INICIAL

La credencial tècnica no pertanyia a l'equip del museu: s'havia duplicat a partir d'una acreditació de taxació. Revisa qui havia participat recentment en una taxació privada que va acabar de manera poc clara.

ABANS DE SITUAR NINGÚ

1 Busca posicions directes

Files, columnes o caselles indicades directament.

2 Encadena les relacions

Nord, sud, est, oest i distàncies entre persones.

3 Respecta la quadrícula

No hi pot haver dues persones a la mateixa fila ni columna.

SOSPITOSOS

EM Éloi Mercier

AV Apolline de Vaux

BR Bastien Ravel

MQ Maëlle Quinton

OBJECTES

LG - Lupa gemmològica

CT - Clau tubular

CTE - Credencial tècnica

TP - Tornavís de precisió

PAS 2

COMPLETA LES POSICIONS

La quadrícula mostra les posicions dels sospitosos. Contrasta cada casella amb les proves de posició i la regla d'una persona per fila i per columna.

	1	2	3	4
A				AV
B			BR	
C		MQ		
D	EM			

RESULTAT D'AQUEST PAS

EM · D1
Éloi Mercier

BR · B3
Bastien Ravel

AV · A4
Apolline de Vaux

MQ · C2
Maëlle Quinton

PAS 3

RELACIONA PERSONES I OBJECTES

Les targetes mostren els objectes assignats als sospitosos. Contrasta les correspondències amb les proves i les declaracions de l'expedient.

ASSIGNACIÓ VERIFICADA

EM · LG

Éloi Mercier

Lupa gemmològica

BR · CTE

Bastien Ravel

Credencial tècnica

AV · CT

Apolline de Vaux

Clau tubular

MQ · TP

Maëlle Quinton

Tornavís de precisió

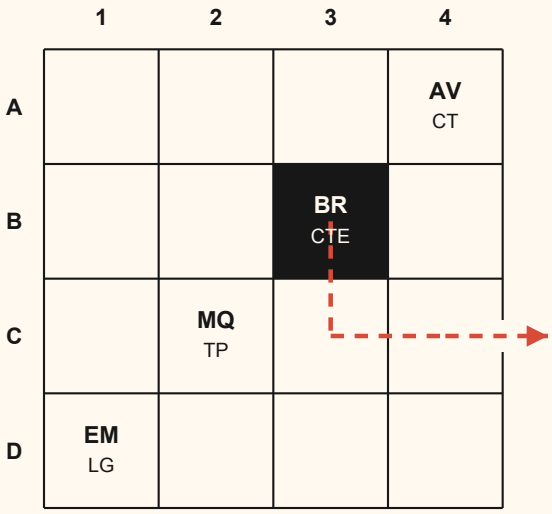
COM ES TANCA AQUEST PAS

En aquest expedient, Bastien Ravel porta la credencial tècnica (CTE). Contrasta aquesta assignació amb les declaracions i la regla de l'expedient.

PAS 4

COMPROVA LA SORTIDA I LA RUTA

El recorregut parteix de B3 i arriba a la sortida «Taller de restauració». Segueix la línia discontínua i contrasta-la amb el plànol de l'expedient.



SORTIDA

Taller de restauració

RUTA

B3 - C3 - C4

La línia discontínua mostra una ruta vàlida fins a l'obertura correcta.

COMPROVACIÓ

Comprova que l'accés a l'obra sigui horitzontal o vertical, que la ruta no travessi obstacles i que cap càmera vegi qui roba durant la fugida.

SOLUCIÓ COMPLETA

RESOLUCIÓ VERIFICADA

RA-015 · EL PES DEL SECRET

CULPABLE	CASELLA	OBJECTE	SORTIDA
BASTIEN RAVEL	**B3**	**CREDENCIAL TÈCNICA**	**Taller de restauració**

PER QUÈ ÉS L'ÚNICA SOLUCIÓ

1. Bastien i Maëlle eren els únics al costat de la vitrina.
2. Bastien és qui menteix i conserva la credencial tècnica.
3. El taller era l'única sortida sense detector de metalls.

INFORME DE VERA LINCE

Bastien havia de tapar el desastre d'una taxació privada i va triar una caixa petita amb un valor molt gran. La va substituir amb un moviment de prestidigitació i va escapar pel taller. Presumia de mans ràpides; Vera es va assegurar que acabés amb les mans emmanillades.

EXPEDIENT RA-016 · CAS 16

VENUS ABANDONA LA RIBA

SOLUCIÓ GUIADA · AVANÇA AL TEU RITME

El pas 1 ofereix una pista inicial. Els passos 2–4 mostren dades de la resolució i poden revelar qui roba. L'última pàgina reuneix la solució completa.

RA-016

CAS 16

SOLUCIÓ GUIADA

COM UTILITZAR AQUESTA GUIA

1. Comença pel pas que necessitis.
2. Atura't quan puguis continuar investigant.
3. Consulta l'última pàgina només per comprovar.

MAPA DE LA DEDUCCIÓ

01	**Trobar el punt de partida**	Pista inicial
02	**Completar les posicions**	Quadrícula
03	**Relacionar persones i objectes**	Proves i declaracions
04	**Comprovar la sortida i la ruta**	Plànol
05	**Verificar la solució completa**	Última pàgina

PAS 1

TROBA EL PUNT DE PARTIDA

Aquesta primera ajuda orienta l'inici sense revelar encara la resposta completa.

PISTA INICIAL

El mecanisme del plafó PE-3 conservava una olor intensa de roses i una taca d'oli perfumat. Entre els sospitosos, només una investigació depenia directament de convertir les flors del quadre en un aroma.

ABANS DE SITUAR NINGÚ

1 **Busca posicions directes**

Files, columnes o caselles indicades directament.

2 **Encadena les relacions**

Nord, sud, est, oest i distàncies entre persones.

3 **Respecta la quadrícula**

No hi pot haver dues persones a la mateixa fila ni columna.

SOSPITOSOS

FR Flora Rosati

ZC Zefiro Conti

OG Olimpia Guidi

LV Leone Varchi

OBJECTES

CD - Clau de desbloqueig

AP - Anemòmetre portàtil

ML - Mesurador làser

CE - Comandament d'escena

PAS 2

COMPLETA LES POSICIONS

La quadrícula mostra les posicions dels sospitosos. Contrasta cada casella amb les proves de posició i la regla d'una persona per fila i per columna.

	1	2	3	4
A				ZC
B			LV	
C		FR		
D	OG			

RESULTAT D'AQUEST PAS

FR · C2
Flora Rosati

OG · D1
Olimpia Guidi

ZC · A4
Zefiro Conti

LV · B3
Leone Varchi

PAS 3

RELACIONA PERSONES I OBJECTES

Les targetes mostren els objectes assignats als sospitosos. Contrasta les correspondències amb les proves i les declaracions de l'expedient.

ASSIGNACIÓ VERIFICADA

FR · CD

Flora Rosati

Clau de desbloqueig

OG · CE

Olimpia Guidi

Comandament d'escena

ZC · AP

Zefiro Conti

Anemòmetre portàtil

LV · ML

Leone Varchi

Mesurador làser

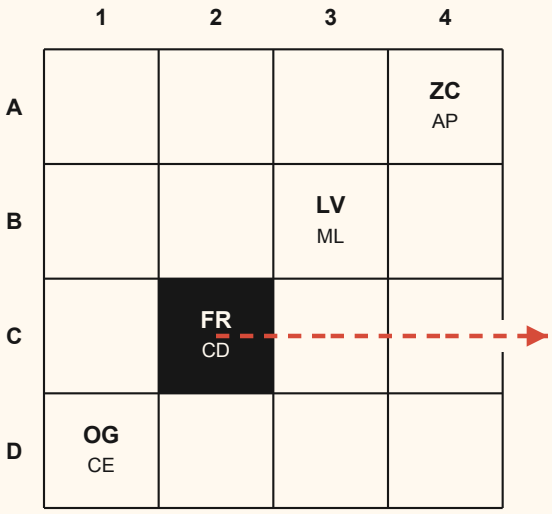
COM ES TANCA AQUEST PAS

En aquest expedient, Flora Rosati porta la clau de desbloqueig (CD). Contrasta aquesta assignació amb les declaracions i la regla de l'expedient.

PAS 4

COMPROVA LA SORTIDA I LA RUTA

El recorregut parteix de C2 i arriba a la sortida «Porta de càrrega». Segueix la línia discontínua i contrasta-la amb el plànol de l'expedient.



SORTIDA

Porta de càrrega

RUTA

C2 - C3 - C4

La línia discontínua mostra una ruta vàlida fins a l'obertura correcta.

COMPROVACIÓ

Comprova que l'accés a l'obra sigui horitzontal o vertical, que la ruta no travessi obstacles i que cap càmera vegi qui roba durant la fugida.

SOLUCIÓ COMPLETA

RESOLUCIÓ VERIFICADA

RA-016 · VENUS ABANDONA LA RIBA

CULPABLE	CASELLA	OBJECTE	SORTIDA
FLORA ROSATI	**C2**	**CLAU DE DESBLOQUEIG**	**Porta de càrrega**

PER QUÈ ÉS L'ÚNICA SOLUCIÓ

1. Flora i Leone podien arribar a l'obra.
2. La mentida de Leone no identifica la lladre.
3. La clau i l'únic plafó apte condueixen a Flora i a la porta de càrrega.

INFORME DE VERA LINCE

Flora volia reconstruir el perfum de les roses de Venus i necessitava estudiar la tela lluny del museu. Va alliberar el plafó, va amagar l'obra i el va portar fins a la porta de càrrega. El seu perfum prometia ser diví. El seu pla, en canvi, feia mala olor des del principi.

EXPEDIENT RA-017 · CAS 17

LA MÀSCARA FORA DE PLA

SOLUCIÓ GUIADA · AVANÇA AL TEU RITME

El pas 1 ofereix una pista inicial. Els passos 2–4 mostren dades de la resolució i poden revelar qui roba. L'última pàgina reuneix la solució completa.

RA-017

CAS 17

SOLUCIÓ GUIADA

COM UTILITZAR AQUESTA GUIA

1. Comença pel pas que necessitis.
2. Atura't quan puguis continuar investigant.
3. Consulta l'última pàgina només per comprovar.

MAPA DE LA DEDUCCIÓ

01	**Trobar el punt de partida**	Pista inicial
02	**Completar les posicions**	Quadrícula
03	**Relacionar persones i objectes**	Proves i declaracions
04	**Comprovar la sortida i la ruta**	Plànol
05	**Verificar la solució completa**	Última pàgina

PAS 1

TROBA EL PUNT DE PARTIDA

Aquesta primera ajuda orienta l'inici sense revelar encara la resposta completa.

PISTA INICIAL

El registre d'obertura de la vitrina mostra una autorització de protocol reservada a visites oficials. No busquis una eina que forcés el tancament: busca qui el podia obrir sense deixar-hi danys.

ABANS DE SITUAR NINGÚ

1 Busca posicions directes

Files, columnes o caselles indicades directament.

2 Encadena les relacions

Nord, sud, est, oest i distàncies entre persones.

3 Respecta la quadrícula

No hi pot haver dues persones a la mateixa fila ni columna.

SOSPITOSOS

NF	Nabil Farouk
DR	Dante Rocafort
SN	Samira El-Nadi
ET	Eusebio Trillo

OBJECTES

CO	- Credencial d'obertura
CE	- Càmera endoscòpica
LU	- Llum ultraviolat
CC	- Clau del carro

PAS 2

COMPLETA LES POSICIONS

La quadrícula mostra les posicions dels sospitosos. Contrasta cada casella amb les proves de posició i la regla d'una persona per fila i per columna.

	1	2	3	4
A		NF		
B				DR
C			SN	
D	ET			

RESULTAT D'AQUEST PAS

NF · A2
Nabil Farouk

SN · C3
Samira El-Nadi

DR · B4
Dante Rocafort

ET · D1
Eusebio Trillo

PAS 3

RELACIONA PERSONES I OBJECTES

Les targetes mostren els objectes assignats als sospitosos. Contrasta les correspondències amb les proves i les declaracions de l'expedient.

ASSIGNACIÓ VERIFICADA

NF · CO

Nabil Farouk

Credencial d'obertura

SN · LU

Samira El-Nadi

Llum ultraviolat

DR · CE

Dante Rocafort

Càmera endoscòpica

ET · CC

Eusebio Trillo

Clau del carro

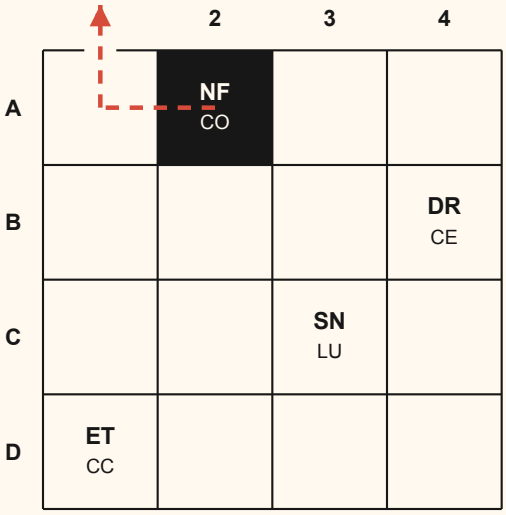
COM ES TANCA AQUEST PAS

En aquest expedient, Nabil Farouk porta la credencial d'obertura (CO). Contrasta aquesta assignació amb les declaracions i la regla de l'expedient.

PAS 4

COMPROVA LA SORTIDA I LA RUTA

El recorregut parteix de A2 i arriba a la sortida «Accés d'autoritats». Segueix la línia discontínua i contrasta-la amb el plànol de l'expedient.



SORTIDA

Accés d'autoritats

RUTA

A2 - A1

La línia discontínua mostra una ruta vàlida fins a l'obertura correcta.

COMPROVACIÓ

Comprova que l'accés a l'obra sigui horitzontal o vertical, que la ruta no travessi obstacles i que cap càmera vegi qui roba durant la fugida.

SOLUCIÓ COMPLETA

RESOLUCIÓ VERIFICADA

RA-017 · LA MÀSCARA FORA DE PLA

CULPABLE	CASELLA	OBJECTE	SORTIDA
NABIL FAROUK	A2	CREDENCIAL D'OBERTURA	Accés d'autoritats

PER QUÈ ÉS L'ÚNICA SOLUCIÓ

1. Tres sospitosos podien arribar a la vitrina.
2. Les càmeres descarten Dante i Samira.
3. La mentida, la credencial i la sortida reservada assenyalen Nabil.

INFORME DE VERA LINCE

Nabil volia presentar la recuperació de la màscara com el gran triomf de la seva carrera política. La va retirar amb la seva credencial i va sortir per l'accés d'autoritats abans d'organitzar el rescat. Va preparar una operació d'imatge; Vera li va aconseguir la fotografia policial.

EXPEDIENT RA-018 · CAS 18

LA SIMFONIA INVISIBLE

SOLUCIÓ GUIADA · AVANÇA AL TEU RITME

El pas 1 ofereix una pista inicial. Els passos 2–4 mostren dades de la resolució i poden revelar qui roba. L'última pàgina reuneix la solució completa.

RA-018

CAS 18

SOLUCIÓ GUIADA

COM UTILITZAR AQUESTA GUIA

1. Comença pel pas que necessitis.
2. Atura't quan puguis continuar investigant.
3. Consulta l'última pàgina només per comprovar.

MAPA DE LA DEDUCCIÓ

01	**Trobar el punt de partida**	Pista inicial
02	**Completar les posicions**	Quadrícula
03	**Relacionar persones i objectes**	Proves i declaracions
04	**Comprovar la sortida i la ruta**	Plànol
05	**Verificar la solució completa**	Última pàgina

PAS 1

TROBA EL PUNT DE PARTIDA

Aquesta primera ajuda orienta l'inici sense revelar encara la resposta completa.

PISTA INICIAL

Al carro portaquadres va aparèixer un full amb equivalències entre colors, formes i acords. Les anotacions coincidien amb les que feia servir la persona que preparava l'experiència musical.

ABANS DE SITUAR NINGÚ

1 Busca posicions directes

Files, columnes o caselles indicades directament.

2 Encadena les relacions

Nord, sud, est, oest i distàncies entre persones.

3 Respecta la quadrícula

No hi pot haver dues persones a la mateixa fila ni columna.

SOSPITOSOS

TA Teodoro Axioma

LC Leandro Coda

CA Clara Ashbourne

MA Mara Ashbourne

OBJECTES

CP - Compàs de precisió

CA - Clau d'ancoratges

ME - Mesurador espectral

LU - Llum ultraviolat

PAS 2

COMPLETA LES POSICIONS

La quadrícula mostra les posicions dels sospitosos. Contrasta cada casella amb les proves de posició i la regla d'una persona per fila i per columna.

	1	2	3	4
A			TA	
B		LC		
C				CA
D	MA			

RESULTAT D'AQUEST PAS

TA · A3
Teodoro Axioma

CA · C4
Clara Ashbourne

LC · B2
Leandro Coda

MA · D1
Mara Ashbourne

PAS 3

RELACIONA PERSONES I OBJECTES

Les targetes mostren els objectes assignats als sospitosos. Contrasta les correspondències amb les proves i les declaracions de l'expedient.

ASSIGNACIÓ VERIFICADA

TA · CP

Teodoro Axioma

Compàs de precisió

CA · ME

Clara Ashbourne

Mesurador espectral

LC · CA

Leandro Coda

Clau d'ancoratges

MA · LU

Mara Ashbourne

Llum ultraviolat

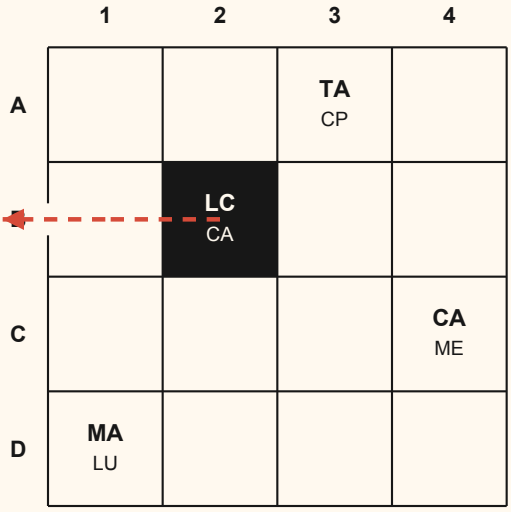
COM ES TANCA AQUEST PAS

En aquest expedient, Leandro Coda porta la clau d'ancoratges (CA). Contrasta aquesta assignació amb les declaracions i la regla de l'expedient.

PAS 4

COMPROVA LA SORTIDA I LA RUTA

El recorregut parteix de B2 i arriba a la sortida «Muntacàrregues». Segueix la línia discontínua i contrasta-la amb el plànol de l'expedient.



SORTIDA

Muntacàrregues

RUTA

B2 - B1

La línia discontínua mostra una ruta vàlida fins a l'obertura correcta.

COMPROVACIÓ

Comprova que l'accés a l'obra sigui horitzontal o vertical, que la ruta no travessi obstacles i que cap càmera vegi qui roba durant la fugida.

SOLUCIÓ COMPLETA

RESOLUCIÓ VERIFICADA

RA-018 · LA SIMFONIA INVISIBLE

CULPABLE	CASELLA	OBJECTE	SORTIDA
LEANDRO CODA	**B2**	**CLAU D'ANCORATGES**	**Muntacàrregues**

PER QUÈ ÉS L'ÚNICA SOLUCIÓ

1. Teodoro i Leandro eren els únics al costat de l'obra.
2. La càmera manté Teodoro a la vista.
3. La clau d'ancoratges i el muntacàrregues corresponen a Leandro.

INFORME DE VERA LINCE

Leandro volia estrenar una composició capaç de traduir el quadre sencer en música i reservar-se el descobriment. Va desmuntar la tela amb la clau i la va treure pel muntacàrregues. Buscava la simfonia perfecta; Vera va trobar una nota clarament delictiva.

EXPEDIENT RA-019 · CAS 19

L'ÀNGEL QUE MIRAVA ENRERE

SOLUCIÓ GUIADA · AVANÇA AL TEU RITME

El pas 1 ofereix una pista inicial. Els passos 2–4 mostren dades de la resolució i poden revelar qui roba. L'última pàgina reuneix la solució completa.

RA-019

CAS 19

SOLUCIÓ GUIADA

COM UTILITZAR AQUESTA GUIA

1. Comença pel pas que necessitis.
2. Atura't quan puguis continuar investigant.
3. Consulta l'última pàgina només per comprovar.

MAPA DE LA DEDUCCIÓ

01	**Trobar el punt de partida**	Pista inicial
02	**Completar les posicions**	Quadrícula
03	**Relacionar persones i objectes**	Proves i declaracions
04	**Comprovar la sortida i la ruta**	Plànol
05	**Verificar la solució completa**	Última pàgina

PAS 1

TROBA EL PUNT DE PARTIDA

Aquesta primera ajuda orienta l'inici sense revelar encara la resposta completa.

PISTA INICIAL

A la Galeria temporal va aparèixer una funda buida amb l'inventari d'una exposició privada. Una de les obres previstes pertanyia a la mateixa persona que feia setmanes que preguntava pel valor d'Angelus Novus.

ABANS DE SITUAR NINGÚ

1 **Busca posicions directes**

Files, columnes o caselles indicades directament.

2 **Encadena les relacions**

Nord, sud, est, oest i distàncies entre persones.

3 **Respecta la quadrícula**

No hi pot haver dues persones a la mateixa fila ni columna.

SOSPITOSOS

SC Sor Celeste Robles

KS Konrad Sturm

AD Ángela Doubts

BL Bianca Legrand

OBJECTES

EC - Espàtula de conservació

LP - Lupa plegable

CH - Clau hexagonal

FP - Filtre polaritzador

PAS 2

COMPLETA LES POSICIONS

La quadrícula mostra les posicions dels sospitosos. Contrasta cada casella amb les proves de posició i la regla d'una persona per fila i per columna.

	1	2	3	4
A		SC		
B				KS
C			AD	
D	BL			

RESULTAT D'AQUEST PAS

SC · A2
Sor Celeste Robles

AD · C3
Ángela Doubts

KS · B4
Konrad Sturm

BL · D1
Bianca Legrand

PAS 3

RELACIONA PERSONES I OBJECTES

Les targetes mostren els objectes assignats als sospitosos. Contrasta les correspondències amb les proves i les declaracions de l'expedient.

ASSIGNACIÓ VERIFICADA

SC · EC

Sor Celeste Robles

Espàtula de conservació

AD · CH

Ángela Doubts

Clau hexagonal

KS · LP

Konrad Sturm

Lupa plegable

BL · FP

Bianca Legrand

Filtre polaritzador

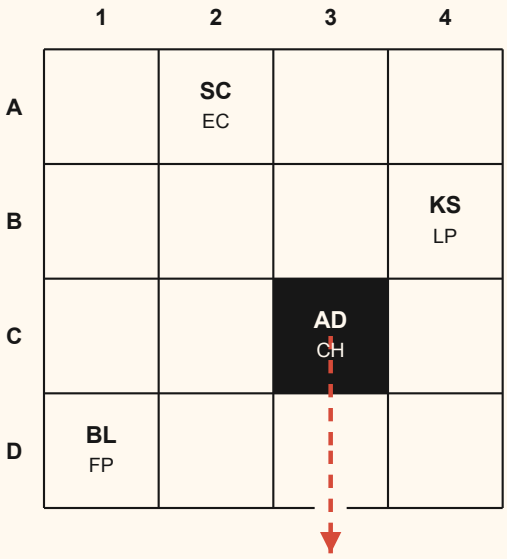
COM ES TANCA AQUEST PAS

En aquest expedient, Ángela Doubts porta la clau hexagonal (CH). Contrasta aquesta assignació amb les declaracions i la regla de l'expedient.

PAS 4

COMPROVA LA SORTIDA I LA RUTA

El recorregut parteix de C3 i arriba a la sortida «Galeria temporal». Segueix la línia discontínua i contrasta-la amb el plànol de l'expedient.



SORTIDA

Galeria temporal

RUTA

C3 - D3

La línia discontínua mostra una ruta vàlida fins a l'obertura correcta.

COMPROVACIÓ

Comprova que l'accés a l'obra sigui horitzontal o vertical, que la ruta no travessi obstacles i que cap càmera vegi qui roba durant la fugida.

SOLUCIÓ COMPLETA

RESOLUCIÓ VERIFICADA

RA-019 · L'ÀNGEL QUE MIRAVA ENRERE

CULPABLE	CASELLA	OBJECTE	SORTIDA
ÁNGELA DOUBTS	C3	CLAU HEXAGONAL	Galeria temporal

PER QUÈ ÉS L'ÚNICA SOLUCIÓ

1. Konrad i Ángela podien arribar a l'obra.
2. La càmera descarta Konrad.
3. La clau hexagonal i la Galeria temporal queden associades a Ángela.

INFORME DE VERA LINCE

Ángela necessitava una peça irresistible per salvar una exposició privada que ningú no volia finançar. Va desmuntar el marc amb la clau i el va traslladar a la Galeria temporal. L'àngel mirava cap al passat; el seu negoci, des d'aquell moment, va mirar cap al jutjat.

EXPEDIENT RA-020 · CAS 20

SOTA LA MÀSCARA DEL PODER

SOLUCIÓ GUIADA · AVANÇA AL TEU RITME

El pas 1 ofereix una pista inicial. Els passos 2–4 mostren dades de la resolució i poden revelar qui roba. L'última pàgina reuneix la solució completa.

RA-020

CAS 20

SOLUCIÓ GUIADA

COM UTILITZAR AQUESTA GUIA

1. Comença pel pas que necessitis.
2. Atura't quan puguis continuar investigant.
3. Consulta l'última pàgina només per comprovar.

MAPA DE LA DEDUCCIÓ

01	**Trobar el punt de partida**	Pista inicial
02	**Completar les posicions**	Quadrícula
03	**Relacionar persones i objectes**	Proves i declaracions
04	**Comprovar la sortida i la ruta**	Plànol
05	**Verificar la solució completa**	Última pàgina

PAS 1

TROBA EL PUNT DE PARTIDA

Aquesta primera ajuda orienta l'inici sense revelar encara la resposta completa.

PISTA INICIAL

L'ascensor de patrocinadors admet objectes alts i evita els torns de la sortida pública. El registre d'accés mostra que es va cridar des de la planta de l'exposició durant l'interval crític.

ABANS DE SITUAR NINGÚ

1 **Busca posicions directes**

Files, columnes o caselles indicades directament.

2 **Encadena les relacions**

Nord, sud, est, oest i distàncies entre persones.

3 **Respecta la quadrícula**

No hi pot haver dues persones a la mateixa fila ni columna.

SOSPITOSOS

AW Coronel Arthur Ward

MB Magnus Blackwood

ER Elspeth Rivet

FB Freya Bell

OBJECTES

MV - Mesurador de vibracions

CV - Clau de vitrina

TD - Tornavís dinamomètric

LI - Llanterna d'inspecció

PAS 2

COMPLETA LES POSICIONS

La quadrícula mostra les posicions dels sospitosos. Contrasta cada casella amb les proves de posició i la regla d'una persona per fila i per columna.

	1	2	3	4
A				AW
B		MB		
C			ER	
D	FB			

RESULTAT D'AQUEST PAS

AW · A4
Coronel Arthur Ward

ER · C3
Elspeth Rivet

MB · B2
Magnus Blackwood

FB · D1
Freya Bell

PAS 3

RELACIONA PERSONES I OBJECTES

Les targetes mostren els objectes assignats als sospitosos. Contrasta les correspondències amb les proves i les declaracions de l'expedient.

ASSIGNACIÓ VERIFICADA

AW · MV

Coronel Arthur Ward

Mesurador de vibracions

ER · TD

Elspeth Rivet

Tornavís dinamomètric

MB · CV

Magnus Blackwood

Clau de vitrina

FB · LI

Freya Bell

Llanterna d'inspecció

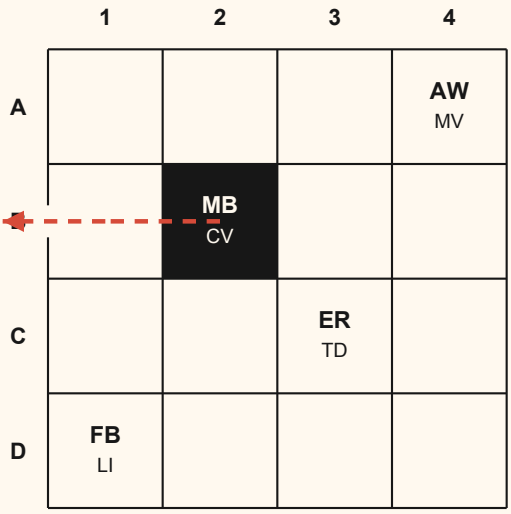
COM ES TANCA AQUEST PAS

En aquest expedient, Magnus Blackwood porta la clau de vitrina (CV). Contrasta aquesta assignació amb les declaracions i la regla de l'expedient.

PAS 4

COMPROVA LA SORTIDA I LA RUTA

El recorregut parteix de B2 i arriba a la sortida «Ascensor de patrocinadors». Segueix la línia discontínua i contrasta-la amb el plànol de l'expedient.



SORTIDA

Ascensor de patrocinadors

RUTA

B2 - B1

La línia discontínua mostra una ruta vàlida fins a l'obertura correcta.

COMPROVACIÓ

Comprova que l'accés a l'obra sigui horitzontal o vertical, que la ruta no travessi obstacles i que cap càmera vegi qui roba durant la fugida.

SOLUCIÓ COMPLETA

RESOLUCIÓ VERIFICADA

RA-020 · SOTA LA MÀSCARA DEL PODER

CULPABLE	CASELLA	OBJECTE	SORTIDA
MAGNUS BLACKWOOD	B2	CLAU DE VITRINA	Ascensor de patrocinadors

PER QUÈ ÉS L'ÚNICA SOLUCIÓ

1. Magnus i Elspeth podien arribar a la vitrina.
2. La càmera descarta Elspeth.
3. La clau i l'ascensor apte per al casc corresponen a Magnus.

INFORME DE VERA LINCE

Magnus volia convertir el casc en l'emblema d'una campanya sobre poder i conquesta. Va obrir la vitrina i el va transportar dret per l'ascensor de patrocinadors. Creia que els diners li donaven corona; va acabar al costat del casc, però amb les manilles posades.

EXPEDIENT RA-021 · CAS 21

UNA NIT SENSE PARTITURA

SOLUCIÓ GUIADA · AVANÇA AL TEU RITME

El pas 1 ofereix una pista inicial. Els passos 2–4 mostren dades de la resolució i poden revelar qui roba. L'última pàgina reuneix la solució completa.

RA-021

CAS 21

SOLUCIÓ GUIADA

COM UTILITZAR AQUESTA GUIA

1. Comença pel pas que necessitis.
2. Atura't quan puguis continuar investigant.
3. Consulta l'última pàgina només per comprovar.

MAPA DE LA DEDUCCIÓ

01	**Trobar el punt de partida**	Pista inicial
02	**Completar les posicions**	Quadrícula
03	**Relacionar persones i objectes**	Proves i declaracions
04	**Comprovar la sortida i la ruta**	Plànol
05	**Verificar la solució completa**	Última pàgina

PAS 1

TROBA EL PUNT DE PARTIDA

Aquesta primera ajuda orienta l'inici sense revelar encara la resposta completa.

PISTA INICIAL

A l'arxiu climatitzat es va trobar una cartera de conservació preparada amb setze separadors, exactament un per cada full del manuscrit.

ABANS DE SITUAR NINGÚ

1 Busca posicions directes

Files, columnes o caselles indicades directament.

2 Encadena les relacions

Nord, sud, est, oest i distàncies entre persones.

3 Respecta la quadrícula

No hi pot haver dues persones a la mateixa fila ni columna.

SOSPITOSOS

VH Valeria Hammer

CF Caspar Faber

LR Luna Rellstab

GB Giulio Bernardi

OBJECTES

MH - Mesurador d'humitat

CV - Clau de vitrina

LC - Lupa comptafils

LU - Llum ultraviolat

PAS 2

COMPLETA LES POSICIONS

La quadrícula mostra les posicions dels sospitosos. Contrasta cada casella amb les proves de posició i la regla d'una persona per fila i per columna.

	1	2	3	4
A		VH		
B	LR			
C				GB
D			CF	

RESULTAT D'AQUEST PAS

VH · A2
Valeria Hammer

LR · B1
Luna Rellstab

CF · D3
Caspar Faber

GB · C4
Giulio Bernardi

PAS 3

RELACIONA PERSONES I OBJECTES

Les targetes mostren els objectes assignats als sospitosos. Contrasta les correspondències amb les proves i les declaracions de l'expedient.

ASSIGNACIÓ VERIFICADA

VH · MH

Valeria Hammer

Mesurador d'humitat

LR · LC

Luna Rellstab

Lupa comptafils

CF · CV

Caspar Faber

Clau de vitrina

GB · LU

Giulio Bernardi

Llum ultraviolat

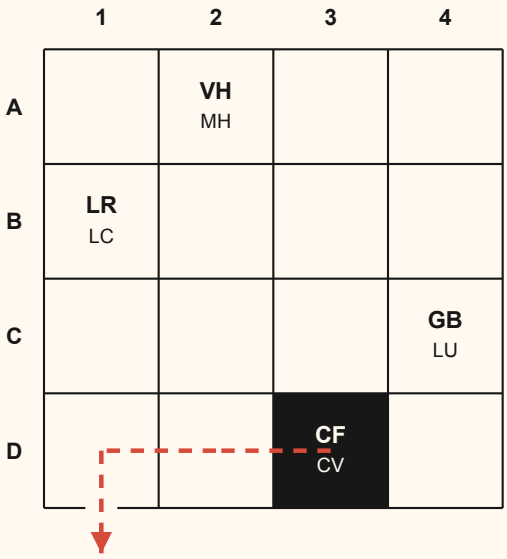
COM ES TANCA AQUEST PAS

En aquest expedient, Caspar Faber porta la clau de vitrina (CV). Contrasta aquesta assignació amb les declaracions i la regla de l'expedient.

PAS 4

COMPROVA LA SORTIDA I LA RUTA

El recorregut parteix de D3 i arriba a la sortida «Arxiu climatitzat». Segueix la línia discontínua i contrasta-la amb el plànol de l'expedient.



SORTIDA

Arxiu climatitzat

RUTA

D3 - D2 - D1

La línia discontínua mostra una ruta vàlida fins a l'obertura correcta.

COMPROVACIÓ

Comprova que l'accés a l'obra sigui horitzontal o vertical, que la ruta no travessi obstacles i que cap càmera vegi qui roba durant la fugida.

SOLUCIÓ COMPLETA

RESOLUCIÓ VERIFICADA

RA-021 · UNA NIT SENSE PARTITURA

CULPABLE	CASELLA	OBJECTE	SORTIDA
CASPAR FABER	D3	CLAU DE VITRINA	Arxiu climatitzat

PER QUÈ ÉS L'ÚNICA SOLUCIÓ

1. Caspar i Giulio eren els únics al costat de la vitrina.
2. La càmera manté Giulio a la vista.
3. La mentida, la clau i l'arxiu climatitzat identifiquen Caspar.

INFORME DE VERA LINCE

Caspar volia demostrar que unes correccions del manuscrit canviaven la història sentimental de la sonata. Va obrir la vitrina i va guardar els fulls a l'arxiu climatitzat. Buscava una revelació en do sostingut menor; va acabar sentint el tancament d'una cel·la.

EXPEDIENT RA-022 · CAS 22

L'HOME QUE VA ROBAR EL SEU REFLEX

SOLUCIÓ GUIADA · AVANÇA AL TEU RITME

El pas 1 ofereix una pista inicial. Els passos 2–4 mostren dades de la resolució i poden revelar qui roba. L'última pàgina reuneix la solució completa.

RA-022

CAS 22

SOLUCIÓ GUIADA

COM UTILITZAR AQUESTA GUIA

1. Comença pel pas que necessitis.
2. Atura't quan puguis continuar investigant.
3. Consulta l'última pàgina només per comprovar.

MAPA DE LA DEDUCCIÓ

01	**Trobar el punt de partida**	Pista inicial
02	**Completar les posicions**	Quadrícula
03	**Relacionar persones i objectes**	Proves i declaracions
04	**Comprovar la sortida i la ruta**	Plànol
05	**Verificar la solució completa**	Última pàgina

PAS 1

TROBA EL PUNT DE PARTIDA

Aquesta primera ajuda orienta l'inici sense revelar encara la resposta completa.

PISTA INICIAL

La clau de manteniment va obrir el marc sense malmetre'n els tancaments. Al laboratori digital hi havia un programa de comparació facial preparat en què faltava una sola imatge: la de l'autoretrat.

ABANS DE SITUAR NINGÚ

1 Busca posicions directes

Files, columnes o caselles indicades directament.

2 Encadena les relacions

Nord, sud, est, oest i distàncies entre persones.

3 Respecta la quadrícula

No hi pot haver dues persones a la mateixa fila ni columna.

SOSPITOSOS

MV Marc Viseur

IG Iris Gachet

BM Bastien Miroir

SV Salomé Vermeer

OBJECTES

CC - Carta de color

GC - Guants de conservació

MP - Mirall portàtil

CM - Clau de manteniment

PAS 2

COMPLETA LES POSICIONS

La quadrícula mostra les posicions dels sospitosos. Contrasta cada casella amb les proves de posició i la regla d'una persona per fila i per columna.

	1	2	3	4
A				MV
B	IG			
C			BM	
D		SV		

RESULTAT D'AQUEST PAS

MV · A4
Marc Viseur

BM · C3
Bastien Miroir

IG · B1
Iris Gachet

SV · D2
Salomé Vermeer

PAS 3

RELACIONA PERSONES I OBJECTES

Les targetes mostren els objectes assignats als sospitosos. Contrasta les correspondències amb les proves i les declaracions de l'expedient.

ASSIGNACIÓ VERIFICADA

MV · CC

Marc Viseur

Carta de color

BM · MP

Bastien Miroir

Mirall portàtil

IG · GC

Iris Gachet

Guants de conservació

SV · CM

Salomé Vermeer

Clau de manteniment

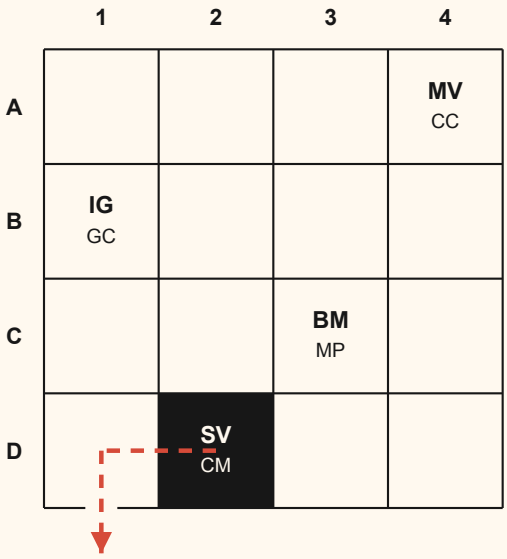
COM ES TANCA AQUEST PAS

En aquest expedient, Salomé Vermeer porta la clau de manteniment (CM). Contrasta aquesta assignació amb les declaracions i la regla de l'expedient.

PAS 4

COMPROVA LA SORTIDA I LA RUTA

El recorregut parteix de D2 i arriba a la sortida «Laboratori digital». Segueix la línia discontínua i contrasta-la amb el plànol de l'expedient.



SORTIDA

Laboratori digital

RUTA

D2 - D1

La línia discontínua mostra una ruta vàlida fins a l'obertura correcta.

COMPROVACIÓ

Comprova que l'accés a l'obra sigui horitzontal o vertical, que la ruta no travessi obstacles i que cap càmera vegi qui roba durant la fugida.

SOLUCIÓ COMPLETA

RESOLUCIÓ VERIFICADA

RA-022 · L'HOME QUE VA ROBAR EL SEU REFLEX

CULPABLE	CASELLA	OBJECTE	SORTIDA
SALOMÉ VERMEER	**D2**	**CLAU DE MANTENIMENT**	**Laboratori digital**

PER QUÈ ÉS L'ÚNICA SOLUCIÓ

1. Bastien i Salomé podien arribar al marc.
2. La càmera descarta Bastien.
3. La clau i el laboratori digital assenyalen Salomé.

INFORME DE VERA LINCE

Salomé volia alimentar el seu sistema de reconeixement amb l'original i anunciar una identificació impossible de discutir. Va obrir el marc amb la clau i va portar l'obra al laboratori. Va voler que l'algoritme reconegués Van Gogh; Vera va aconseguir que reconegués la culpable.

EXPEDIENT RA-023 · CAS 23

L'HOME QUE NO VA DIR EL SEU NOM

SOLUCIÓ GUIADA · AVANÇA AL TEU RITME

El pas 1 ofereix una pista inicial. Els passos 2–4 mostren dades de la resolució i poden revelar qui roba. L'última pàgina reuneix la solució completa.

RA-023

CAS 23

SOLUCIÓ GUIADA

COM UTILITZAR AQUESTA GUIA

1. Comença pel pas que necessitis.
2. Atura't quan puguis continuar investigant.
3. Consulta l'última pàgina només per comprovar.

MAPA DE LA DEDUCCIÓ

01	**Trobar el punt de partida**	Pista inicial
02	**Completar les posicions**	Quadrícula
03	**Relacionar persones i objectes**	Proves i declaracions
04	**Comprovar la sortida i la ruta**	Plànol
05	**Verificar la solució completa**	Última pàgina

PAS 1

TROBA EL PUNT DE PARTIDA

Aquesta primera ajuda orienta l'inici sense revelar encara la resposta completa.

PISTA INICIAL

Al gabinet d'estudi, els agents van trobar quatre espelmes apagades al voltant d'una marca rectangular a la pols. Les proporcions coincidien amb les del petit retrat desaparegut. Al costat hi havia una nota: «Qui ets realment?».

ABANS DE SITUAR NINGÚ

1 Busca posicions directes

Files, columnes o caselles indicades directament.

2 Encadena les relacions

Nord, sud, est, oest i distàncies entre persones.

3 Respecta la quadrícula

No hi pot haver dues persones a la mateixa fila ni columna.

SOSPITOSOS

DK Damián Kroll

MR Matilde Roel

LT Leire Tellechea

SM Sybilla Morcant

OBJECTES

LP - Lupa plegable

MT - Mostrari tèxtil

LR - Llum rasant

CA - Clau d'ancoratges

PAS 2

COMPLETA LES POSICIONS

La quadrícula mostra les posicions dels sospitosos. Contrasta cada casella amb les proves de posició i la regla d'una persona per fila i per columna.

	1	2	3	4
A	DK			
B				MR
C		SM		
D			LT	

RESULTAT D'AQUEST PAS

DK · A1
Damián Kroll

LT · D3
Leire Tellechea

MR · B4
Matilde Roel

SM · C2
Sybilla Morcant

PAS 3

RELACIONA PERSONES I OBJECTES

Les targetes mostren els objectes assignats als sospitosos. Contrasta les correspondències amb les proves i les declaracions de l'expedient.

ASSIGNACIÓ VERIFICADA

DK · LP

Damián Kroll

Lupa plegable

LT · LR

Leire Tellechea

Llum rasant

MR · MT

Matilde Roel

Mostrari tèxtil

SM · CA

Sybilla Morcant

Clau d'ancoratges

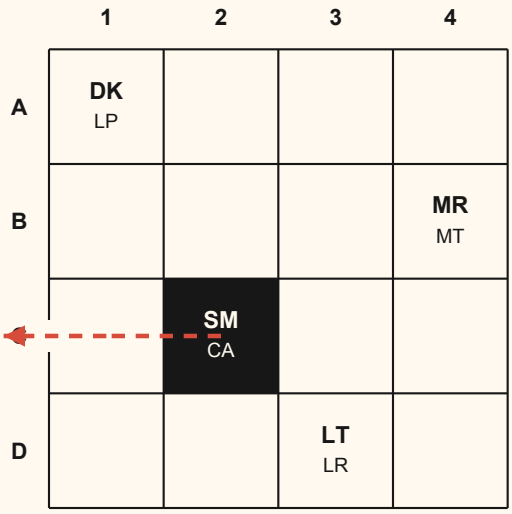
COM ES TANCA AQUEST PAS

En aquest expedient, Sybilla Morcant porta la clau d'ancoratges (CA). Contrasta aquesta assignació amb les declaracions i la regla de l'expedient.

PAS 4

COMPROVA LA SORTIDA I LA RUTA

El recorregut parteix de C2 i arriba a la sortida «Gabinet d'estudi». Segueix la línia discontínua i contrasta-la amb el plànol de l'expedient.



SORTIDA

Gabinet d'estudi

RUTA

C2 - C1

La línia discontínua mostra una ruta vàlida fins a l'obertura correcta.

COMPROVACIÓ

Comprova que l'accés a l'obra sigui horitzontal o vertical, que la ruta no travessi obstacles i que cap càmera vegi qui roba durant la fugida.

SOLUCIÓ COMPLETA

RESOLUCIÓ VERIFICADA

RA-023 · L'HOME QUE NO VA DIR EL SEU NOM

CULPABLE	CASELLA	OBJECTE	SORTIDA
SYBILLA MORCANT	**C2**	**CLAU D'ANCORATGES**	**Gabinet d'estudi**

PER QUÈ ÉS L'ÚNICA SOLUCIÓ

1. Leire i Sybilla podien arribar al retrat.
2. La càmera descarta Leire.
3. Sybilla menteix i conserva la clau d'ancoratges.

INFORME DE VERA LINCE

Sybilla prometia revelar en directe la identitat de l'home retratat mitjançant una sessió espiritista. Es va endur l'obra al gabinet per preparar una aparició sense testimonis incòmodes. Va voler parlar amb els morts; va acabar havent de parlar amb la seva advocada.

EXPEDIENT RA-024 · CAS 24

LA FOGUERA DE LES APARENCES

SOLUCIÓ GUIADA · AVANÇA AL TEU RITME

El pas 1 ofereix una pista inicial. Els passos 2–4 mostren dades de la resolució i poden revelar qui roba. L'última pàgina reuneix la solució completa.

RA-024

CAS 24

SOLUCIÓ GUIADA

COM UTILITZAR AQUESTA GUIA

1. Comença pel pas que necessitis.
2. Atura't quan puguis continuar investigant.
3. Consulta l'última pàgina només per comprovar.

MAPA DE LA DEDUCCIÓ

01	**Trobar el punt de partida**	Pista inicial
02	**Completar les posicions**	Quadrícula
03	**Relacionar persones i objectes**	Proves i declaracions
04	**Comprovar la sortida i la ruta**	Plànol
05	**Verificar la solució completa**	Última pàgina

PAS 1

TROBA EL PUNT DE PARTIDA

Aquesta primera ajuda orienta l'inici sense revelar encara la resposta completa.

PISTA INICIAL

En una paperera del pati va aparèixer una invitació estripada. Només s'hi podia llegir «Cercle del Barret», «mitjanit» i «el foc retornarà l'honor». El paper i el segell coincidien amb les targetes de protocol aportades per Ofelia.

ABANS DE SITUAR NINGÚ

1 Busca posicions directes

Files, columnes o caselles indicades directament.

2 Encadena les relacions

Nord, sud, est, oest i distàncies entre persones.

3 Respecta la quadrícula

No hi pot haver dues persones a la mateixa fila ni columna.

SOSPITOSOS

PA Paloma Arriaga

RL Rufino Ledesma

OZ Ofelia Zárate

BC Baltasar Cuéllar

OBJECTES

LP - Lupa plegable

LU - Llanterna ultraviolada

CM - Clau del marc

PG - Punxó de gravador

PAS 2

COMPLETA LES POSICIONS

La quadrícula mostra les posicions dels sospitosos. Contrasta cada casella amb les proves de posició i la regla d'una persona per fila i per columna.

	1	2	3	4
A				PA
B		RL		
C			OZ	
D	BC			

RESULTAT D'AQUEST PAS

PA · A4
Paloma Arriaga

OZ · C3
Ofelia Zárate

RL · B2
Rufino Ledesma

BC · D1
Baltasar Cuéllar

PAS 3

RELACIONA PERSONES I OBJECTES

Les targetes mostren els objectes assignats als sospitosos. Contrasta les correspondències amb les proves i les declaracions de l'expedient.

ASSIGNACIÓ VERIFICADA

PA · LP

Paloma Arriaga

Lupa plegable

OZ · CM

Ofelia Zárate

Clau del marc

RL · LU

Rufino Ledesma

Llanterna ultraviolada

BC · PG

Baltasar Cuéllar

Punxó de gravador

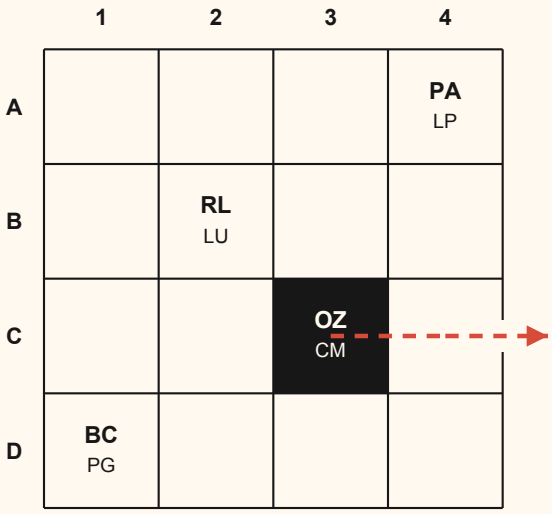
COM ES TANCA AQUEST PAS

En aquest expedient, Ofelia Zárate porta la clau del marc (CM). Contrasta aquesta assignació amb les declaracions i la regla de l'expedient.

PAS 4

COMPROVA LA SORTIDA I LA RUTA

El recorregut parteix de C3 i arriba a la sortida «Pati de càrrega». Segueix la línia discontínua i contrasta-la amb el plànol de l'expedient.



SORTIDA

Pati de càrrega

RUTA

C3 - C4

La línia discontínua mostra una ruta vàlida fins a l'obertura correcta.

COMPROVACIÓ

Comprova que l'accés a l'obra sigui horitzontal o vertical, que la ruta no travessi obstacles i que cap càmera vegi qui roba durant la fugida.

SOLUCIÓ COMPLETA

RESOLUCIÓ VERIFICADA

RA-024 · LA FOGUERA DE LES APARENCES

CULPABLE	CASELLA	OBJECTE	SORTIDA
OFELIA ZÁRATE	C3	CLAU DEL MARC	Pati de càrrega

PER QUÈ ÉS L'ÚNICA SOLUCIÓ

1. Rufino i Ofelia podien arribar a l'obra.
2. La càmera veu Rufino, però la planta amaga Ofelia.
3. La declaració falsa deixa la clau del marc a les mans d'Ofelia.

INFORME DE VERA LINCE

Ofelia pretenia cremar l'estampa en una cerimònia del Cercle del Barret, convençuda que la imatge els insultava. La va treure pel pati, però Vera va arribar abans que els llumins. Va voler purificar el seu honor; va acabar socarrimant només la seva coartada.

EXPEDIENT RA-025 · CAS 25

UN ROBATORI DE GRAN CARTELL

SOLUCIÓ GUIADA · AVANÇA AL TEU RITME

El pas 1 ofereix una pista inicial. Els passos 2–4 mostren dades de la resolució i poden revelar qui roba. L'última pàgina reuneix la solució completa.

RA-025

CAS 25

SOLUCIÓ GUIADA

COM UTILITZAR AQUESTA GUIA

1. Comença pel pas que necessitis.
2. Atura't quan puguis continuar investigant.
3. Consulta l'última pàgina només per comprovar.

MAPA DE LA DEDUCCIÓ

01	**Trobar el punt de partida**	Pista inicial
02	**Completar les posicions**	Quadrícula
03	**Relacionar persones i objectes**	Proves i declaracions
04	**Comprovar la sortida i la ruta**	Plànol
05	**Verificar la solució completa**	Última pàgina

PAS 1

TROBA EL PUNT DE PARTIDA

Aquesta primera ajuda orienta l'inici sense revelar encara la resposta completa.

PISTA INICIAL

A la vora interior d'un dels plafons va aparèixer una petita taca grisa. El laboratori va confirmar que contenia cendra de tabac. Els operaris encarregats del muntatge van assegurar que cap d'ells fumava.

ABANS DE SITUAR NINGÚ

1 Busca posicions directes

Files, columnes o caselles indicades directament.

2 Encadena les relacions

Nord, sud, est, oest i distàncies entre persones.

3 Respecta la quadrícula

No hi pot haver dues persones a la mateixa fila ni columna.

SOSPITOSOS

RC	Rita Centella
TV	Tristán Volat
NC	Nerea Cifuentes
QB	Quirino Barea

OBJECTES

LF	- Llanterna frontal
TS	- Tornavís de seguretat
CM	- Cinta de marcatge
EC	- Espàtula de conservació

PAS 2

COMPLETA LES POSICIONS

La quadrícula mostra les posicions dels sospitosos. Contrasta cada casella amb les proves de posició i la regla d'una persona per fila i per columna.

	1	2	3	4
A				RC
B	TV			
C			NC	
D		QB		

RESULTAT D'AQUEST PAS

RC · A4
Rita Centella

NC · C3
Nerea Cifuentes

TV · B1
Tristán Volat

QB · D2
Quirino Barea

PAS 3

RELACIONA PERSONES I OBJECTES

Les targetes mostren els objectes assignats als sospitosos. Contrasta les correspondències amb les proves i les declaracions de l'expedient.

ASSIGNACIÓ VERIFICADA

RC · LF

Rita Centella

Llanterna frontal

NC · CM

Nerea Cifuentes

Cinta de marcatge

TV · TS

Tristán Volat

Tornavís de seguretat

QB · EC

Quirino Barea

Espàtula de conservació

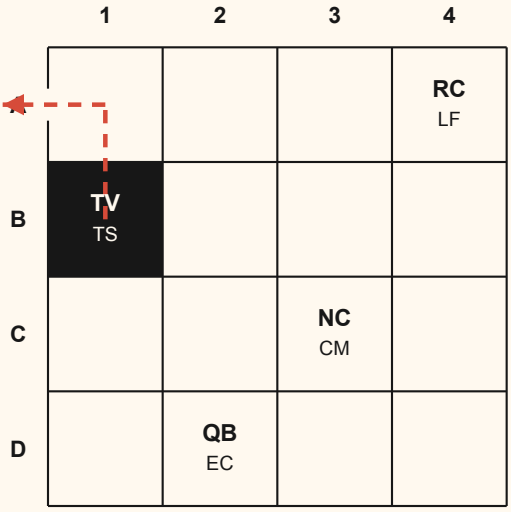
COM ES TANCA AQUEST PAS

En aquest expedient, Tristán Volat porta el tornavís de seguretat (TS). Contrasta aquesta assignació amb les declaracions i la regla de l'expedient.

PAS 4

COMPROVA LA SORTIDA I LA RUTA

El recorregut parteix de B1 i arriba a la sortida «Moll de muntatge». Segueix la línia discontínua i contrasta-la amb el plànol de l'expedient.



SORTIDA

Moll de muntatge

RUTA

B1 - A1

La línia discontínua mostra una ruta vàlida fins a l'obertura correcta.

COMPROVACIÓ

Comprova que l'accés a l'obra sigui horitzontal o vertical, que la ruta no travessi obstacles i que cap càmera vegi qui roba durant la fugida.

SOLUCIÓ COMPLETA

RESOLUCIÓ VERIFICADA

RA-025 · UN ROBATORI DE GRAN CARTELL

CULPABLE	CASELLA	OBJECTE	SORTIDA
TRISTÁN VOLAT	B1	TORNAVÍS DE SEGURETAT	Moll de muntatge

PER QUÈ ÉS L'ÚNICA SOLUCIÓ

1. Tristán i Nerea podien arribar al cartell.
2. Els objectes i les sortides deixen Tristán amb el tornavís.
3. La cendra de tabac confirma que va passar al costat del plafó.

INFORME DE VERA LINCE

Tristán era un admirador fervent dels Flying Dillons i volia gaudir d'un cartell original a casa. Va deixar anar el plafó amb el tornavís i el va treure pel moll. Va voler tenir un cartell de primera; va acabar encapçalant el cartell dels més buscats.

EXPEDIENT RA-026 · CAS 26

L'ÚLTIMA NOTA

SOLUCIÓ GUIADA · AVANÇA AL TEU RITME

El pas 1 ofereix una pista inicial. Els passos 2–4 mostren dades de la resolució i poden revelar qui roba. L'última pàgina reuneix la solució completa.

RA-026

CAS 26

SOLUCIÓ GUIADA

COM UTILITZAR AQUESTA GUIA

1. Comença pel pas que necessitis.
2. Atura't quan puguis continuar investigant.
3. Consulta l'última pàgina només per comprovar.

MAPA DE LA DEDUCCIÓ

01	**Trobar el punt de partida**	Pista inicial
02	**Completar les posicions**	Quadrícula
03	**Relacionar persones i objectes**	Proves i declaracions
04	**Comprovar la sortida i la ruta**	Plànol
05	**Verificar la solució completa**	Última pàgina

PAS 1

TROBA EL PUNT DE PARTIDA

Aquesta primera ajuda orienta l'inici sense revelar encara la resposta completa.

PISTA INICIAL

En desmuntar el suport, Vera va trobar una fibra minúscula de paper assecant atrapada al costat del passador. Conservava restes d'una base neutra que es feia servir per transportar mostres aromàtiques sense afegir-hi cap perfum propi.

ABANS DE SITUAR NINGÚ

1. **Busca posicions directes**
   Files, columnes o caselles indicades directament.
2. **Encadena les relacions**
   Nord, sud, est, oest i distàncies entre persones.
3. **Respecta la quadrícula**
   No hi pot haver dues persones a la mateixa fila ni columna.

SOSPITOSOS

AM	Ada Mercier
NP	Nicolás Pendergast
SV	Silas Vernet
VB	Violeta Bisset
BS	Bruna Sorel

OBJECTES

LU	- Llum ultraviolat
CTE	- Credencial tècnica
PP	- Pinces de precisió
PD	- Peu de rei digital
MI	- Mirall d'inspecció

PAS 2

COMPLETA LES POSICIONS

La quadrícula mostra les posicions dels sospitosos. Contrasta cada casella amb les proves de posició i la regla d'una persona per fila i per columna.

	1	2	3	4	5
A					NP
B				BS	
C		AM			
D			SV		
E	VB				

RESULTAT D'AQUEST PAS

AM · C2
Ada Mercier

SV · D3
Silas Vernet

BS · B4
Bruna Sorel

NP · A5
Nicolás Pendergast

VB · E1
Violeta Bisset

PAS 3

RELACIONA PERSONES I OBJECTES

Les targetes mostren els objectes assignats als sospitosos. Contrasta les correspondències amb les proves i les declaracions de l'expedient.

ASSIGNACIÓ VERIFICADA

AM · LU

Ada Mercier

Llum ultraviolat

SV · PP

Silas Vernet

Pinces de precisió

BS · MI

Bruna Sorel

Mirall d'inspecció

NP · CTE

Nicolás Pendergast

Credencial tècnica

VB · PD

Violeta Bisset

Peu de rei digital

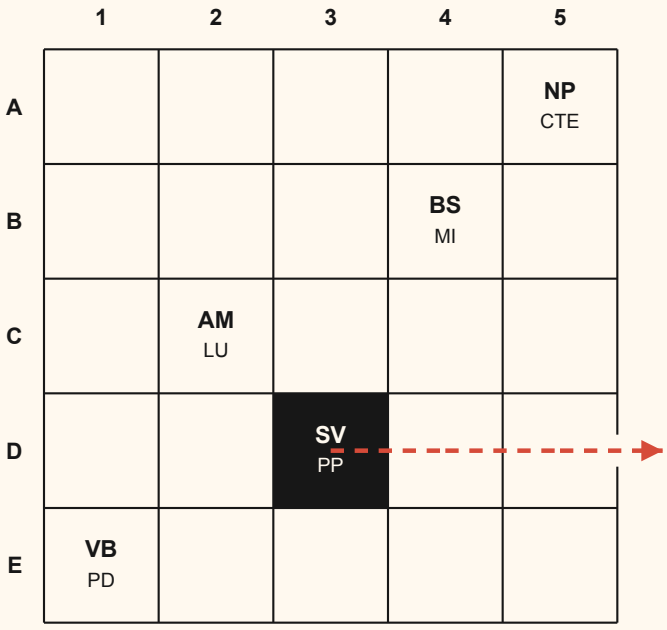
COM ES TANCA AQUEST PAS

En aquest expedient, Silas Vernet porta les pinces de precisió (PP). Contrasta aquesta assignació amb les declaracions i la regla de l'expedient.

PAS 4

COMPROVA LA SORTIDA I LA RUTA

El recorregut parteix de D3 i arriba a la sortida «Moll de càrrega». Segueix la línia discontínua i contrasta-la amb el plànol de l'expedient.



SORTIDA

Moll de càrrega

RUTA

D3 - D4 - D5

La línia discontínua mostra una ruta vàlida fins a l'obertura correcta.

COMPROVACIÓ

Comprova que l'accés a l'obra sigui horitzontal o vertical, que la ruta no travessi obstacles i que cap càmera vegi qui roba durant la fugida.

SOLUCIÓ COMPLETA

RESOLUCIÓ VERIFICADA

RA-026 · L'ÚLTIMA NOTA

CULPABLE	CASELLA	OBJECTE	SORTIDA
SILAS VERNET	**D3**	**PINCES DE PRECISIÓ**	**Moll de càrrega**

PER QUÈ ÉS L'ÚNICA SOLUCIÓ

1. Les relacions fixen les cinc posicions i els objectes.
2. Silas és l'única persona que menteix.
3. Les pinces, el paper assecant i el moll completen la reconstrucció.

INFORME DE VERA LINCE

Silas volia analitzar les restes aromàtiques del flascó i reconstruir un perfum perdut. Va retirar la peça amb les pinces i va fugir pel moll de càrrega. Buscava l'última nota del perfum; Vera va trobar la primera de la seva declaració.

EXPEDIENT RA-027 · CAS 27

ELS FOTOGRAMES PERDUTS

SOLUCIÓ GUIADA · AVANÇA AL TEU RITME

El pas 1 ofereix una pista inicial. Els passos 2–4 mostren dades de la resolució i poden revelar qui roba. L'última pàgina reuneix la solució completa.

RA-027

CAS 27

SOLUCIÓ GUIADA

COM UTILITZAR AQUESTA GUIA

1. Comença pel pas que necessitis.
2. Atura't quan puguis continuar investigant.
3. Consulta l'última pàgina només per comprovar.

MAPA DE LA DEDUCCIÓ

01	**Trobar el punt de partida**	Pista inicial
02	**Completar les posicions**	Quadrícula
03	**Relacionar persones i objectes**	Proves i declaracions
04	**Comprovar la sortida i la ruta**	Plànol
05	**Verificar la solució completa**	Última pàgina

PAS 1

TROBA EL PUNT DE PARTIDA

Aquesta primera ajuda orienta l'inici sense revelar encara la resposta completa.

PISTA INICIAL

Entre les notes personals de Lola hi havia una llista d'escenes absents d'una altra pel·lícula muda. Una estava marcada amb la mateixa durada que el fragment conservat a la llauna robada.

ABANS DE SITUAR NINGÚ

1 **Busca posicions directes**

Files, columnes o caselles indicades directament.

2 **Encadena les relacions**

Nord, sud, est, oest i distàncies entre persones.

3 **Respecta la quadrícula**

No hi pot haver dues persones a la mateixa fila ni columna.

SOSPITOSOS

GS	Gregor Stahl
LV	Lola Varzi
FK	Fiódor Kreutz
ML	Martha Lindblade
OR	Óscar Rodríguez

OBJECTES

GN	-	Guants de nitril
CC	-	Clau de conservació
TP	-	Tallador de precintes
CN	-	Carpeta portanegatius
LR	-	Llanterna de llum rasant

PAS 2

COMPLETA LES POSICIONS

La quadrícula mostra les posicions dels sospitosos. Contrasta cada casella amb les proves de posició i la regla d'una persona per fila i per columna.

	1	2	3	4	5
A				OR	
B			LV		
C					ML
D		GS			
E	FK				

RESULTAT D'AQUEST PAS

GS · D2
Gregor Stahl

FK · E1
Fiódor Kreutz

OR · A4
Óscar Rodríguez

LV · B3
Lola Varzi

ML · C5
Martha Lindblade

PAS 3

RELACIONA PERSONES I OBJECTES

Les càmeres descarten Óscar.

ASSIGNACIÓ VERIFICADA

GS · CN
Gregor Stahl
Carpeta portanegatius

FK · TP
Fiódor Kreutz
Tallador de precintes

OR · GN
Óscar Rodríguez
Guants de nitril

LV · CC
Lola Varzi
Clau de conservació

ML · LR
Martha Lindblade
Llanterna de llum rasant

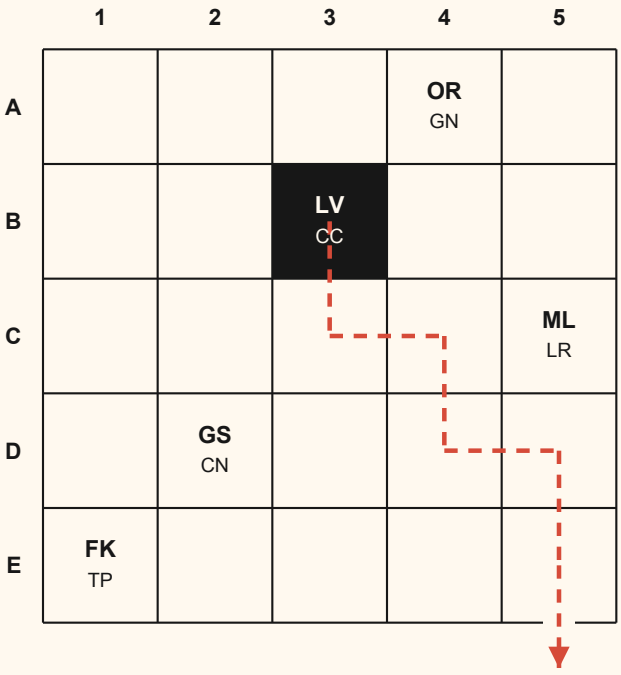
COM ES TANCA AQUEST PAS

Lola Varzi porta la clau de conservació (CC). Les declaracions certes fixen la carpeta de Gregor (CN), la llanterna de Martha (LR) i el tallador de Fiódor (TP); els guants (GN) corresponen a Óscar per eliminació. Contrasta aquestes atribucions amb les declaracions i la regla de l'expedient.

PAS 4

COMPROVA LA SORTIDA I LA RUTA

El recorregut parteix de B3 i arriba a la sortida «Moll de conservació». Segueix la línia discontínua i contrasta-la amb el plànol de l'expedient.



SORTIDA

Moll de conservació

RUTA

B3 - C3 - C4 - D4 - D5 - E5

La línia discontínua mostra una ruta vàlida fins a l'obertura correcta.

COMPROVACIÓ

Comprova que l'accés a l'obra sigui horitzontal o vertical, que la ruta no travessi obstacles i que cap càmera vegi qui roba durant la fugida.

SOLUCIÓ COMPLETA

RESOLUCIÓ VERIFICADA

RA-027 · ELS FOTOGRAMES PERDUTS

CULPABLE	CASELLA	OBJECTE	SORTIDA
LOLA VARZI	B3	CLAU DE CONSERVACIÓ	Moll de conservació

PER QUÈ ÉS L'ÚNICA SOLUCIÓ

1. Lola i Óscar podien arribar a la vitrina.
2. Les càmeres descarten Óscar.
3. Les declaracions certes fixen el tallador de Fiódor, la carpeta de Gregor i la llanterna de Martha. Lola conserva la clau; els guants corresponen a Óscar per eliminació.

INFORME DE VERA LINCE

Lola creia que la llauna amagava una pista per localitzar una altra pel·lícula muda perduda. La va obrir amb la clau i va travessar la zona sense entrar al camp de les càmeres. Buscava metratge desaparegut; va acabar protagonitzant una seqüència policial completa.

EXPEDIENT RA-028 · CAS 28

EL SECRET DE RODIN

SOLUCIÓ GUIADA · AVANÇA AL TEU RITME

El pas 1 ofereix una pista inicial. Els passos 2–4 mostren dades de la resolució i poden revelar qui roba. L'última pàgina reuneix la solució completa.

RA-028

CAS 28

SOLUCIÓ GUIADA

COM UTILITZAR AQUESTA GUIA

1. Comença pel pas que necessitis.
2. Atura't quan puguis continuar investigant.
3. Consulta l'última pàgina només per comprovar.

MAPA DE LA DEDUCCIÓ

01	**Trobar el punt de partida**	Pista inicial
02	**Completar les posicions**	Quadrícula
03	**Relacionar persones i objectes**	Proves i declaracions
04	**Comprovar la sortida i la ruta**	Plànol
05	**Verificar la solució completa**	Última pàgina

PAS 1

TROBA EL PUNT DE PARTIDA

Aquesta primera ajuda orienta l'inici sense revelar encara la resposta completa.

PISTA INICIAL

La fina marca del pestell contenia restes recents del mateix metall que l'espàtula. No busquis un pany obert: busca qui podia alliberar el tancament des de dins sense tocar el pany.

ABANS DE SITUAR NINGÚ

1 Busca posicions directes

Files, columnes o caselles indicades directament.

2 Encadena les relacions

Nord, sud, est, oest i distàncies entre persones.

3 Respecta la quadrícula

No hi pot haver dues persones a la mateixa fila ni columna.

SOSPITOSOS

AV	Ariadna Vólkova
AF	Anatole Fos
BV	Berenice Valcourt
MV	Milo Varenne
GO	Gael Orsini

OBJECTES

TV	-	Tallador de vidre
TP	-	Tornavís de precisió
CT	-	Clau tubular
CTE	-	Credencial tècnica
EM	-	Espàtula metàl·lica

PAS 2

COMPLETA LES POSICIONS

La quadrícula mostra les posicions dels sospitosos. Contrasta cada casella amb les proves de posició i la regla d'una persona per fila i per columna.

	1	2	3	4	5
A					AF
B			AV		
C				GO	
D	MV				
E		BV			

RESULTAT D'AQUEST PAS

AV · B3
Ariadna Vólkova

BV · E2
Berenice Valcourt

GO · C4
Gael Orsini

AF · A5
Anatole Fos

MV · D1
Milo Varenne

PAS 3

RELACIONA PERSONES I OBJECTES

Les targetes mostren els objectes assignats als sospitosos. Contrasta les correspondències amb les proves i les declaracions de l'expedient.

ASSIGNACIÓ VERIFICADA

AV · TV

Ariadna Vólkova

Tallador de vidre

BV · CT

Berenice Valcourt

Clau tubular

GO · EM

Gael Orsini

Espàtula metàl·lica

AF · TP

Anatole Fos

Tornavís de precisió

MV · CTE

Milo Varenne

Credencial tècnica

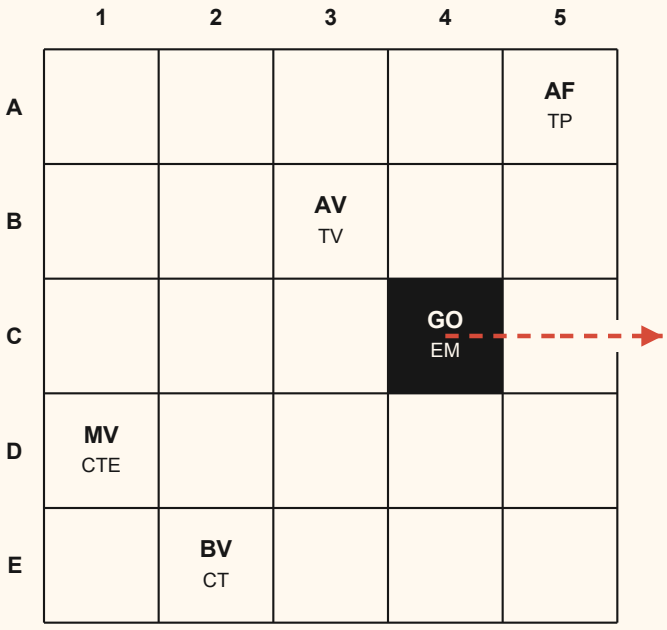
COM ES TANCA AQUEST PAS

En aquest expedient, Gael Orsini porta l'espàtula metàl·lica (EM). Contrasta aquesta assignació amb les declaracions i la regla de l'expedient.

PAS 4

COMPROVA LA SORTIDA I LA RUTA

El recorregut parteix de C4 i arriba a la sortida «Moll de càrrega». Segueix la línia discontínua i contrasta-la amb el plànol de l'expedient.



SORTIDA

Moll de càrrega

RUTA

C4 - C5

La línia discontínua mostra una ruta vàlida fins a l'obertura correcta.

COMPROVACIÓ

Comprova que l'accés a l'obra sigui horitzontal o vertical, que la ruta no travessi obstacles i que cap càmera vegi qui roba durant la fugida.

SOLUCIÓ COMPLETA

RESOLUCIÓ VERIFICADA

RA-028 · EL SECRET DE RODIN

CULPABLE	CASELLA	OBJECTE	SORTIDA
GAEL ORSINI	**C4**	**ESPÀTULA METÀL·LICA**	**Moll de càrrega**

PER QUÈ ÉS L'ÚNICA SOLUCIÓ

1. Ariadna i Gael podien arribar a la vitrina.
2. Les càmeres mantenen Ariadna a la vista.
3. La marca del pestell i la mentida de Gael assenyalen l'espàtula.

INFORME DE VERA LINCE

Gael havia estat rebutjat per l'escola de Belles Arts i volia convertir el fracàs en una llegenda com la de Rodin. Va alliberar el pestell amb l'espàtula i va sortir pel moll. Va voler que el rebuig el fes immortal; de moment només el va fer identificable.

EXPEDIENT RA-029 · CAS 29

EL ROSTRE DEL TEMPS

SOLUCIÓ GUIADA · AVANÇA AL TEU RITME

El pas 1 ofereix una pista inicial. Els passos 2–4 mostren dades de la resolució i poden revelar qui roba. L'última pàgina reuneix la solució completa.

RA-029

CAS 29

SOLUCIÓ GUIADA

COM UTILITZAR AQUESTA GUIA

1. Comença pel pas que necessitis.
2. Atura't quan puguis continuar investigant.
3. Consulta l'última pàgina només per comprovar.

MAPA DE LA DEDUCCIÓ

01	**Trobar el punt de partida**	Pista inicial
02	**Completar les posicions**	Quadrícula
03	**Relacionar persones i objectes**	Proves i declaracions
04	**Comprovar la sortida i la ruta**	Plànol
05	**Verificar la solució completa**	Última pàgina

PAS 1

TROBA EL PUNT DE PARTIDA

Aquesta primera ajuda orienta l'inici sense revelar encara la resposta completa.

PISTA INICIAL

Al taller d'emmarcat va aparèixer una etiqueta per a una suposada «prova primerenca». L'adhesiu encara era fresc i el nom del propietari coincidia amb el de qui preparava una subhasta.

ABANS DE SITUAR NINGÚ

1 **Busca posicions directes**

Files, columnes o caselles indicades directament.

2 **Encadena les relacions**

Nord, sud, est, oest i distàncies entre persones.

3 **Respecta la quadrícula**

No hi pot haver dues persones a la mateixa fila ni columna.

SOSPITOSOS

OK Otilia Kern

SN Saúl Neumann

VR Vanda Reiss

ID Ivo Dargent

NB Nélida Braun

OBJECTES

CT - Clau triangular

VE - Ventosa

TP - Tornavís de precisió

EM - Espàtula metàl·lica

TV - Tallador de vidre

PAS 2

COMPLETA LES POSICIONS

La quadrícula mostra les posicions dels sospitosos. Contrasta cada casella amb les proves de posició i la regla d'una persona per fila i per columna.

	1	2	3	4	5
A					OK
B			SN		
C				ID	
D	VR				
E		NB			

RESULTAT D'AQUEST PAS

OK · A5
Otilia Kern

VR · D1
Vanda Reiss

NB · E2
Nélida Braun

SN · B3
Saúl Neumann

ID · C4
Ivo Dargent

PAS 3

RELACIONA PERSONES I OBJECTES

Les targetes mostren els objectes assignats als sospitosos. Contrasta les correspondències amb les proves i les declaracions de l'expedient.

ASSIGNACIÓ VERIFICADA

OK · CT

Otilia Kern

Clau triangular

VR · TP

Vanda Reiss

Tornavís de precisió

NB · TV

Nélida Braun

Tallador de vidre

SN · VE

Saúl Neumann

Ventosa

ID · EM

Ivo Dargent

Espàtula metàl·lica

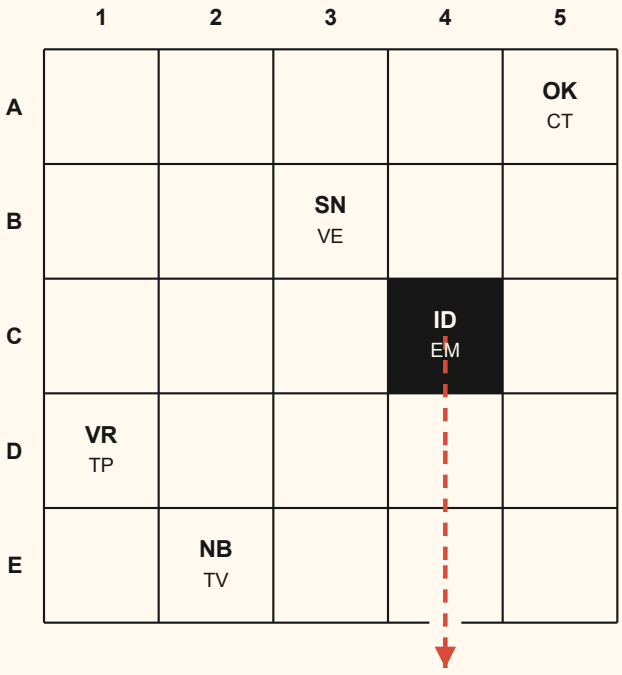
COM ES TANCA AQUEST PAS

En aquest expedient, Ivo Dargent porta l'espàtula metàl·lica (EM). Contrasta aquesta assignació amb les declaracions i la regla de l'expedient.

PAS 4

COMPROVA LA SORTIDA I LA RUTA

El recorregut parteix de C4 i arriba a la sortida «Taller d'emmarcat». Segueix la línia discontínua i contrasta-la amb el plànol de l'expedient.



SORTIDA

Taller d'emmarcat

RUTA

C4 - D4 - E4

La línia discontínua mostra una ruta vàlida fins a l'obertura correcta.

COMPROVACIÓ

Comprova que l'accés a l'obra sigui horitzontal o vertical, que la ruta no travessi obstacles i que cap càmera vegi qui roba durant la fugida.

SOLUCIÓ COMPLETA

RESOLUCIÓ VERIFICADA

RA-029 · EL ROSTRE DEL TEMPS

CULPABLE	CASELLA	OBJECTE	SORTIDA
IVO DARGENT	**C4**	**ESPÀTULA METÀL·LICA**	**Taller d'emmarcat**

PER QUÈ ÉS L'ÚNICA SOLUCIÓ

1. Saúl i Ivo podien arribar a l'obra.
2. Les proves deixen l'espàtula a Ivo.
3. La seva mentida i la ruta fins al taller completen la solució.

INFORME DE VERA LINCE

Ivo estava a punt de subhastar una falsa prova primerenca i el gravat del museu podia desemmascarar-la. Va deixar anar les pestanyes amb l'espàtula i va portar la referència al taller. Va voler esborrar la prova del frau; Vera li va afegir una prova judicial.

EXPEDIENT RA-030 · CAS 30

FINS QUE EL ROBATORI ENS SEPARI

SOLUCIÓ GUIADA · AVANÇA AL TEU RITME

El pas 1 ofereix una pista inicial. Els passos 2–4 mostren dades de la resolució i poden revelar qui roba. L'última pàgina reuneix la solució completa.

RA-030

CAS 30

SOLUCIÓ GUIADA

COM UTILITZAR AQUESTA GUIA

1. Comença pel pas que necessitis.
2. Atura't quan puguis continuar investigant.
3. Consulta l'última pàgina només per comprovar.

MAPA DE LA DEDUCCIÓ

01	**Trobar el punt de partida**	Pista inicial
02	**Completar les posicions**	Quadrícula
03	**Relacionar persones i objectes**	Proves i declaracions
04	**Comprovar la sortida i la ruta**	Plànol
05	**Verificar la solució completa**	Última pàgina

PAS 1

TROBA EL PUNT DE PARTIDA

Aquesta primera ajuda orienta l'inici sense revelar encara la resposta completa.

PISTA INICIAL

L'imant trobat al costat del tancament tenia adherida una encenalla minúscula del bronze. La persona que el duia havia anunciat un acte final sobre la possessió i l'amor romàntic.

ABANS DE SITUAR NINGÚ

1 Busca posicions directes

Files, columnes o caselles indicades directament.

2 Encadena les relacions

Nord, sud, est, oest i distàncies entre persones.

3 Respecta la quadrícula

No hi pot haver dues persones a la mateixa fila ni columna.

SOSPITOSOS

EA	Estela Armitage
BL	Bosco Luján
DV	Dafne Vale
HF	Horacio Flint
YB	Yara Bellamy

OBJECTES

TS	- Tornavís de seguretat
CV	- Clau de vitrina
IN	- Imant de neodimi
EN	- Espàtula de niló
VE	- Ventosa

PAS 2

COMPLETA LES POSICIONS

La quadrícula mostra les posicions dels sospitosos. Contrasta cada casella amb les proves de posició i la regla d'una persona per fila i per columna.

	1	2	3	4	5
A		EA			
B					BL
C				DV	
D	HF				
E			YB		

RESULTAT D'AQUEST PAS

EA · A2
Estela Armitage

DV · C4
Dafne Vale

YB · E3
Yara Bellamy

BL · B5
Bosco Luján

HF · D1
Horacio Flint

PAS 3

RELACIONA PERSONES I OBJECTES

Les targetes mostren els objectes assignats als sospitosos. Contrasta les correspondències amb les proves i les declaracions de l'expedient.

ASSIGNACIÓ VERIFICADA

EA · TS

Estela Armitage

Tornavís de seguretat

DV · IN

Dafne Vale

Imant de neodimi

YB · VE

Yara Bellamy

Ventosa

BL · CV

Bosco Luján

Clau de vitrina

HF · EN

Horacio Flint

Espàtula de niló

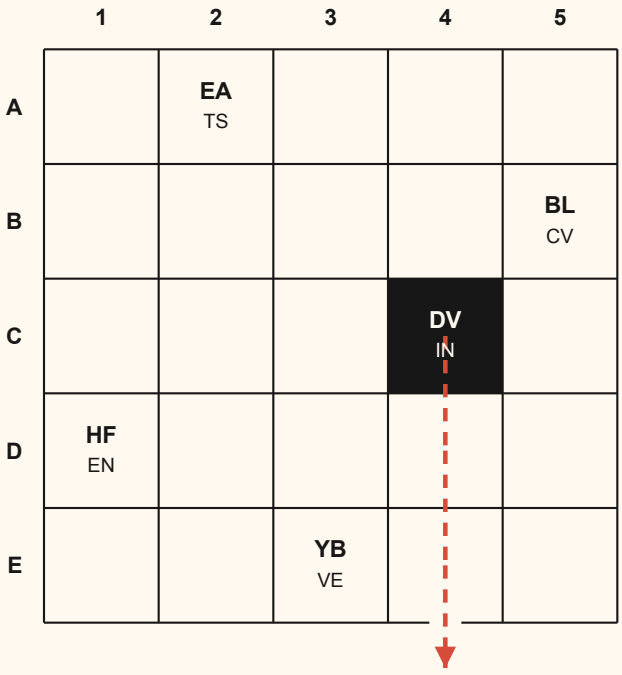
COM ES TANCA AQUEST PAS

En aquest expedient, Dafne Vale porta l'imant de neodimi (IN). Contrasta aquesta assignació amb les declaracions i la regla de l'expedient.

PAS 4

COMPROVA LA SORTIDA I LA RUTA

El recorregut parteix de C4 i arriba a la sortida «Pati dels llorers». Segueix la línia discontínua i contrasta-la amb el plànol de l'expedient.



SORTIDA

Pati dels llorers

RUTA

C4 - D4 - E4

La línia discontínua mostra una ruta vàlida fins a l'obertura correcta.

COMPROVACIÓ

Comprova que l'accés a l'obra sigui horitzontal o vertical, que la ruta no travessi obstacles i que cap càmera vegi qui roba durant la fugida.

SOLUCIÓ COMPLETA

RESOLUCIÓ VERIFICADA

RA-030 · FINS QUE EL ROBATORI ENS SEPARI

CULPABLE	CASELLA	OBJECTE	SORTIDA
DAFNE VALE	**C4**	**IMANT DE NEODIMI**	**Pati dels llorers**

PER QUÈ ÉS L'ÚNICA SOLUCIÓ

1. Bosco i Dafne podien arribar a la vitrina.
2. La càmera descarta Bosco.
3. El tancament magnètic, l'imant i la ruta fins al pati identifiquen Dafne.

INFORME DE VERA LINCE

Dafne volia convertir les mans dels Browning en el centre d'una acció contra els mites romàntics. Va alliberar el tancament amb l'imant i va fugir cap al pati. Prometia separar amor i propietat; Vera va separar l'artista de la seva llibertat.

EXPEDIENT RA-031 · CAS 31

LA FORTUNA TÉ ESCATES

SOLUCIÓ GUIADA · AVANÇA AL TEU RITME

El pas 1 ofereix una pista inicial. Els passos 2–4 mostren dades de la resolució i poden revelar qui roba. L'última pàgina reuneix la solució completa.

RA-031

CAS 31

SOLUCIÓ GUIADA

COM UTILITZAR AQUESTA GUIA

1. Comença pel pas que necessitis.
2. Atura't quan puguis continuar investigant.
3. Consulta l'última pàgina només per comprovar.

MAPA DE LA DEDUCCIÓ

01	**Trobar el punt de partida**	Pista inicial
02	**Completar les posicions**	Quadrícula
03	**Relacionar persones i objectes**	Proves i declaracions
04	**Comprovar la sortida i la ruta**	Plànol
05	**Verificar la solució completa**	Última pàgina

PAS 1

TROBA EL PUNT DE PARTIDA

Aquesta primera ajuda orienta l'inici sense revelar encara la resposta completa.

PISTA INICIAL

Els portadades de la FC-01 i la FC-03 conservaven restes del mateix adhesiu tèrmic. Per completar la substitució, una sola persona havia d'arribar a totes dues caixes i disposar de precintes nous de la mateixa sèrie.

ABANS DE SITUAR NINGÚ

1 Busca posicions directes

Files, columnes o caselles indicades directament.

2 Encadena les relacions

Nord, sud, est, oest i distàncies entre persones.

3 Respecta la quadrícula

No hi pot haver dues persones a la mateixa fila ni columna.

SOSPITOSOS

MZ	Mei-Ling Zhou
JL	John Lockhart
GO	Greta Orbach
VL	Vincent Liang
AF	Anouk Ferrés

OBJECTES

PC	- Pistola de calor
IE	- Impressora d'etiquetes
TP	- Tenalles tallaprecintes
JP	- Joc de precintes
CU	- Clau universal

PAS 2

COMPLETA LES POSICIONS

La quadrícula mostra les posicions dels sospitosos. Contrasta cada casella amb les proves de posició i la regla d'una persona per fila i per columna.

	1	2	3	4	5
A			MZ		
B	JL				
C		GO			
D				VL	
E					AF

RESULTAT D'AQUEST PAS

MZ · A3
Mei-Ling Zhou

GO · C2
Greta Orbach

AF · E5
Anouk Ferrés

JL · B1
John Lockhart

VL · D4
Vincent Liang

PAS 3

RELACIONA PERSONES I OBJECTES

Les targetes mostren els objectes assignats als sospitosos. Contrasta les correspondències amb les proves i les declaracions de l'expedient.

ASSIGNACIÓ VERIFICADA

MZ · PC

Mei-Ling Zhou

Pistola de calor

GO · TP

Greta Orbach

Tenalles tallaprecintes

AF · CU

Anouk Ferrés

Clau universal

JL · IE

John Lockhart

Impressora d'etiquetes

VL · JP

Vincent Liang

Joc de precintes

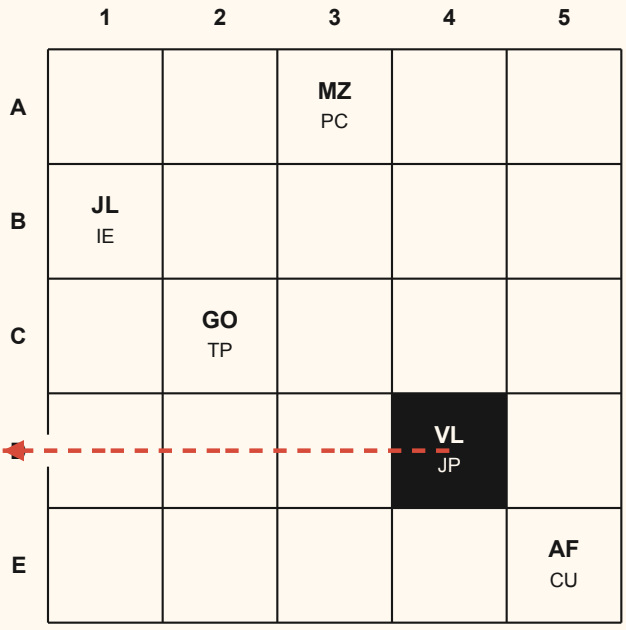
COM ES TANCA AQUEST PAS

En aquest expedient, Vincent Liang porta el joc de precintes (JP). Contrasta aquesta assignació amb les declaracions i la regla de l'expedient.

PAS 4

COMPROVA LA SORTIDA I LA RUTA

El recorregut parteix de D4 i arriba a la sortida «Moll de càrrega». Segueix la línia discontínua i contrasta-la amb el plànol de l'expedient.



SORTIDA

Moll de càrrega

RUTA

D4 - D3 - D2 - D1

La línia discontínua mostra una ruta vàlida fins a l'obertura correcta.

COMPROVACIÓ

Comprova que l'accés a l'obra sigui horitzontal o vertical, que la ruta no travessi obstacles i que cap càmera vegi qui roba durant la fugida.

SOLUCIÓ COMPLETA

RESOLUCIÓ VERIFICADA

RA-031 · LA FORTUNA TÉ ESCATES

CULPABLE	CASELLA	OBJECTE	SORTIDA
VINCENT LIANG	**D4**	**JOC DE PRECINTES**	**Moll de càrrega**

PER QUÈ ÉS L'ÚNICA SOLUCIÓ

1. Vincent era l'únic adjacent a la FC-01 i la FC-03.
2. El joc permet tancar tots dos portadades després d'intercanviar les etiquetes.
3. La seva ruta fins al moll no travessa cap camp de càmera.

INFORME DE VERA LINCE

Vincent volia exhibir l'obra com a talismà de prosperitat al seu nou casino. Va intercanviar les etiquetes de la FC-01 i la FC-03, va reposar els precintes i va conduir la caixa fins al moll. Va apostar per la fortuna; Vera va fer saltar la banca.

EXPEDIENT RA-032 · CAS 32

EL LLOC DE L'ABSENT

SOLUCIÓ GUIADA · AVANÇA AL TEU RITME

El pas 1 ofereix una pista inicial. Els passos 2–4 mostren dades de la resolució i poden revelar qui roba. L'última pàgina reuneix la solució completa.

RA-032

CAS 32

SOLUCIÓ GUIADA

COM UTILITZAR AQUESTA GUIA

1. Comença pel pas que necessitis.
2. Atura't quan puguis continuar investigant.
3. Consulta l'última pàgina només per comprovar.

MAPA DE LA DEDUCCIÓ

01	**Trobar el punt de partida**	Pista inicial
02	**Completar les posicions**	Quadrícula
03	**Relacionar persones i objectes**	Proves i declaracions
04	**Comprovar la sortida i la ruta**	Plànol
05	**Verificar la solució completa**	Última pàgina

PAS 1

TROBA EL PUNT DE PARTIDA

Aquesta primera ajuda orienta l'inici sense revelar encara la resposta completa.

PISTA INICIAL

Resol primer la cadena que comença amb Kojo. Després distingeix les dues persones properes a l'obra: una és a la vista d'una càmera. Pel que fa a les sortides, cada declaració conté una veritat i una mentida, no dues frases que s'hagin de valorar conjuntament.

ABANS DE SITUAR NINGÚ

1 Busca posicions directes

Files, columnes o caselles indicades directament.

2 Encadena les relacions

Nord, sud, est, oest i distàncies entre persones.

3 Respecta la quadrícula

No hi pot haver dues persones a la mateixa fila ni columna.

SOSPITOSOS

OM	Octavio Montal
MS	Marla Saye
AO	Abena Owusu
KB	Kojo Bediako
IC	Isolde Crane

OBJECTES

EC	-	Espàtula de conservació
CT	-	Clau tubular
PD	-	Pont de diagnòstic
TS	-	Tornavís de seguretat
CTE	-	Credencial tècnica

PAS 2

COMPLETA LES POSICIONS

La quadrícula mostra les posicions dels sospitosos. Contrasta cada casella amb les proves de posició i la regla d'una persona per fila i per columna.

	1	2	3	4	5
A	KB				
B		AO			
C				IC	
D					OM
E			MS		

RESULTAT D'AQUEST PAS

OM · D5
Octavio Montal

AO · B2
Abena Owusu

IC · C4
Isolde Crane

MS · E3
Marla Saye

KB · A1
Kojo Bediako

PAS 3

RELACIONA PERSONES I OBJECTES

Les targetes mostren els objectes assignats als sospitosos. Contrasta les correspondències amb les proves i les declaracions de l'expedient.

ASSIGNACIÓ VERIFICADA

OM · EC

Octavio Montal

Espàtula de conservació

AO · PD

Abena Owusu

Pont de diagnòstic

IC · CTE

Isolde Crane

Credencial tècnica

MS · CT

Marla Saye

Clau tubular

KB · TS

Kojo Bediako

Tornavís de seguretat

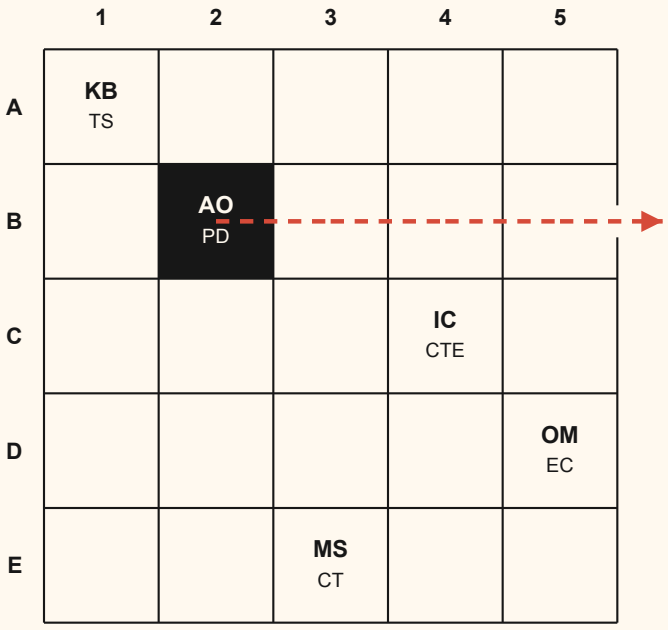
COM ES TANCA AQUEST PAS

En aquest expedient, Abena Owusu porta el pont de diagnòstic (PD). Contrasta aquesta assignació amb les declaracions i la regla de l'expedient.

PAS 4

COMPROVA LA SORTIDA I LA RUTA

El recorregut parteix de B2 i arriba a la sortida «Moll de col·leccions». Segueix la línia discontínua i contrasta-la amb el plànol de l'expedient.



SORTIDA

Moll de col·leccions

RUTA

B2 - B3 - B4 - B5

La línia discontínua mostra una ruta vàlida fins a l'obertura correcta.

COMPROVACIÓ

Comprova que l'accés a l'obra sigui horitzontal o vertical, que la ruta no travessi obstacles i que cap càmera vegi qui roba durant la fugida.

SOLUCIÓ COMPLETA

RESOLUCIÓ VERIFICADA

RA-032 · EL LLOC DE L'ABSENT

CULPABLE	CASELLA	OBJECTE	SORTIDA
ABENA OWUSU	**B2**	**PONT DE DIAGNÒSTIC**	**Moll de col·leccions**

PER QUÈ ÉS L'ÚNICA SOLUCIÓ

1. La cadena de posicions situa Kojo a A1 i Abena a B2. El pont de diagnòstic correspon a Abena.
2. Kojo queda a la vista d'una càmera. Abena reuneix proximitat, manca de visibilitat i l'objecte compatible amb el mode de manteniment.
3. En exigir una veritat i una mentida per declaració, Abena surt pel Moll de col·leccions.

INFORME DE VERA LINCE

Abena era a B2 i duia el pont de diagnòstic. El sistema havia entrat en manteniment sense alterar la lectura del sensor: una vitrina aparentment normal no significava que la peça encara fos a dins. Kojo també era a prop, però una càmera el mantenia a la vista. La combinació de posició, objecte i declaracions assenyala Abena i el Moll de col·leccions. En aquesta sala ningú no va dir tota la veritat; tampoc no calia creure-s'ho tot per resoldre el robatori.

EXPEDIENT RA-033 · CAS 33

L'ÚLTIMA NINA

SOLUCIÓ GUIADA · AVANÇA AL TEU RITME

El pas 1 ofereix una pista inicial. Els passos 2–4 mostren dades de la resolució i poden revelar qui roba. L'última pàgina reuneix la solució completa.

RA-033

CAS 33

SOLUCIÓ GUIADA

COM UTILITZAR AQUESTA GUIA

1. Comença pel pas que necessitis.
2. Atura't quan puguis continuar investigant.
3. Consulta l'última pàgina només per comprovar.

MAPA DE LA DEDUCCIÓ

01	**Trobar el punt de partida**	Pista inicial
02	**Completar les posicions**	Quadrícula
03	**Relacionar persones i objectes**	Proves i declaracions
04	**Comprovar la sortida i la ruta**	Plànol
05	**Verificar la solució completa**	Última pàgina

PAS 1

TROBA EL PUNT DE PARTIDA

Aquesta primera ajuda orienta l'inici sense revelar encara la resposta completa.

PISTA INICIAL

Separa la mentida del mecanisme del robatori. Les partícules del pestell indiquen quin objecte va actuar des de fora del vidre; després esbrina qui el duia i quina sortida hi estava associada.

ABANS DE SITUAR NINGÚ

1 Busca posicions directes

Files, columnes o caselles indicades directament.

2 Encadena les relacions

Nord, sud, est, oest i distàncies entre persones.

3 Respecta la quadrícula

No hi pot haver dues persones a la mateixa fila ni columna.

SOSPITOSOS

AV	Alina Vorontsova
ME	Masato Endo
YS	Yuri Sokolov
OA	Oksana Arkádina
LT	León Tversky

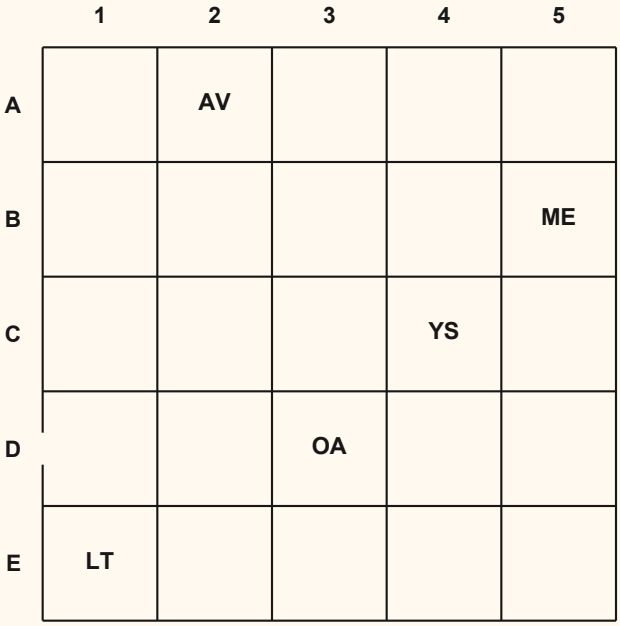
OBJECTES

CTE	-	Credencial tècnica
VP	-	Ventosa de precisió
CT	-	Clau tubular
IN	-	Imant de neodimi
TS	-	Tornavís de seguretat

PAS 2

COMPLETA LES POSICIONS

La quadrícula mostra les posicions dels sospitosos. Contrasta cada casella amb les proves de posició i la regla d'una persona per fila i per columna.



RESULTAT D'AQUEST PAS

AV · A2
Alina Vorontsova

YS · C4
Yuri Sokolov

LT · E1
León Tversky

ME · B5
Masato Endo

OA · D3
Oksana Arkádina

PAS 3

RELACIONA PERSONES I OBJECTES

Les targetes mostren els objectes assignats als sospitosos. Contrasta les correspondències amb les proves i les declaracions de l'expedient.

ASSIGNACIÓ VERIFICADA

AV · CTE

Alina Vorontsova

Credencial tècnica

YS · CT

Yuri Sokolov

Clau tubular

LT · TS

León Tversky

Tornavís de seguretat

ME · VP

Masato Endo

Ventosa de precisió

OA · IN

Oksana Arkádina

Imant de neodimi

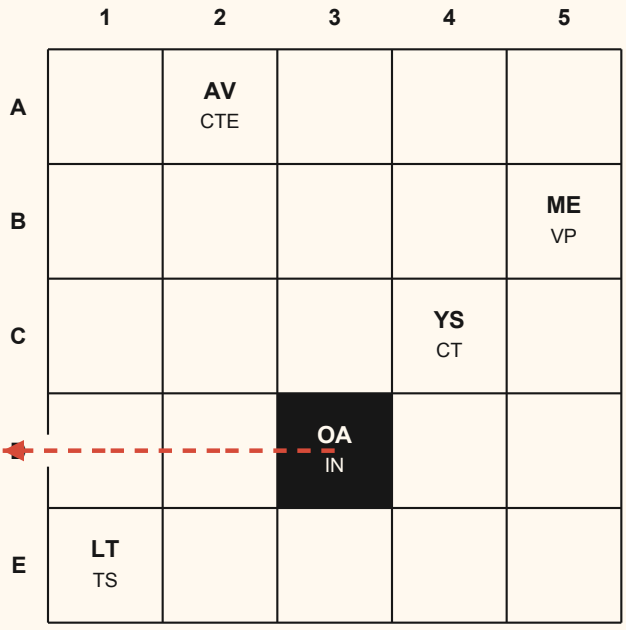
COM ES TANCA AQUEST PAS

En aquest expedient, Oksana Arkádina porta l'imant de neodimi (IN). Contrasta aquesta assignació amb les declaracions i la regla de l'expedient.

PAS 4

COMPROVA LA SORTIDA I LA RUTA

El recorregut parteix de D3 i arriba a la sortida «Arxiu». Segueix la línia discontínua i contrasta-la amb el plànol de l'expedient.



SORTIDA

Arxiu

RUTA

D3 - D2 - D1

La línia discontínua mostra una ruta vàlida fins a l'obertura correcta.

COMPROVACIÓ

Comprova que l'accés a l'obra sigui horitzontal o vertical, que la ruta no travessi obstacles i que cap càmera vegi qui roba durant la fugida.

SOLUCIÓ COMPLETA

RESOLUCIÓ VERIFICADA

RA-033 · L'ÚLTIMA NINA

CULPABLE	CASELLA	OBJECTE	SORTIDA
OKSANA ARKÁDINA	**D3**	**IMANT DE NEODIMI**	**Arxiu**

PER QUÈ ÉS L'ÚNICA SOLUCIÓ

1. Les posicions deixen Oksana a D3. Les assignacions d'eines situen l'imant a les seves mans.
2. Les partícules magnetitzades, l'absència de danys i la manca de registre de credencial identifiquen el mecanisme del robatori.
3. León és qui menteix, però no qui roba. L'imant està vinculat a l'Arxiu.

INFORME DE VERA LINCE

Faltava la figura més petita, però el tancament conservava una pista: partícules metàl·liques orientades cap a l'exterior del vidre. Oksana duia l'imant, era a D3 i va utilitzar l'Arxiu. León havia mentit sobre la sortida d'Alina; aquella falsedat no el convertia en l'autor del robatori. El cas exigia separar dues preguntes diferents: qui havia mentit i qui podia accionar el pestell. La nina era diminuta; la diferència entre les dues preguntes, decisiva.

EXPEDIENT RA-034 · CAS 34

CINC CENTÍMETRES DE SILENCI

SOLUCIÓ GUIADA · AVANÇA AL TEU RITME

El pas 1 ofereix una pista inicial. Els passos 2–4 mostren dades de la resolució i poden revelar qui roba. L'última pàgina reuneix la solució completa.

RA-034

CAS 34

SOLUCIÓ GUIADA

COM UTILITZAR AQUESTA GUIA

1. Comença pel pas que necessitis.
2. Atura't quan puguis continuar investigant.
3. Consulta l'última pàgina només per comprovar.

MAPA DE LA DEDUCCIÓ

01	**Trobar el punt de partida**	Pista inicial
02	**Completar les posicions**	Quadrícula
03	**Relacionar persones i objectes**	Proves i declaracions
04	**Comprovar la sortida i la ruta**	Plànol
05	**Verificar la solució completa**	Última pàgina

PAS 1

TROBA EL PUNT DE PARTIDA

Aquesta primera ajuda orienta l'inici sense revelar encara la resposta completa.

PISTA INICIAL

Completa primer les posicions i segueix la relació entre la ventosa i les pinces. Les sortides ja associades al llum, a la ventosa i al mirall permeten comprovar les declaracions restants.

ABANS DE SITUAR NINGÚ

1 Busca posicions directes

Files, columnes o caselles indicades directament.

2 Encadena les relacions

Nord, sud, est, oest i distàncies entre persones.

3 Respecta la quadrícula

No hi pot haver dues persones a la mateixa fila ni columna.

SOSPITOSOS

SN	Solveig Nyström
RD	Rasmus Dahl
YL	Yrsa Lindholm
CM	Ciro Montiel
NV	Noa Vinter

OBJECTES

LU	- Llum ultraviolat
VP	- Ventosa de precisió
MI	- Mirall d'inspecció
PD	- Peu de rei digital
PP	- Pinces de precisió

PAS 2

COMPLETA LES POSICIONS

La quadrícula mostra les posicions dels sospitosos. Contrasta cada casella amb les proves de posició i la regla d'una persona per fila i per columna.

	1	2	3	4	5
A				NV	
B					RD
C		YL			
D			CM		
E	SN				

RESULTAT D'AQUEST PAS

SN · E1
Solveig Nyström

YL · C2
Yrsa Lindholm

NV · A4
Noa Vinter

RD · B5
Rasmus Dahl

CM · D3
Ciro Montiel

PAS 3

RELACIONA PERSONES I OBJECTES

Les targetes mostren els objectes assignats als sospitosos. Contrasta les correspondències amb les proves i les declaracions de l'expedient.

ASSIGNACIÓ VERIFICADA

SN · LU

Solveig Nyström

Llum ultraviolat

YL · MI

Yrsa Lindholm

Mirall d'inspecció

NV · PP

Noa Vinter

Pinces de precisió

RD · VP

Rasmus Dahl

Ventosa de precisió

CM · PD

Ciro Montiel

Peu de rei digital

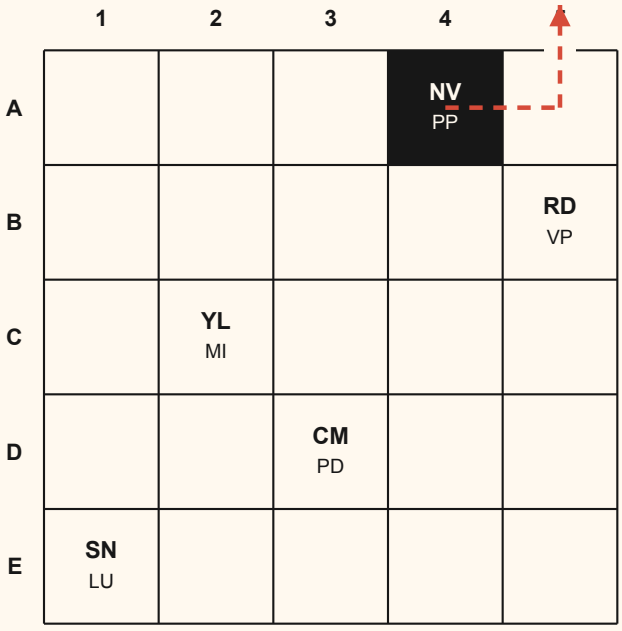
COM ES TANCA AQUEST PAS

En aquest expedient, Noa Vinter porta les pinces de precisió (PP). Contrasta aquesta assignació amb les declaracions i la regla de l'expedient.

PAS 4

COMPROVA LA SORTIDA I LA RUTA

El recorregut parteix de A4 i arriba a la sortida «Moll de càrrega». Segueix la línia discontínua i contrasta-la amb el plànol de l'expedient.



SORTIDA

Moll de càrrega

RUTA

A4 - A5

La línia discontínua mostra una ruta vàlida fins a l'obertura correcta.

COMPROVACIÓ

Comprova que l'accés a l'obra sigui horitzontal o vertical, que la ruta no travessi obstacles i que cap càmera vegi qui roba durant la fugida.

SOLUCIÓ COMPLETA

RESOLUCIÓ VERIFICADA

RA-034 · CINC CENTÍMETRES DE SILENCI

CULPABLE	CASELLA	OBJECTE	SORTIDA
NOA VINTER	**A4**	**PINCES DE PRECISIÓ**	**Moll de càrrega**

PER QUÈ ÉS L'ÚNICA SOLUCIÓ

1. Les cinc relacions espacials situen Noa a A4. Les pinces queden una fila al nord i una columna a l'oest de la ventosa de Rasmus.
2. Rasmus menteix sobre Yrsa, que surt per l'Arxiu. Noa també menteix en adjudicar el Moll a Ciro.
3. Ciro diu la veritat: Noa utilitza el Moll de càrrega. El seu objecte són les pinces de precisió.

INFORME DE VERA LINCE

Noa va quedar situada a A4 amb les pinces de precisió. Les sortides associades a les eines van confirmar que Yrsa va anar a l'Arxiu i Solveig al Taller; després, les declaracions van deixar el Moll de càrrega per a Noa. Rasmus i Noa havien mentit, mentre que Ciro havia assenyalat la sortida correcta. Una eina petita i una contradicció van bastar per desmuntar el relat. En un cas de cinc centímetres, els detalls no eren un adorn.

EXPEDIENT RA-035 · CAS 35

EL NOM PERDUT

SOLUCIÓ GUIADA · AVANÇA AL TEU RITME

El pas 1 ofereix una pista inicial. Els passos 2–4 mostren dades de la resolució i poden revelar qui roba. L'última pàgina reuneix la solució completa.

RA-035

CAS 35

SOLUCIÓ GUIADA

COM UTILITZAR AQUESTA GUIA

1. Comença pel pas que necessitis.
2. Atura't quan puguis continuar investigant.
3. Consulta l'última pàgina només per comprovar.

MAPA DE LA DEDUCCIÓ

01	**Trobar el punt de partida**	Pista inicial
02	**Completar les posicions**	Quadrícula
03	**Relacionar persones i objectes**	Proves i declaracions
04	**Comprovar la sortida i la ruta**	Plànol
05	**Verificar la solució completa**	Última pàgina

PAS 1

TROBA EL PUNT DE PARTIDA

Aquesta primera ajuda orienta l'inici sense revelar encara la resposta completa.

PISTA INICIAL

Saskia és a la fila del mirall: compara aquesta dada amb el que afirma Cosme sobre la ventosa. No donis per certa la negació de Saskia fins que comprovis quantes mentides exigeix la regla.

ABANS DE SITUAR NINGÚ

1 Busca posicions directes

Files, columnes o caselles indicades directament.

2 Encadena les relacions

Nord, sud, est, oest i distàncies entre persones.

3 Respecta la quadrícula

No hi pot haver dues persones a la mateixa fila ni columna.

SOSPITOSOS

EB	Elvira Baum
CA	Cosme Albrecht
SD	Saskia Dorn
TR	Tobías Renner
LS	Lázaro Stein

OBJECTES

EC	- Espàtula de conservació
TP	- Tornavís de precisió
MI	- Mirall d'inspecció
CS	- Clau de seguretat
VP	- Ventosa de precisió

PAS 2

COMPLETA LES POSICIONS

La quadrícula mostra les posicions dels sospitosos. Contrasta cada casella amb les proves de posició i la regla d'una persona per fila i per columna.

	1	2	3	4	5
A		CA			
B				TR	
C			SD		
D					LS
E	EB				

RESULTAT D'AQUEST PAS

EB · E1
Elvira Baum

SD · C3
Saskia Dorn

LS · D5
Lázaro Stein

CA · A2
Cosme Albrecht

TR · B4
Tobías Renner

PAS 3

RELACIONA PERSONES I OBJECTES

Les targetes mostren els objectes assignats als sospitosos. Contrasta les correspondències amb les proves i les declaracions de l'expedient.

ASSIGNACIÓ VERIFICADA

EB · EC

Elvira Baum

Espàtula de conservació

SD · MI

Saskia Dorn

Mirall d'inspecció

LS · VP

Lázaro Stein

Ventosa de precisió

CA · TP

Cosme Albrecht

Tornavís de precisió

TR · CS

Tobías Renner

Clau de seguretat

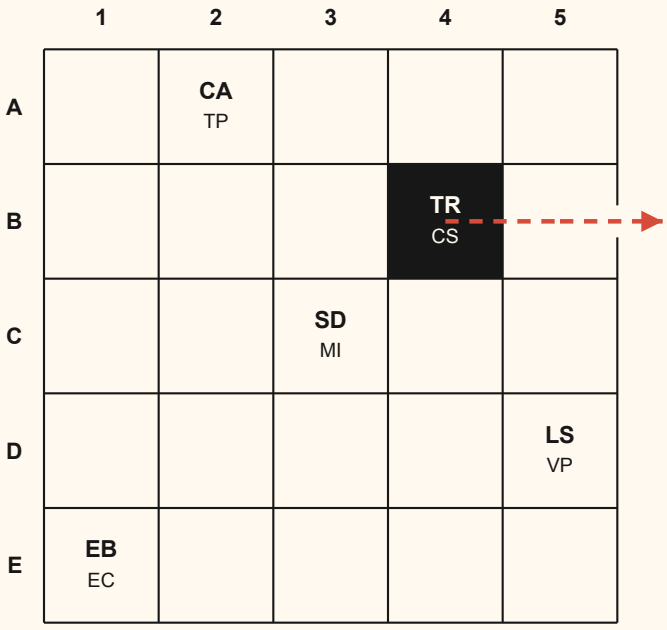
COM ES TANCA AQUEST PAS

En aquest expedient, Tobías Renner porta la clau de seguretat (CS). Contrasta aquesta assignació amb les declaracions i la regla de l'expedient.

PAS 4

COMPROVA LA SORTIDA I LA RUTA

El recorregut parteix de B4 i arriba a la sortida «Arxiu». Segueix la línia discontínua i contrasta-la amb el plànol de l'expedient.



SORTIDA

Arxiu

RUTA

B4 - B5

La línia discontínua mostra una ruta vàlida fins a l'obertura correcta.

COMPROVACIÓ

Comprova que l'accés a l'obra sigui horitzontal o vertical, que la ruta no travessi obstacles i que cap càmera vegi qui roba durant la fugida.

SOLUCIÓ COMPLETA

RESOLUCIÓ VERIFICADA

RA-035 · EL NOM PERDUT

CULPABLE	CASELLA	OBJECTE	SORTIDA
TOBÍAS RENNER	B4	CLAU DE SEGURETAT	Arxiu

PER QUÈ ÉS L'ÚNICA SOLUCIÓ

1. Les posicions fixen Tobías a B4 i Saskia a C3, amb el mirall. Cosme menteix en atribuir-li la ventosa.
2. Les sortides i la segona mentida situen la clau de seguretat a les mans de Tobías. La ventosa la té Lázaro, més a l'est.
3. Saskia menteix en negar l'Arxiu: aquesta és la sortida de Tobías.

INFORME DE VERA LINCE

Tobías ocupava B4 i duia la clau de seguretat. Saskia havia negat que sortís per l'Arxiu, però la seva declaració era una de les dues falses; l'altra era la de Cosme sobre la ventosa. Les relacions entre eines i sortides van permetre completar la reconstrucció sense fiar-se de cap sospita prèvia. Tobías havia insistit a examinar el revers de la talla. La investigació va acabar parant tanta atenció a les seves paraules com ell deia que en parava a les marques dels tallers.

EXPEDIENT RA-036 · CAS 36

EL GEST IMPOSSIBLE

SOLUCIÓ GUIADA · AVANÇA AL TEU RITME

El pas 1 ofereix una pista inicial. Els passos 2–4 mostren dades de la resolució i poden revelar qui roba. L'última pàgina reuneix la solució completa.

RA-036

CAS 36

SOLUCIÓ GUIADA

COM UTILITZAR AQUESTA GUIA

1. Comença pel pas que necessitis.
2. Atura't quan puguis continuar investigant.
3. Consulta l'última pàgina només per comprovar.

MAPA DE LA DEDUCCIÓ

01	**Trobar el punt de partida**	Pista inicial
02	**Completar les posicions**	Quadrícula
03	**Relacionar persones i objectes**	Proves i declaracions
04	**Comprovar la sortida i la ruta**	Plànol
05	**Verificar la solució completa**	Última pàgina

PAS 1

TROBA EL PUNT DE PARTIDA

Aquesta primera ajuda orienta l'inici sense revelar encara la resposta completa.

PISTA INICIAL

La clau Allen era immediatament al nord de l'obra. Fixa aquesta casella abans de valorar la declaració de Nuria i no confonguis la persona que menteix amb la que roba.

ABANS DE SITUAR NINGÚ

1 Busca posicions directes

Files, columnes o caselles indicades directament.

2 Encadena les relacions

Nord, sud, est, oest i distàncies entre persones.

3 Respecta la quadrícula

No hi pot haver dues persones a la mateixa fila ni columna.

SOSPITOSOS

HM	Helga Moser
RH	Rebeca Heller
LK	Leopoldo Kranz
NF	Nuria Feld
ET	Egon Tatz

OBJECTES

TP	-	Tornavís de precisió
CTE	-	Credencial tècnica
CA	-	Clau Allen
EC	-	Espàtula de conservació
TB	-	Tallabrides

PAS 2

COMPLETA LES POSICIONS

La quadrícula mostra les posicions dels sospitosos. Contrasta cada casella amb les proves de posició i la regla d'una persona per fila i per columna.

	1	2	3	4	5
A		RH			
B					NF
C	HM				
D				LK	
E			ET		

RESULTAT D'AQUEST PAS

HM · C1
Helga Moser

LK · D4
Leopoldo Kranz

ET · E3
Egon Tatz

RH · A2
Rebeca Heller

NF · B5
Nuria Feld

PAS 3

RELACIONA PERSONES I OBJECTES

Les targetes mostren els objectes assignats als sospitosos. Contrasta les correspondències amb les proves i les declaracions de l'expedient.

ASSIGNACIÓ VERIFICADA

HM · TP

Helga Moser

Tornavís de precisió

LK · CA

Leopoldo Kranz

Clau Allen

ET · TB

Egon Tatz

Tallabrides

RH · CTE

Rebeca Heller

Credencial tècnica

NF · EC

Nuria Feld

Espàtula de conservació

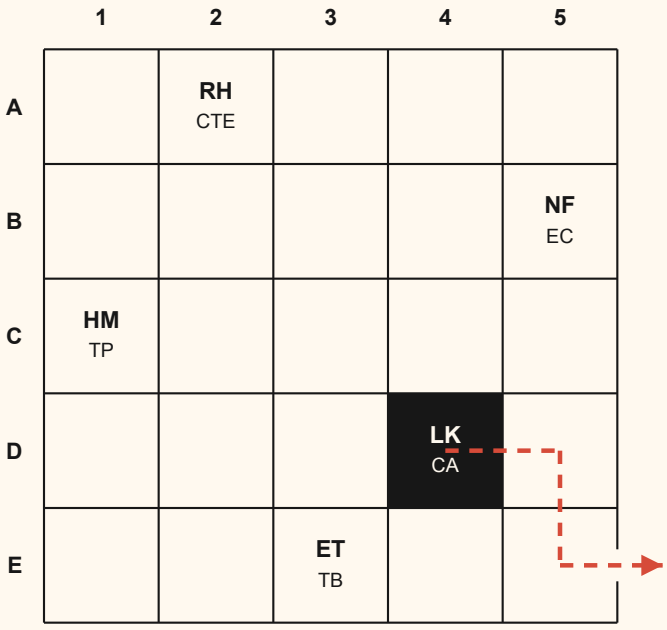
COM ES TANCA AQUEST PAS

En aquest expedient, Leopoldo Kranz porta la clau Allen (CA). Contrasta aquesta assignació amb les declaracions i la regla de l'expedient.

PAS 4

COMPROVA LA SORTIDA I LA RUTA

El recorregut parteix de D4 i arriba a la sortida «Muntacàrregues». Segueix la línia discontínua i contrasta-la amb el plànol de l'expedient.



SORTIDA

Muntacàrregues

RUTA

D4 - D5 - E5

La línia discontínua mostra una ruta vàlida fins a l'obertura correcta.

COMPROVACIÓ

Comprova que l'accés a l'obra sigui horitzontal o vertical, que la ruta no travessi obstacles i que cap càmera vegi qui roba durant la fugida.

SOLUCIÓ COMPLETA

RESOLUCIÓ VERIFICADA

RA-036 · EL GEST IMPOSSIBLE

CULPABLE	CASELLA	OBJECTE	SORTIDA
LEOPOLDO KRANZ	**D4**	**CLAU ALLEN**	**Muntacàrregues**

PER QUÈ ÉS L'ÚNICA SOLUCIÓ

1. Les posicions situen Leopoldo a D4, immediatament al nord de l'obra. Allà hi havia la clau Allen.
2. Nuria és l'única persona que menteix: la clau no la tenia Helga. Les altres declaracions fixen els objectes restants.
3. Egon diu la veritat sobre la sortida de Leopoldo: el Muntacàrregues.

INFORME DE VERA LINCE

Leopoldo va quedar a D4 amb la clau Allen. La declaració de Nuria, que havia atribuït la clau a Helga, era l'única falsa. Egon sí que havia assenyalat correctament Leopoldo quan anava cap al Muntacàrregues. El cap de Messerschmidt podia provocar moltes lectures, però les posicions i els objectes no necessitaven una interpretació emocional. Per resoldre aquell gest impossible no va caldre llegir una cara: va bastar llegir les proves.

EXPEDIENT RA-037 · CAS 37

LA QUARTA PRESÈNCIA

SOLUCIÓ GUIADA · AVANÇA AL TEU RITME

El pas 1 ofereix una pista inicial. Els passos 2–4 mostren dades de la resolució i poden revelar qui roba. L'última pàgina reuneix la solució completa.

RA-037

CAS 37

SOLUCIÓ GUIADA

COM UTILITZAR AQUESTA GUIA

1. Comença pel pas que necessitis.
2. Atura't quan puguis continuar investigant.
3. Consulta l'última pàgina només per comprovar.

MAPA DE LA DEDUCCIÓ

01	**Trobar el punt de partida**	Pista inicial
02	**Completar les posicions**	Quadrícula
03	**Relacionar persones i objectes**	Proves i declaracions
04	**Comprovar la sortida i la ruta**	Plànol
05	**Verificar la solució completa**	Última pàgina

PAS 1

TROBA EL PUNT DE PARTIDA

Aquesta primera ajuda orienta l'inici sense revelar encara la resposta completa.

PISTA INICIAL

A la paperera del despatx del pare Elías va aparèixer el programa d'una vetlla a Santa Àgata. Anunciava la presentació d'«una obra medieval autèntica» i duia una nota manuscrita: «Tornar-la abans que obri el museu».

ABANS DE SITUAR NINGÚ

1 Busca posicions directes

Files, columnes o caselles indicades directament.

2 Encadena les relacions

Nord, sud, est, oest i distàncies entre persones.

3 Respecta la quadrícula

No hi pot haver dues persones a la mateixa fila ni columna.

SOSPITOSOS

ED	Elías Dorn
BR	Brígida Rein
DV	Darío Voss
MF	Mireya Falk
OG	Otmar Grimm

OBJECTES

CA	- Clau Allen
TP	- Tornavís de precisió
VE	- Ventosa
TPR	- Tallaprecintes
TR	- Targeta rígida

PAS 2

COMPLETA LES POSICIONS

La quadrícula mostra les posicions dels sospitosos. Contrasta cada casella amb les proves de posició i la regla d'una persona per fila i per columna.

	1	2	3	4	5
A				BR	
B			DV		
C		ED			
D					MF
E	OG				

RESULTAT D'AQUEST PAS

ED · C2
Elías Dorn

DV · B3
Darío Voss

OG · E1
Otmar Grimm

BR · A4
Brígida Rein

MF · D5
Mireya Falk

PAS 3

RELACIONA PERSONES I OBJECTES

Les targetes mostren els objectes assignats als sospitosos. Contrasta les correspondències amb les proves i les declaracions de l'expedient.

ASSIGNACIÓ VERIFICADA

ED · CA

Elías Dorn

Clau Allen

DV · VE

Darío Voss

Ventosa

OG · TR

Otmar Grimm

Targeta rígida

BR · TP

Brígida Rein

Tornavís de precisió

MF · TPR

Mireya Falk

Tallaprecintes

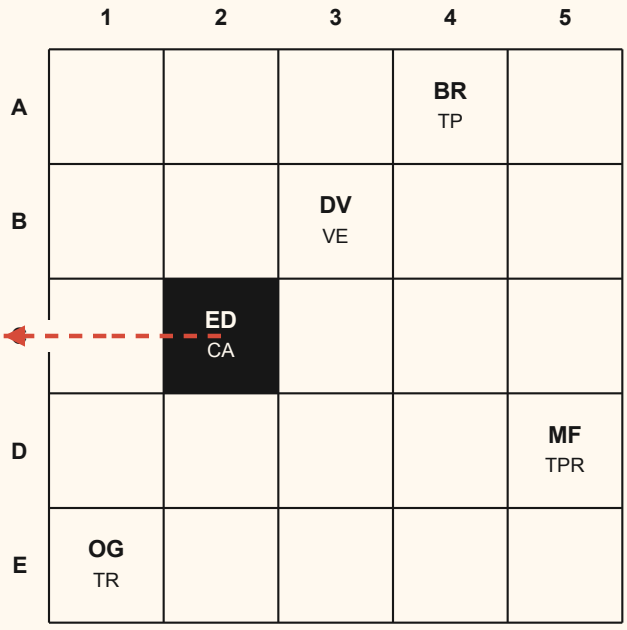
COM ES TANCA AQUEST PAS

En aquest expedient, Elías Dorn porta la clau Allen (CA). Contrasta aquesta assignació amb les declaracions i la regla de l'expedient.

PAS 4

COMPROVA LA SORTIDA I LA RUTA

El recorregut parteix de C2 i arriba a la sortida «Pati de servei». Segueix la línia discontínua i contrasta-la amb el plànol de l'expedient.



SORTIDA

Pati de servei

RUTA

C2 - C1

La línia discontínua mostra una ruta vàlida fins a l'obertura correcta.

COMPROVACIÓ

Comprova que l'accés a l'obra sigui horitzontal o vertical, que la ruta no travessi obstacles i que cap càmera vegi qui roba durant la fugida.

SOLUCIÓ COMPLETA

RESOLUCIÓ VERIFICADA

RA-037 · LA QUARTA PRESÈNCIA

CULPABLE	CASELLA	OBJECTE	SORTIDA
ELÍAS DORN	**C2**	**CLAU ALLEN**	**Pati de servei**

PER QUÈ ÉS L'ÚNICA SOLUCIÓ

1. Elías queda a C2 amb la clau Allen, immediatament al sud de l'obra.
2. Darío i Mireya menteixen. Les altres tres declaracions fixen els objectes i les sortides restants.
3. La prova que vincula la clau Allen al Pati de servei determina la seva sortida.

INFORME DE VERA LINCE

El pare Elías feia mesos que intentava salvar Santa Àgata, una petita església a punt de tancar. Després que el museu rebutgés prestar-li la taula, va obrir la vitrina amb la clau Allen i la va treure pel pati per exhibir-la durant una vetlla benèfica. Pensava tornar-la abans de l'obertura, convençut que agafar-la durant una nit era molt diferent de robar-la. Va voler omplir l'església per la gràcia divina; va acabar havent d'explicar per què «no robaràs» li havia semblat una recomanació.

EXPEDIENT RA-038 · CAS 38

EL RETRAT I L'OMBRA

SOLUCIÓ GUIADA · AVANÇA AL TEU RITME

El pas 1 ofereix una pista inicial. Els passos 2–4 mostren dades de la resolució i poden revelar qui roba. L'última pàgina reuneix la solució completa.

RA-038

CAS 38

SOLUCIÓ GUIADA

COM UTILITZAR AQUESTA GUIA

1. Comença pel pas que necessitis.
2. Atura't quan puguis continuar investigant.
3. Consulta l'última pàgina només per comprovar.

MAPA DE LA DEDUCCIÓ

01	**Trobar el punt de partida**	Pista inicial
02	**Completar les posicions**	Quadrícula
03	**Relacionar persones i objectes**	Proves i declaracions
04	**Comprovar la sortida i la ruta**	Plànol
05	**Verificar la solució completa**	Última pàgina

PAS 1

TROBA EL PUNT DE PARTIDA

Aquesta primera ajuda orienta l'inici sense revelar encara la resposta completa.

PISTA INICIAL

Entre els documents de la Fundació Amsel va aparèixer un arbre genealògic. El nom d'un dels avantpassats s'havia retallat amb cura. Era el mateix funcionari a qui s'adreçava la carta trobada darrere del gravat.

ABANS DE SITUAR NINGÚ

1 Busca posicions directes

Files, columnes o caselles indicades directament.

2 Encadena les relacions

Nord, sud, est, oest i distàncies entre persones.

3 Respecta la quadrícula

No hi pot haver dues persones a la mateixa fila ni columna.

SOSPITOSOS

IM	Ilse Mertens
FR	Falko Reiter
ZO	Zuri Okafor
HA	Heinrich Amsel
SV	Sabine Vollmer

OBJECTES

EP	- Espàtula de paper
CT	- Clau tubular
VE	- Ventosa
TR	- Tornavís de rellotger
TPR	- Tallaprecintes

PAS 2

COMPLETA LES POSICIONS

La quadrícula mostra les posicions dels sospitosos. Contrasta cada casella amb les proves de posició i la regla d'una persona per fila i per columna.

	1	2	3	4	5
A					IM
B	SV				
C		FR			
D			HA		
E				ZO	

RESULTAT D'AQUEST PAS

IM · A5
Ilse Mertens

ZO · E4
Zuri Okafor

SV · B1
Sabine Vollmer

FR · C2
Falko Reiter

HA · D3
Heinrich Amsel

PAS 3

RELACIONA PERSONES I OBJECTES

Les targetes mostren els objectes assignats als sospitosos. Contrasta les correspondències amb les proves i les declaracions de l'expedient.

ASSIGNACIÓ VERIFICADA

IM · EP

Ilse Mertens

Espàtula de paper

ZO · VE

Zuri Okafor

Ventosa

SV · TPR

Sabine Vollmer

Tallaprecintes

FR · CT

Falko Reiter

Clau tubular

HA · TR

Heinrich Amsel

Tornavís de rellotger

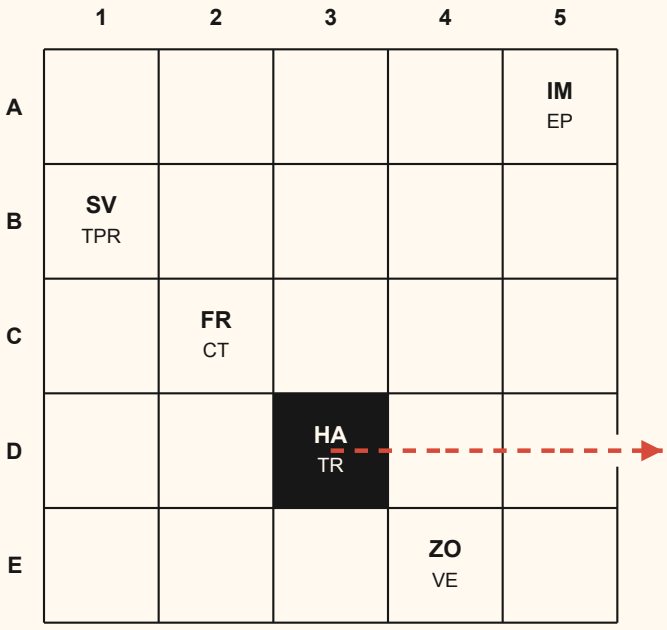
COM ES TANCA AQUEST PAS

En aquest expedient, Heinrich Amsel porta el tornavís de rellotger (TR). Contrasta aquesta assignació amb les declaracions i la regla de l'expedient.

PAS 4

COMPROVA LA SORTIDA I LA RUTA

El recorregut parteix de D3 i arriba a la sortida «Pati de servei». Segueix la línia discontínua i contrasta-la amb el plànol de l'expedient.



SORTIDA

Pati de servei

RUTA

D3 - D4 - D5

La línia discontínua mostra una ruta vàlida fins a l'obertura correcta.

COMPROVACIÓ

Comprova que l'accés a l'obra sigui horitzontal o vertical, que la ruta no travessi obstacles i que cap càmera vegi qui roba durant la fugida.

SOLUCIÓ COMPLETA

RESOLUCIÓ VERIFICADA

RA-038 · EL RETRAT I L'OMBRA

CULPABLE	CASELLA	OBJECTE	SORTIDA
HEINRICH AMSEL	**D3**	**TORNAVÍS DE RELLOTGER**	**Pati de servei**

PER QUÈ ÉS L'ÚNICA SOLUCIÓ

1. Heinrich queda a D3 amb el tornavís de rellotger.
2. Zuri i Heinrich menteixen; les altres declaracions i les proves completen els objectes i les sortides.
3. El recorregut fins al Pati de servei evita les zones vigilades indicades al plànol.

INFORME DE VERA LINCE

Durant anys, Heinrich Amsel va convertir la respectabilitat del seu cognom en el principal patrimoni de la seva fundació. La carta demostrava que un dels seus avantpassats va rebre la petició de la filla d'Angelo i va decidir ignorar-la. Va obrir el marc amb el tornavís, va treure el gravat pel pati i pensava destruir la carta abans de tornar l'obra anònimament. Va voler esborrar una taca de l'arbre genealògic; va acabar afegint una branca sencera a l'expedient policial.

EXPEDIENT RA-039 · CAS 39

UNA EMPERADRIU DE BUTXACA

SOLUCIÓ GUIADA · AVANÇA AL TEU RITME

El pas 1 ofereix una pista inicial. Els passos 2–4 mostren dades de la resolució i poden revelar qui roba. L'última pàgina reuneix la solució completa.

RA-039

CAS 39

SOLUCIÓ GUIADA

COM UTILITZAR AQUESTA GUIA

1. Comença pel pas que necessitis.
2. Atura't quan puguis continuar investigant.
3. Consulta l'última pàgina només per comprovar.

MAPA DE LA DEDUCCIÓ

01	**Trobar el punt de partida**	Pista inicial
02	**Completar les posicions**	Quadrícula
03	**Relacionar persones i objectes**	Proves i declaracions
04	**Comprovar la sortida i la ruta**	Plànol
05	**Verificar la solució completa**	Última pàgina

PAS 1

TROBA EL PUNT DE PARTIDA

Aquesta primera ajuda orienta l'inici sense revelar encara la resposta completa.

PISTA INICIAL

Entre els documents d'Annelie va aparèixer un esborrany que no s'havia presentat mai: «Sol·licitud de retirada cautelar del retrat d'Elisabet d'Àustria». Al marge hi havia escrit: «Si la llei no pot protegir-la, algú ho haurà de fer».

ABANS DE SITUAR NINGÚ

1 Busca posicions directes

Files, columnes o caselles indicades directament.

2 Encadena les relacions

Nord, sud, est, oest i distàncies entre persones.

3 Respecta la quadrícula

No hi pot haver dues persones a la mateixa fila ni columna.

SOSPITOSOS

KT	Kaspar von Tann
AS	Annelie Seidel
AM	Armin Mader
VL	Viktor Lenz
LS	Livia Stern

OBJECTES

CT	- Clau tubular
EC	- Espàtula de conservació
TP	- Tornavís de precisió
IN	- Imant de neodimi
VP	- Ventosa de precisió

PAS 2

COMPLETA LES POSICIONS

La quadrícula mostra les posicions dels sospitosos. Contrasta cada casella amb les proves de posició i la regla d'una persona per fila i per columna.

	1	2	3	4	5
A			KT		
B				AS	
C	AM				
D		VL			
E					LS

RESULTAT D'AQUEST PAS

KT · A3
Kaspar von Tann

AM · C1
Armin Mader

LS · E5
Livia Stern

AS · B4
Annelie Seidel

VL · D2
Viktor Lenz

PAS 3

RELACIONA PERSONES I OBJECTES

Les targetes mostren els objectes assignats als sospitosos. Contrasta les correspondències amb les proves i les declaracions de l'expedient.

ASSIGNACIÓ VERIFICADA

KT · CT

Kaspar von Tann

Clau tubular

AM · TP

Armin Mader

Tornavís de precisió

LS · VP

Livia Stern

Ventosa de precisió

AS · EC

Annelie Seidel

Espàtula de conservació

VL · IN

Viktor Lenz

Imant de neodimi

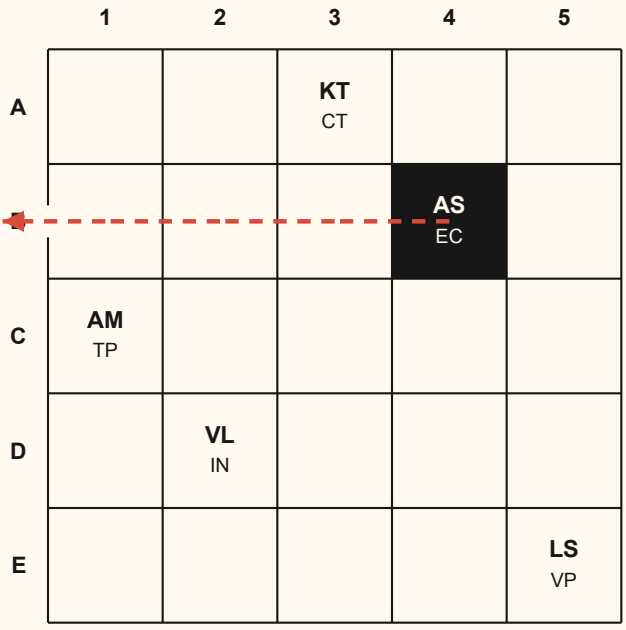
COM ES TANCA AQUEST PAS

En aquest expedient, Annelie Seidel porta l'espàtula de conservació (EC). Contrasta aquesta assignació amb les declaracions i la regla de l'expedient.

PAS 4

COMPROVA LA SORTIDA I LA RUTA

El recorregut parteix de B4 i arriba a la sortida «Sala de premsa». Segueix la línia discontínua i contrasta-la amb el plànol de l'expedient.



SORTIDA

Sala de premsa

RUTA

B4 - B3 - B2 - B1

La línia discontínua mostra una ruta vàlida fins a l'obertura correcta.

COMPROVACIÓ

Comprova que l'accés a l'obra sigui horitzontal o vertical, que la ruta no travessi obstacles i que cap càmera vegi qui roba durant la fugida.

SOLUCIÓ COMPLETA

RESOLUCIÓ VERIFICADA

RA-039 · UNA EMPERADRIU DE BUTXACA

CULPABLE	CASELLA	OBJECTE	SORTIDA
ANNELIE SEIDEL	**B4**	**ESPÀTULA DE CONSERVACIÓ**	**Sala de premsa**

PER QUÈ ÉS L'ÚNICA SOLUCIÓ

1. Annelie queda a B4 amb l'espàtula de conservació.
2. Viktor és l'única persona que menteix. Les altres declaracions permeten completar l'assignació.
3. La sortida d'Annelie és la Sala de premsa, accessible per la fila B.

INFORME DE VERA LINCE

Annelie feia anys que defensava que la mort no converteix un rostre en propietat de qualsevol. Convençuda que Sisi havia estat transformada en producte sense poder controlar la seva pròpia imatge, va obrir el suport amb l'espàtula, va amagar la fotografia en una carpeta jurídica i va sortir per la Sala de premsa. Pretenia dipositar-la en un arxiu segellat fins que el museu renunciés a comercialitzar-ne el rostre. Va voler concedir a Sisi el dret a l'oblit; va oblidar que tota detenció acaba amb una fotografia.

EXPEDIENT RA-040 · CAS 40

JOC D'ADULTS

SOLUCIÓ GUIADA · AVANÇA AL TEU RITME

El pas 1 ofereix una pista inicial. Els passos 2–4 mostren dades de la resolució i poden revelar qui roba. L'última pàgina reuneix la solució completa.

RA-040

CAS 40

SOLUCIÓ GUIADA

COM UTILITZAR AQUESTA GUIA

1. Comença pel pas que necessitis.
2. Atura't quan puguis continuar investigant.
3. Consulta l'última pàgina només per comprovar.

MAPA DE LA DEDUCCIÓ

01	**Trobar el punt de partida**	Pista inicial
02	**Completar les posicions**	Quadrícula
03	**Relacionar persones i objectes**	Proves i declaracions
04	**Comprovar la sortida i la ruta**	Plànol
05	**Verificar la solució completa**	Última pàgina

PAS 1

TROBA EL PUNT DE PARTIDA

Aquesta primera ajuda orienta l'inici sense revelar encara la resposta completa.

PISTA INICIAL

Entre les mostres d'Ulrich va aparèixer una transparència amb el contorn d'una butaca. En col·locar-la sobre una reproducció del quadre, fins i tot coincidia la inclinació dels braços. En una cantonada, la paraula «referència» s'havia ratllat i substituït per «disseny original».

ABANS DE SITUAR NINGÚ

1 Busca posicions directes

Files, columnes o caselles indicades directament.

2 Encadena les relacions

Nord, sud, est, oest i distàncies entre persones.

3 Respecta la quadrícula

No hi pot haver dues persones a la mateixa fila ni columna.

SOSPITOSOS

BK	Berta Krammer
FW	Félix Wunder
CW	Celia Wurm
US	Ulrich Seifert
ME	Maura Eisner

OBJECTES

TP	- Tornavís de precisió
TM	- Targeta magnètica
TC	- Tallacables
CT	- Clau tubular
EC	- Espàtula de conservació

PAS 2

COMPLETA LES POSICIONS

La quadrícula mostra les posicions dels sospitosos. Contrasta cada casella amb les proves de posició i la regla d'una persona per fila i per columna.

	1	2	3	4	5
A					BK
B			FW		
C		US			
D	CW				
E				ME	

RESULTAT D'AQUEST PAS

BK · A5
Berta Krammer

CW · D1
Celia Wurm

ME · E4
Maura Eisner

FW · B3
Félix Wunder

US · C2
Ulrich Seifert

PAS 3

RELACIONA PERSONES I OBJECTES

Les targetes mostren els objectes assignats als sospitosos. Contrasta les correspondències amb les proves i les declaracions de l'expedient.

ASSIGNACIÓ VERIFICADA

BK · TP
Berta Krammer
Tornavís de precisió

CW · TC
Celia Wurm
Tallacables

ME · EC
Maura Eisner
Espàtula de conservació

FW · TM
Félix Wunder
Targeta magnètica

US · CT
Ulrich Seifert
Clau tubular

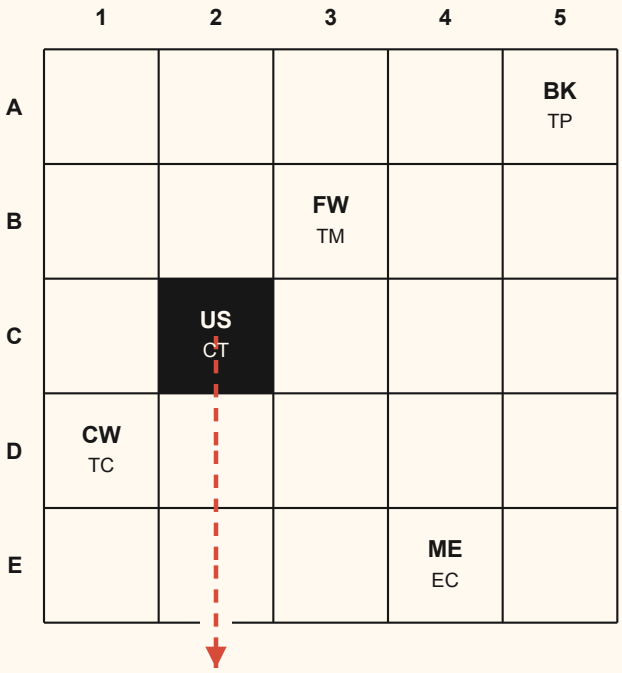
COM ES TANCA AQUEST PAS

En aquest expedient, Ulrich Seifert porta la clau tubular (CT). Contrasta aquesta assignació amb les declaracions i la regla de l'expedient.

PAS 4

COMPROVA LA SORTIDA I LA RUTA

El recorregut parteix de C2 i arriba a la sortida «Taller de muntatge». Segueix la línia discontínua i contrasta-la amb el plànol de l'expedient.



SORTIDA

Taller de muntatge

RUTA

C2 - D2 - E2

La línia discontínua mostra una ruta vàlida fins a l'obertura correcta.

COMPROVACIÓ

Comprova que l'accés a l'obra sigui horitzontal o vertical, que la ruta no travessi obstacles i que cap càmera vegi qui roba durant la fugida.

SOLUCIÓ COMPLETA

RESOLUCIÓ VERIFICADA

RA-040 · JOC D'ADULTS

CULPABLE	CASELLA	OBJECTE	SORTIDA
ULRICH SEIFERT	**C2**	**CLAU TUBULAR**	**Taller de muntatge**

PER QUÈ ÉS L'ÚNICA SOLUCIÓ

1. Ulrich queda a C2 i duu la clau tubular.
2. Celia i Maura són les dues persones que menteixen. Ulrich diu la veritat.
3. L'eina i les sortides deixen per a Ulrich el Taller de muntatge.

INFORME DE VERA LINCE

Ulrich havia anunciat una butaca infantil revolucionària, però Danhauser havia pintat pràcticament el mateix disseny el 1842. Tement que la comparació arruïnés el llançament, va obrir el suport amb la clau tubular, va amagar el quadre en una caixa plana i va fugir pel Taller de muntatge. Va prometre revolucionar el mobiliari infantil; va acabar estrenant seient a la sala d'interrogatoris.

EXPEDIENT RA-041 · CAS 41

L'ÚLTIM BIS

SOLUCIÓ GUIADA · AVANÇA AL TEU RITME

El pas 1 ofereix una pista inicial. Els passos 2–4 mostren dades de la resolució i poden revelar qui roba. L'última pàgina reuneix la solució completa.

RA-041

CAS 41

SOLUCIÓ GUIADA

COM UTILITZAR AQUESTA GUIA

1. Comença pel pas que necessitis.
2. Atura't quan puguis continuar investigant.
3. Consulta l'última pàgina només per comprovar.

MAPA DE LA DEDUCCIÓ

01	**Trobar el punt de partida**	Pista inicial
02	**Completar les posicions**	Quadrícula
03	**Relacionar persones i objectes**	Proves i declaracions
04	**Comprovar la sortida i la ruta**	Plànol
05	**Verificar la solució completa**	Última pàgina

PAS 1

TROBA EL PUNT DE PARTIDA

Aquesta primera ajuda orienta l'inici sense revelar encara la resposta completa.

PISTA INICIAL

El Greffuhle fa gairebé seixanta centímetres. Dels objectes controlats, només un podia amagar el violí sencer sense desmuntar-lo ni deixar-lo a la vista.

ABANS DE SITUAR NINGÚ

1 Busca posicions directes

Files, columnes o caselles indicades directament.

2 Encadena les relacions

Nord, sud, est, oest i distàncies entre persones.

3 Respecta la quadrícula

No hi pot haver dues persones a la mateixa fila ni columna.

SOSPITOSOS

LF	Lucía Ferretti
MV	Mauro Vidal
AL	Adrián Leiva
VM	Vega Montes
KM	Kenji Mori
HR	Hana Ríos

OBJECTES

CM	- Credencial mestra
CT	- Clau triangular
IR	- Inhibidor RFID
TC	- Tallacables
FA	- Funda de faristol
MT	- Microtransmissor

PAS 2

COMPLETA LES POSICIONS

La quadrícula mostra les posicions dels sospitosos. Contrasta cada casella amb les proves de posició i la regla d'una persona per fila i per columna.

	1	2	3	4	5	6	7
A							
B			LF				
C					MV		
D		AL					
E				KM			
F						VM	
G	HR						

RESULTAT D'AQUEST PAS

LF · B3
Lucía Ferretti

AL · D2
Adrián Leiva

KM · E4
Kenji Mori

MV · C5
Mauro Vidal

VM · F6
Vega Montes

HR · G1
Hana Ríos

PAS 3

RELACIONA PERSONES I OBJECTES

Les targetes mostren els objectes assignats als sospitosos. Contrasta les correspondències amb les proves i les declaracions de l'expedient.

ASSIGNACIÓ VERIFICADA

LF · CM
Lucía Ferretti
Credencial mestra

AL · IR
Adrián Leiva
Inhibidor RFID

KM · FA
Kenji Mori
Funda de faristol

MV · CT
Mauro Vidal
Clau triangular

VM · TC
Vega Montes
Tallacables

HR · MT
Hana Ríos
Microtransmissor

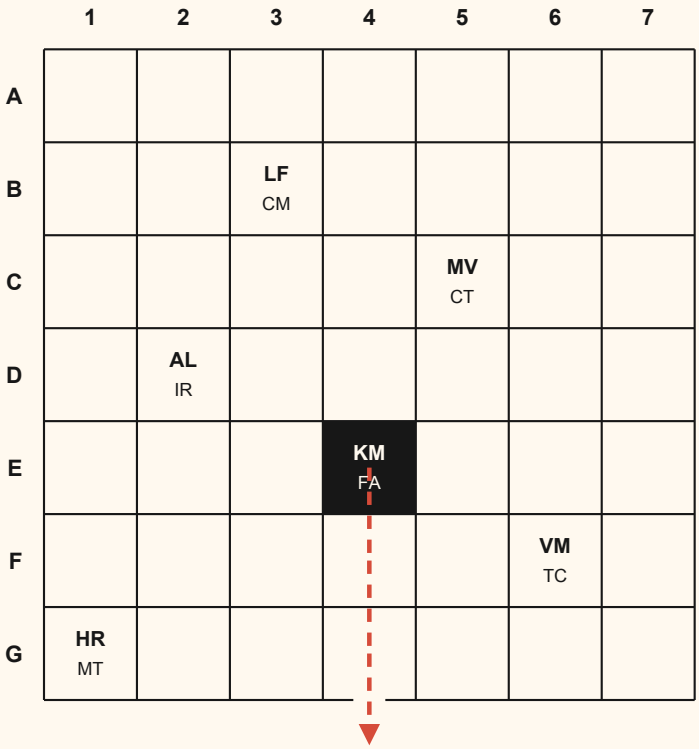
COM ES TANCA AQUEST PAS

En aquest expedient, Kenji Mori porta la funda de faristol (FA). Contrasta aquesta assignació amb les declaracions i la regla de l'expedient.

PAS 4

COMPROVA LA SORTIDA I LA RUTA

El recorregut parteix de E4 i arriba a la sortida «Moll de càrrega». Segueix la línia discontínua i contrasta-la amb el plànol de l'expedient.



SORTIDA

Moll de càrrega

RUTA

E4 - F4 - G4

La línia discontínua mostra una ruta vàlida fins a l'obertura correcta.

COMPROVACIÓ

Comprova que l'accés a l'obra sigui horitzontal o vertical, que la ruta no travessi obstacles i que cap càmera vegi qui roba durant la fugida.

SOLUCIÓ COMPLETA

RESOLUCIÓ VERIFICADA

RA-041 · L'ÚLTIM BIS

CULPABLE	CASELLA	OBJECTE	SORTIDA
KENJI MORI	**E4**	**FUNDA DE FARISTOL**	**Moll de càrrega**

PER QUÈ ÉS L'ÚNICA SOLUCIÓ

1. Les pistes situen Kenji a E4 i li assignen la funda de faristol.
2. La funda de faristol era l'únic objecte capaç d'amagar el violí sencer.
3. La declaració de Kenji és la falsa; les altres rutes el porten al moll.

INFORME DE VERA LINCE

Kenji feia anys que intentava comprar un Stradivarius, però no n'hi havia cap a la venda. El volia regalar a la seva xicota, la violinista Akari Fujimoto, com a regal de compromís. Per aquest motiu, va amagar el Greffuhle a la funda i va fugir pel moll. Va voler comprometre's amb Akari; va acabar compromès amb la justícia.

EXPEDIENT RA-042 · CAS 42

LA DAMA DE L'ERMINI

SOLUCIÓ GUIADA · AVANÇA AL TEU RITME

El pas 1 ofereix una pista inicial. Els passos 2–4 mostren dades de la resolució i poden revelar qui roba. L'última pàgina reuneix la solució completa.

RA-042

CAS 42

SOLUCIÓ GUIADA

COM UTILITZAR AQUESTA GUIA

1. Comença pel pas que necessitis.
2. Atura't quan puguis continuar investigant.
3. Consulta l'última pàgina només per comprovar.

MAPA DE LA DEDUCCIÓ

01	**Trobar el punt de partida**	Pista inicial
02	**Completar les posicions**	Quadrícula
03	**Relacionar persones i objectes**	Proves i declaracions
04	**Comprovar la sortida i la ruta**	Plànol
05	**Verificar la solució completa**	Última pàgina

PAS 1

TROBA EL PUNT DE PARTIDA

Aquesta primera ajuda orienta l'inici sense revelar encara la resposta completa.

PISTA INICIAL

Les proves de posició permeten plantejar dues distribucions. En cadascuna, identifica qui quedaria en una casella contigua a l'obra i comprova després si es pot complir la regla sobre les declaracions.

ABANS DE SITUAR NINGÚ

1 Busca posicions directes

Files, columnes o caselles indicades directament.

2 Encadena les relacions

Nord, sud, est, oest i distàncies entre persones.

3 Respecta la quadrícula

No hi pot haver dues persones a la mateixa fila ni columna.

SOSPITOSOS

ZK	Zofia Kowalska
TW	Tomasz Wrona
EB	Elena Bianchi
MZ	Marek Zieliński
NL	Nadia Lewandowska
JN	Jan Nowak

OBJECTES

UV	- Llum UV
CMN	- Clau de manteniment
GC	- Guants de cotó
CM	- Credencial mestra
VC	- Ventosa de conservació
CC	- Càmera de catàleg

PAS 2

COMPLETA LES POSICIONS

La quadrícula mostra les posicions dels sospitosos. Contrasta cada casella amb les proves de posició i la regla d'una persona per fila i per columna.

	1	2	3	4	5	6	7
A				EB			
B		ZK					
C						TW	
D					NL		
E							
F	MZ						
G							JN

RESULTAT D'AQUEST PAS

ZK · B2
Zofia Kowalska

EB · A4
Elena Bianchi

NL · D5
Nadia Lewandowska

TW · C6
Tomasz Wrona

MZ · F1
Marek Zieliński

JN · G7
Jan Nowak

PAS 3

RELACIONA PERSONES I OBJECTES

Les targetes mostren els objectes assignats als sospitosos. Contrasta les correspondències amb les proves i les declaracions de l'expedient.

ASSIGNACIÓ VERIFICADA

ZK · UV
Zofia Kowalska
Llum UV

EB · GC
Elena Bianchi
Guants de cotó

NL · VC
Nadia Lewandowska
Ventosa de conservació

TW · CMN
Tomasz Wrona
Clau de manteniment

MZ · CM
Marek Zieliński
Credencial mestra

JN · CC
Jan Nowak
Càmera de catàleg

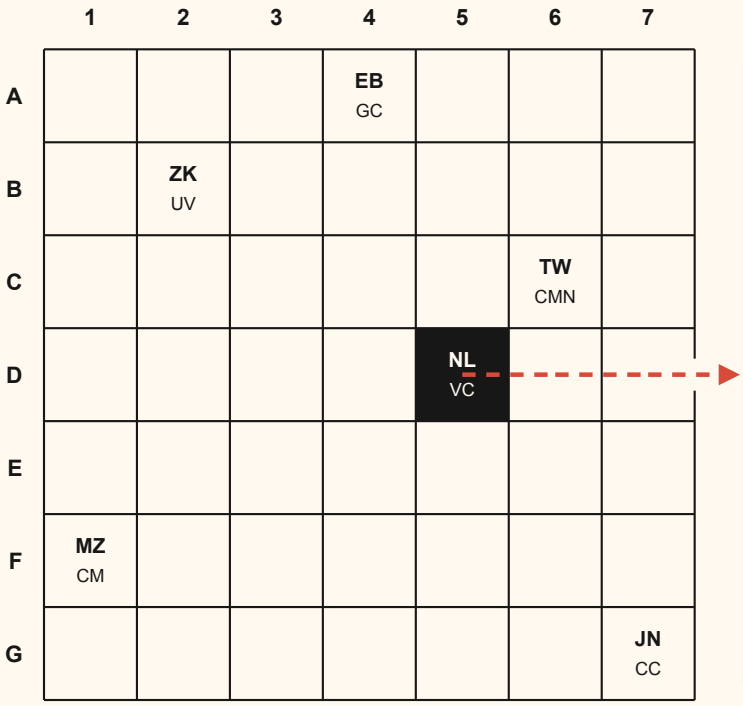
COM ES TANCA AQUEST PAS

En aquest expedient, Nadia Lewandowska porta la ventosa de conservació (VC). Contrasta aquesta assignació amb les declaracions i la regla de l'expedient.

PAS 4

COMPROVA LA SORTIDA I LA RUTA

El recorregut parteix de D5 i arriba a la sortida «Sortida d'emergència». Segueix la línia discontínua i contrasta-la amb el plànol de l'expedient.



SORTIDA

Sortida d'emergència

RUTA

D5 - D6 - D7

La línia discontínua mostra una ruta vàlida fins a l'obertura correcta.

COMPROVACIÓ

Comprova que l'accés a l'obra sigui horitzontal o vertical, que la ruta no travessi obstacles i que cap càmera vegi qui roba durant la fugida.

SOLUCIÓ COMPLETA

RESOLUCIÓ VERIFICADA

RA-042 · LA DAMA DE L'ERMINI

CULPABLE	CASELLA	OBJECTE	SORTIDA
NADIA LEWANDOWSKA	D5	VENTOSA DE CONSERVACIÓ	Sortida d'emergència

PER QUÈ ÉS L'ÚNICA SOLUCIÓ

1. Les posicions admeten dues distribucions.
2. Només una converteix la lladre en l'única persona que menteix.
3. Així, Nadia queda a D5 amb la ventosa i la sortida d'Emergència.

INFORME DE VERA LINCE

Nadia creia que la dama retratada era una avantpassada seva, tot i que el seu arbre genealògic tenia més imaginació que arrels. Durant el tancament va substituir la taula per una reproducció i va treure l'original per la sortida d'emergència. Va confondre patrimoni familiar amb Patrimoni de la Humanitat.

EXPEDIENT RA-043 · CAS 43

EL BUST DE TUSCULUM

SOLUCIÓ GUIADA · AVANÇA AL TEU RITME

El pas 1 ofereix una pista inicial. Els passos 2–4 mostren dades de la resolució i poden revelar qui roba. L'última pàgina reuneix la solució completa.

RA-043

CAS 43

SOLUCIÓ GUIADA

COM UTILITZAR AQUESTA GUIA

1. Comença pel pas que necessitis.
2. Atura't quan puguis continuar investigant.
3. Consulta l'última pàgina només per comprovar.

MAPA DE LA DEDUCCIÓ

01	**Trobar el punt de partida**	Pista inicial
02	**Completar les posicions**	Quadrícula
03	**Relacionar persones i objectes**	Proves i declaracions
04	**Comprovar la sortida i la ruta**	Plànol
05	**Verificar la solució completa**	Última pàgina

PAS 1

TROBA EL PUNT DE PARTIDA

Aquesta primera ajuda orienta l'inici sense revelar encara la resposta completa.

PISTA INICIAL

La prova 6, combinada amb la posició de l'estàtua, elimina la distribució incorrecta i deixa una sola disposició possible. Completa aquesta distribució abans de valorar les declaracions.

ABANS DE SITUAR NINGÚ

1 Busca posicions directes

Files, columnes o caselles indicades directament.

2 Encadena les relacions

Nord, sud, est, oest i distàncies entre persones.

3 Respecta la quadrícula

No hi pot haver dues persones a la mateixa fila ni columna.

SOSPITOSOS

GV	Giulia Ventresca
LB	Lorenzo Bardi
DV	Dorian Varkov
SM	Sofía Marek
EM	Étienne Morel
CW	Clara Weiss

OBJECTES

PD	- Peu de rei digital
CV	- Clau de la vitrina
CD	- Credencial diplomàtica
E3	- Escàner 3D
RR	- Resina reversible
CI	- Corretja d'hissada

PAS 2

COMPLETA LES POSICIONS

La quadrícula mostra les posicions dels sospitosos. Contrasta cada casella amb les proves de posició i la regla d'una persona per fila i per columna.

	1	2	3	4	5	6	7
A			GV				
B					SM		
C						LB	
D							
E				EM			
F							CW
G		DV					

RESULTAT D'AQUEST PAS

GV · A3
Giulia Ventresca

DV · G2
Dorian Varkov

EM · E4
Étienne Morel

LB · C6
Lorenzo Bardi

SM · B5
Sofía Marek

CW · F7
Clara Weiss

PAS 3

RELACIONA PERSONES I OBJECTES

Les targetes mostren els objectes assignats als sospitosos. Contrasta les correspondències amb les proves i les declaracions de l'expedient.

ASSIGNACIÓ VERIFICADA

GV · PD

Giulia Ventresca

Peu de rei digital

DV · CD

Dorian Varkov

Credencial diplomàtica

EM · RR

Étienne Morel

Resina reversible

LB · CV

Lorenzo Bardi

Clau de la vitrina

SM · E3

Sofía Marek

Escàner 3D

CW · CI

Clara Weiss

Corretja d'hissada

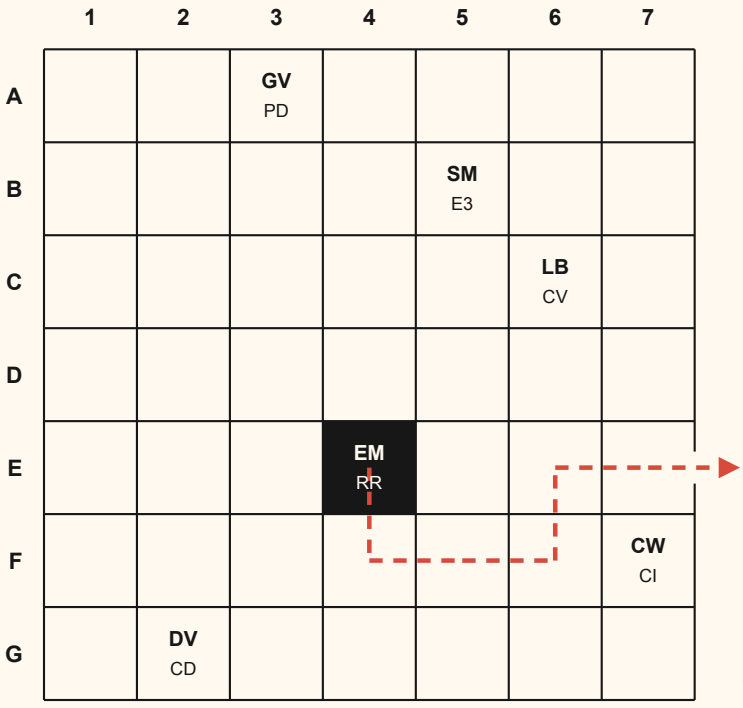
COM ES TANCA AQUEST PAS

En aquest expedient, Étienne Morel porta la resina reversible (RR). Contrasta aquesta assignació amb les declaracions i la regla de l'expedient.

PAS 4

COMPROVA LA SORTIDA I LA RUTA

El recorregut parteix de E4 i arriba a la sortida «Laboratori». Segueix la línia discontínua i contrasta-la amb el plànol de l'expedient.



SORTIDA

Laboratori

RUTA

E4 - F4 - F5 - F6 - E6 - E7

La línia discontínua mostra una ruta vàlida fins a l'obertura correcta.

COMPROVACIÓ

Comprova que l'accés a l'obra sigui horitzontal o vertical, que la ruta no travessi obstacles i que cap càmera vegi qui roba durant la fugida.

SOLUCIÓ COMPLETA

RESOLUCIÓ VERIFICADA

RA-043 · EL BUST DE TUSCULUM

CULPABLE	CASELLA	OBJECTE	SORTIDA
ÉTIENNE MOREL	E4	RESINA REVERSIBLE	Laboratori

PER QUÈ ÉS L'ÚNICA SOLUCIÓ

1. Les proves situen Étienne a E4 amb la resina reversible.
2. La declaració d'Étienne nega precisament la sortida que li correspon.
3. És l'única mentida compatible amb el laboratori i l'accés al bust.

INFORME DE VERA LINCE

Durant la restauració, Étienne va malmetre el nas del bust i va fer un pedaç abans de l'exposició. Tement que algú descobrís la reparació, va substituir la peça i va escapar cap al laboratori. Va voler salvar el nas de Cèsar; va perdre l'olfacte per als bons negocis.

EXPEDIENT RA-044 · CAS 44

LA GIOCONDA

SOLUCIÓ GUIADA · AVANÇA AL TEU RITME

El pas 1 ofereix una pista inicial. Els passos 2–4 mostren dades de la resolució i poden revelar qui roba. L'última pàgina reuneix la solució completa.

RA-044

CAS 44

SOLUCIÓ GUIADA

COM UTILITZAR AQUESTA GUIA

1. Comença pel pas que necessitis.
2. Atura't quan puguis continuar investigant.
3. Consulta l'última pàgina només per comprovar.

MAPA DE LA DEDUCCIÓ

01	**Trobar el punt de partida**	Pista inicial
02	**Completar les posicions**	Quadrícula
03	**Relacionar persones i objectes**	Proves i declaracions
04	**Comprovar la sortida i la ruta**	Plànol
05	**Verificar la solució completa**	Última pàgina

PAS 1

TROBA EL PUNT DE PARTIDA

Aquesta primera ajuda orienta l'inici sense revelar encara la resposta completa.

PISTA INICIAL

Alguns cognoms expliquen històries. Investiga qui va encarregar originalment el retrat i torna a llegir la llista de sospitosos.

ABANS DE SITUAR NINGÚ

1 Busca posicions directes

Files, columnes o caselles indicades directament.

2 Encadena les relacions

Nord, sud, est, oest i distàncies entre persones.

3 Respecta la quadrícula

No hi pot haver dues persones a la mateixa fila ni columna.

SOSPITOSOS

CG	Cesca del Giocondo
MR	Marcel Renard
EF	Élodie Fournier
TB	Tommaso Bellandi
NH	Noor Haddad
GR	Gabriel Rousseau

OBJECTES

MA	- Maleta audiovisual
CM	- Credencial mestra
LU	- Llum ultraviolat
ML	- Mesurador làser
PT	- Precinte de transport
CMP	- Clau del marc protector

PAS 2

COMPLETA LES POSICIONS

La quadrícula mostra les posicions dels sospitosos. Contrasta cada casella amb les proves de posició i la regla d'una persona per fila i per columna.

	1	2	3	4	5	6	7
A					TB		
B				CG			
C						EF	
D							
E							NH
F			GR				
G		MR					

RESULTAT D'AQUEST PAS

CG · B4
Cesca del Giocondo

EF · C6
Élodie Fournier

NH · E7
Noor Haddad

MR · G2
Marcel Renard

TB · A5
Tommaso Bellandi

GR · F3
Gabriel Rousseau

PAS 3

RELACIONA PERSONES I OBJECTES

Les targetes mostren els objectes assignats als sospitosos. Contrasta les correspondències amb les proves i les declaracions de l'expedient.

ASSIGNACIÓ VERIFICADA

CG · MA
Cesca del Giocondo
Maleta audiovisual

EF · LU
Élodie Fournier
Llum ultraviolat

NH · PT
Noor Haddad
Precinte de transport

MR · CM
Marcel Renard
Credencial mestra

TB · ML
Tommaso Bellandi
Mesurador làser

GR · CMP
Gabriel Rousseau
Clau del marc protector

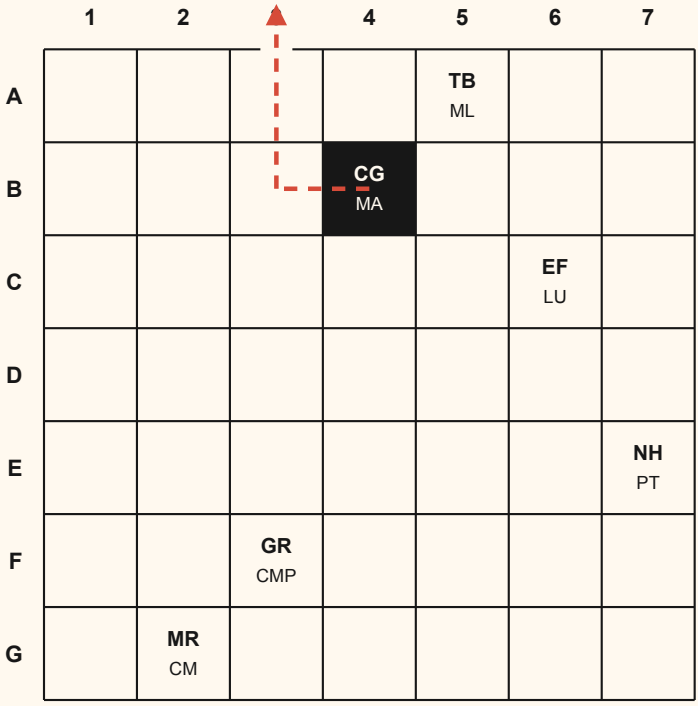
COM ES TANCA AQUEST PAS

En aquest expedient, Cesca del Giocondo porta la maleta audiovisual (MA). Contrasta aquesta assignació amb les declaracions i la regla de l'expedient.

PAS 4

COMPROVA LA SORTIDA I LA RUTA

El recorregut parteix de B4 i arriba a la sortida «Arxiu de premsa». Segueix la línia discontínua i contrasta-la amb el plànol de l'expedient.



SORTIDA

Arxiu de premsa

RUTA

B4 - B3 - A3

La línia discontínua mostra una ruta vàlida fins a l'obertura correcta.

COMPROVACIÓ

Comprova que l'accés a l'obra sigui horitzontal o vertical, que la ruta no travessi obstacles i que cap càmera vegi qui roba durant la fugida.

SOLUCIÓ COMPLETA

RESOLUCIÓ VERIFICADA

RA-044 · LA GIOCONDA

CULPABLE	CASELLA	OBJECTE	SORTIDA
CESCA DEL GIOCONDO	B4	MALETA AUDIOVISUAL	Arxiu de premsa

PER QUÈ ÉS L'ÚNICA SOLUCIÓ

1. Les posicions i els objectes situen Cesca a B4 amb la maleta.
2. La declaració de Cesca és l'única falsa i l'arxiu de premsa queda associat a la seva ruta.
3. La maleta permet amagar el quadre i abandonar la sala com a periodista.

INFORME DE VERA LINCE

Cesca del Giocondo estava convençuda que La Gioconda sempre hauria hagut de pertànyer a la seva família. Va entrar com a periodista, va amagar l'obra a la maleta audiovisual i va sortir per l'arxiu de premsa. Va confondre un cognom il·lustre amb una escriptura de propietat.

EXPEDIENT RA-045 · CAS 45

L'ÚLTIMA APARICIÓ

SOLUCIÓ GUIADA · AVANÇA AL TEU RITME

El pas 1 ofereix una pista inicial. Els passos 2–4 mostren dades de la resolució i poden revelar qui roba. L'última pàgina reuneix la solució completa.

RA-045

CAS 45

SOLUCIÓ GUIADA

COM UTILITZAR AQUESTA GUIA

1. Comença pel pas que necessitis.
2. Atura't quan puguis continuar investigant.
3. Consulta l'última pàgina només per comprovar.

MAPA DE LA DEDUCCIÓ

01	**Trobar el punt de partida**	Pista inicial
02	**Completar les posicions**	Quadrícula
03	**Relacionar persones i objectes**	Proves i declaracions
04	**Comprovar la sortida i la ruta**	Plànol
05	**Verificar la solució completa**	Última pàgina

PAS 1

TROBA EL PUNT DE PARTIDA

Aquesta primera ajuda orienta l'inici sense revelar encara la resposta completa.

PISTA INICIAL

Vera va trobar fragments de resina daurada dins d'una bossa de l'equip cinematogràfic. Al costat hi havia una ordre de rodatge signada per Lotte: «Primer pla de la custòdia, 22:30. No s'ajorna sota cap circumstància». La rèplica destinada a la pel·lícula s'havia trencat abans de l'assaig.

ABANS DE SITUAR NINGÚ

1. **Busca posicions directes**
   Files, columnes o caselles indicades directament.
2. **Encadena les relacions**
   Nord, sud, est, oest i distàncies entre persones.
3. **Respecta la quadrícula**
   No hi pot haver dues persones a la mateixa fila ni columna.

SOSPITOSOS

AR	Padre Anselmo Riedl
LB	Lotte Brenner
SM	Silvio Mraz
DR	Dalia Rosen
MW	Matías Wolff
IR	Inga Reuter

OBJECTES

TC	- Tallacables
CT	- Clau tubular
TAF	- Tenalles de punta fina
IN	- Imant de neodimi
TP	- Tornavís de precisió
CTE	- Credencial tècnica

PAS 2

COMPLETA LES POSICIONS

La quadrícula mostra les posicions dels sospitosos. Contrasta cada casella amb les proves de posició i la regla d'una persona per fila i per columna.

	1	2	3	4	5	6	7
A		AR					
B						SM	
C					MW		
D				LB			
E							
F	DR						
G							IR

RESULTAT D'AQUEST PAS

AR · A2
Padre Anselmo Riedl

SM · B6
Silvio Mraz

MW · C5
Matías Wolff

LB · D4
Lotte Brenner

DR · F1
Dalia Rosen

IR · G7
Inga Reuter

PAS 3

RELACIONA PERSONES I OBJECTES

Les targetes mostren els objectes assignats als sospitosos. Contrasta les correspondències amb les proves i les declaracions de l'expedient.

ASSIGNACIÓ VERIFICADA

AR · TC
Padre Anselmo Riedl
Tallacables

SM · TAF
Silvio Mraz
Tenalles de punta fina

MW · TP
Matías Wolff
Tornavís de precisió

LB · CT
Lotte Brenner
Clau tubular

DR · IN
Dalia Rosen
Imant de neodimi

IR · CTE
Inga Reuter
Credencial tècnica

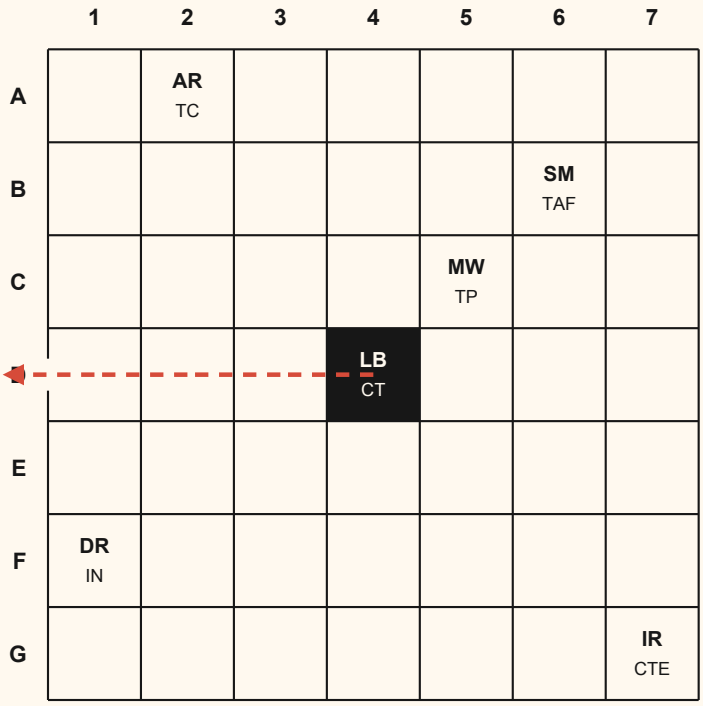
COM ES TANCA AQUEST PAS

En aquest expedient, Lotte Brenner porta la clau tubular (CT). Contrasta aquesta assignació amb les declaracions i la regla de l'expedient.

PAS 4

COMPROVA LA SORTIDA I LA RUTA

El recorregut parteix de D4 i arriba a la sortida «Plató». Segueix la línia discontínua i contrasta-la amb el plànol de l'expedient.



SORTIDA

Plató

RUTA

D4 - D3 - D2 - D1

La línia discontínua mostra una ruta vàlida fins a l'obertura correcta.

COMPROVACIÓ

Comprova que l'accés a l'obra sigui horitzontal o vertical, que la ruta no travessi obstacles i que cap càmera vegi qui roba durant la fugida.

SOLUCIÓ COMPLETA

RESOLUCIÓ VERIFICADA

RA-045 · L'ÚLTIMA APARICIÓ

CULPABLE	CASELLA	OBJECTE	SORTIDA
LOTTE BRENNER	**D4**	**CLAU TUBULAR**	**Plató**

PER QUÈ ÉS L'ÚNICA SOLUCIÓ

1. Lotte queda a D4 amb la clau tubular, adequada per alliberar l'ancoratge.
2. Matías i Inga menteixen; les altres quatre declaracions són certes.
3. Lotte utilitza el Plató. El recorregut de la fila D evita les càmeres.

INFORME DE VERA LINCE

La rèplica de la pel·lícula s'havia trencat i cancel·lar el primer pla hauria costat una fortuna. Lotte va obrir l'ancoratge amb la clau tubular, va cobrir la custòdia sobre el pedestal i la va portar fins al Plató sense travessar cap càmera. Pensava tornar-la després del rodatge. Va voler salvar una pel·lícula històrica; va acabar protagonitzant una escena policial completament real.

EXPEDIENT RA-046 · CAS 46

LA DONA SENSE NOM

SOLUCIÓ GUIADA · AVANÇA AL TEU RITME

El pas 1 ofereix una pista inicial. Els passos 2–4 mostren dades de la resolució i poden revelar qui roba. L'última pàgina reuneix la solució completa.

RA-046

CAS 46

SOLUCIÓ GUIADA

COM UTILITZAR AQUESTA GUIA

1. Comença pel pas que necessitis.
2. Atura't quan puguis continuar investigant.
3. Consulta l'última pàgina només per comprovar.

MAPA DE LA DEDUCCIÓ

01	**Trobar el punt de partida**	Pista inicial
02	**Completar les posicions**	Quadrícula
03	**Relacionar persones i objectes**	Proves i declaracions
04	**Comprovar la sortida i la ruta**	Plànol
05	**Verificar la solució completa**	Última pàgina

PAS 1

TROBA EL PUNT DE PARTIDA

Aquesta primera ajuda orienta l'inici sense revelar encara la resposta completa.

PISTA INICIAL

A l'ordinador del Laboratori, Vera va recuperar una sessió eliminada. La imatge mostrava que les zones amb pigment confirmat eren molt més petites que les àrees vermelles presentades en la reconstrucció oficial. El fitxer existia abans de la roda de premsa, però algú va decidir amagar-lo.

ABANS DE SITUAR NINGÚ

1 Busca posicions directes

Files, columnes o caselles indicades directament.

2 Encadena les relacions

Nord, sud, est, oest i distàncies entre persones.

3 Respecta la quadrícula

No hi pot haver dues persones a la mateixa fila ni columna.

SOSPITOSOS

NC	Nayeli Cuéllar
AV	Amalia Villaseñor
EO	Efraín Ochoa
RS	Rebeca Salcedo
TC	Teodoro Cárdenas
GM	Gaspar Montalvo

OBJECTES

ET	- Espàtula de tefló
CA	- Clau Allen
TP	- Tornavís de precisió
TC	- Tallacables
CT	- Clau tubular
CTE	- Credencial tècnica

PAS 2

COMPLETA LES POSICIONS

La quadrícula mostra les posicions dels sospitosos. Contrasta cada casella amb les proves de posició i la regla d'una persona per fila i per columna.

	1	2	3	4	5	6	7
A		NC					
B						TC	
C							EO
D					RS		
E				AV			
F							
G	GM						

RESULTAT D'AQUEST PAS

NC · A2
Nayeli Cuéllar

EO · C7
Efraín Ochoa

TC · B6
Teodoro Cárdenas

AV · E4
Amalia Villaseñor

RS · D5
Rebeca Salcedo

GM · G1
Gaspar Montalvo

PAS 3

RELACIONA PERSONES I OBJECTES

Les targetes mostren els objectes assignats als sospitosos. Contrasta les correspondències amb les proves i les declaracions de l'expedient.

ASSIGNACIÓ VERIFICADA

NC · ET

Nayeli Cuéllar

Espàtula de tefló

EO · TP

Efraín Ochoa

Tornavís de precisió

TC · CT

Teodoro Cárdenas

Clau tubular

AV · CA

Amalia Villaseñor

Clau Allen

RS · TC

Rebeca Salcedo

Tallacables

GM · CTE

Gaspar Montalvo

Credencial tècnica

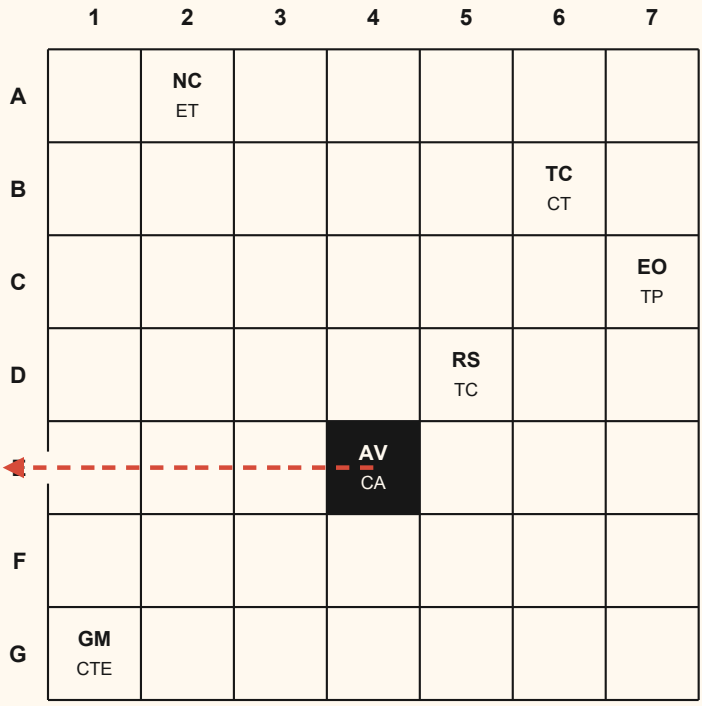
COM ES TANCA AQUEST PAS

En aquest expedient, Amalia Villaseñor porta la clau Allen (CA). Contrasta aquesta assignació amb les declaracions i la regla de l'expedient.

PAS 4

COMPROVA LA SORTIDA I LA RUTA

El recorregut parteix de E4 i arriba a la sortida «Laboratori». Segueix la línia discontínua i contrasta-la amb el plànol de l'expedient.



SORTIDA

Laboratori

RUTA

E4 - E3 - E2 - E1

La línia discontínua mostra una ruta vàlida fins a l'obertura correcta.

COMPROVACIÓ

Comprova que l'accés a l'obra sigui horitzontal o vertical, que la ruta no travessi obstacles i que cap càmera vegi qui roba durant la fugida.

SOLUCIÓ COMPLETA

RESOLUCIÓ VERIFICADA

RA-046 · LA DONA SENSE NOM

CULPABLE	CASELLA	OBJECTE	SORTIDA
AMALIA VILLASEÑOR	E4	CLAU ALLEN	Laboratori

PER QUÈ ÉS L'ÚNICA SOLUCIÓ

1. Amalia queda a E4 amb la clau Allen, l'eina que allibera l'ancoratge.
2. L'assignació conjunta d'objectes, sortides i declaracions deixa una única solució.
3. Amalia utilitza el Laboratori, accessible des de la fila E sense travessar les zones vigilades.

INFORME DE VERA LINCE

Amalia havia presentat una reconstrucció molt més vermella del que permetien justificar les restes de pigment. Va alliberar l'ancoratge amb la clau Allen, va traslladar la figura al Laboratori i la va amagar en una caixa encoixinada de l'escàner. Volia retardar la nova anàlisi fins després de la inauguració. Va voler donar color a la història; va acabar pintant de vermell el seu propi expedient.

EXPEDIENT RA-047 · CAS 47

NI UN BARRET A TERRA

SOLUCIÓ GUIADA · AVANÇA AL TEU RITME

El pas 1 ofereix una pista inicial. Els passos 2–4 mostren dades de la resolució i poden revelar qui roba. L'última pàgina reuneix la solució completa.

RA-047

CAS 47

SOLUCIÓ GUIADA

COM UTILITZAR AQUESTA GUIA

1. Comença pel pas que necessitis.
2. Atura't quan puguis continuar investigant.
3. Consulta l'última pàgina només per comprovar.

MAPA DE LA DEDUCCIÓ

01	**Trobar el punt de partida**	Pista inicial
02	**Completar les posicions**	Quadrícula
03	**Relacionar persones i objectes**	Proves i declaracions
04	**Comprovar la sortida i la ruta**	Plànol
05	**Verificar la solució completa**	Última pàgina

PAS 1

TROBA EL PUNT DE PARTIDA

Aquesta primera ajuda orienta l'inici sense revelar encara la resposta completa.

PISTA INICIAL

Dins d'una capsa de barrets abandonada a Bastidors, Vera va trobar un contracte adreçat a Celina. El patrocinador cancel·laria la retransmissió de la seva acadèmia si la recreació oficial del museu s'emetia primer. Al cartró hi havia dues marques recents amb la forma dels cargols del suport.

ABANS DE SITUAR NINGÚ

1 Busca posicions directes

Files, columnes o caselles indicades directament.

2 Encadena les relacions

Nord, sud, est, oest i distàncies entre persones.

3 Respecta la quadrícula

No hi pot haver dues persones a la mateixa fila ni columna.

SOSPITOSOS

SB	Salomé Benavides
CB	Celina Barragán
NA	Nicomedes Arango
JP	Jacinto Pardo
MS	Mireya Soler
YF	Yadiel Ferrer

OBJECTES

GM	- Guants de muntatge
TP	- Tornavís de precisió
CT	- Clau tubular
ET	- Espàtula de tefló
CTE	- Credencial tècnica
TC	- Tallacables

PAS 2

COMPLETA LES POSICIONS

La quadrícula mostra les posicions dels sospitosos. Contrasta cada casella amb les proves de posició i la regla d'una persona per fila i per columna.

	1	2	3	4	5	6	7
A			SB				
B					JP		
C						CB	
D				YF			
E	NA						
F							MS
G							

RESULTAT D'AQUEST PAS

SB · A3
Salomé Benavides

NA · E1
Nicomedes Arango

MS · F7
Mireya Soler

CB · C6
Celina Barragán

JP · B5
Jacinto Pardo

YF · D4
Yadiel Ferrer

PAS 3

RELACIONA PERSONES I OBJECTES

Les targetes mostren els objectes assignats als sospitosos. Contrasta les correspondències amb les proves i les declaracions de l'expedient.

ASSIGNACIÓ VERIFICADA

SB · GM
Salomé Benavides
Guants de muntatge

NA · CT
Nicomedes Arango
Clau tubular

MS · CTE
Mireya Soler
Credencial tècnica

CB · TP
Celina Barragán
Tornavís de precisió

JP · ET
Jacinto Pardo
Espàtula de tefló

YF · TC
Yadiel Ferrer
Tallacables

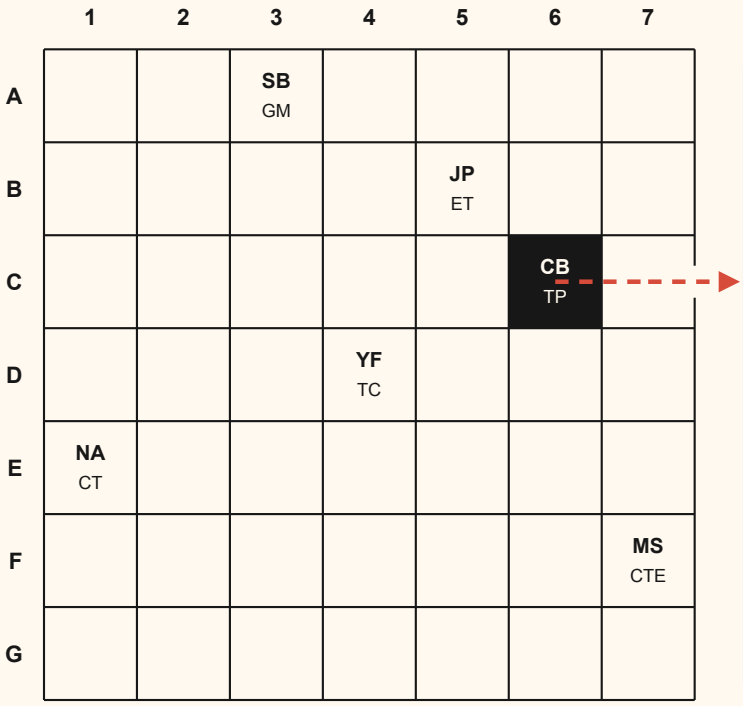
COM ES TANCA AQUEST PAS

En aquest expedient, Celina Barragán porta el tornavís de precisió (TP). Contrasta aquesta assignació amb les declaracions i la regla de l'expedient.

PAS 4

COMPROVA LA SORTIDA I LA RUTA

El recorregut parteix de C6 i arriba a la sortida «Bastidors». Segueix la línia discontínua i contrasta-la amb el plànol de l'expedient.



SORTIDA

Bastidors

RUTA

C6 - C7

La línia discontínua mostra una ruta vàlida fins a l'obertura correcta.

COMPROVACIÓ

Comprova que l'accés a l'obra sigui horitzontal o vertical, que la ruta no travessi obstacles i que cap càmera vegi qui roba durant la fugida.

SOLUCIÓ COMPLETA

RESOLUCIÓ VERIFICADA

RA-047 · NI UN BARRET A TERRA

CULPABLE	CASELLA	OBJECTE	SORTIDA
CELINA BARRAGÁN	C6	TORNAVÍS DE PRECISIÓ	Bastidors

PER QUÈ ÉS L'ÚNICA SOLUCIÓ

1. Celina queda a C6 amb el tornavís de precisió.
2. Les relacions espacials i les declaracions determinen els objectes i les sortides dels sis sospitosos.
3. Els tancaments alliberats i la sortida per Bastidors completen la identificació de Celina.

INFORME DE VERA LINCE

Celina no es volia quedar el quadre. Volia impedir que la recreació oficial li robés públic i patrocinadors. Va alliberar el marc amb el tornavís, el va amagar en un plafó encoixinat i va sortir per Bastidors. Va voler robar l'espectacle al museu; va acabar convertint-se en el número principal de l'atestat.

EXPEDIENT RA-048 · CAS 48

LA CASA QUE NO ERA AL PLÀNOL

SOLUCIÓ GUIADA · AVANÇA AL TEU RITME

El pas 1 ofereix una pista inicial. Els passos 2–4 mostren dades de la resolució i poden revelar qui roba. L'última pàgina reuneix la solució completa.

RA-048

CAS 48

SOLUCIÓ GUIADA

COM UTILITZAR AQUESTA GUIA

1. Comença pel pas que necessitis.
2. Atura't quan puguis continuar investigant.
3. Consulta l'última pàgina només per comprovar.

MAPA DE LA DEDUCCIÓ

01	**Trobar el punt de partida**	Pista inicial
02	**Completar les posicions**	Quadrícula
03	**Relacionar persones i objectes**	Proves i declaracions
04	**Comprovar la sortida i la ruta**	Plànol
05	**Verificar la solució completa**	Última pàgina

PAS 1

TROBA EL PUNT DE PARTIDA

Aquesta primera ajuda orienta l'inici sense revelar encara la resposta completa.

PISTA INICIAL

Comença per la lupa, la credencial i els guants: les proves en fixen les posicions. Comprova després les declaracions d'Eloi i Núria abans de repartir els tres objectes restants.

ABANS DE SITUAR NINGÚ

1 Busca posicions directes

Files, columnes o caselles indicades directament.

2 Encadena les relacions

Nord, sud, est, oest i distàncies entre persones.

3 Respecta la quadrícula

No hi pot haver dues persones a la mateixa fila ni columna.

SOSPITOSOS

MF	Mariona Ferrer
CM	Clara Montaner
BC	Biel Casals
DS	Damià Soler
EP	Eloi Pujadas
NA	Núria Alenyà

OBJECTES

LU	- Lupa
GU	- Guants
RM	- Regle metàl·lic
TP	- Tub portaplànols
CR	- Credencial
PL	- Plegadora

PAS 2

COMPLETA LES POSICIONS

La quadrícula mostra les posicions dels sospitosos. Contrasta cada casella amb les proves de posició i la regla d'una persona per fila i per columna.

	1	2	3	4	5	6	7
A						MF	
B				DS			
C		CM					
D							BC
E					NA		
F							
G	EP						

RESULTAT D'AQUEST PAS

MF · A6
Mariona Ferrer

BC · D7
Biel Casals

EP · G1
Eloi Pujadas

CM · C2
Clara Montaner

DS · B4
Damià Soler

NA · E5
Núria Alenyà

PAS 3

RELACIONA PERSONES I OBJECTES

Les targetes mostren els objectes assignats als sospitosos. Contrasta les correspondències amb les proves i les declaracions de l'expedient.

ASSIGNACIÓ VERIFICADA

MF · LU
Mariona Ferrer
Lupa

BC · RM
Biel Casals
Regle metàl·lic

EP · CR
Eloi Pujadas
Credencial

CM · GU
Clara Montaner
Guants

DS · TP
Damià Soler
Tub portaplànols

NA · PL
Núria Alenyà
Plegadora

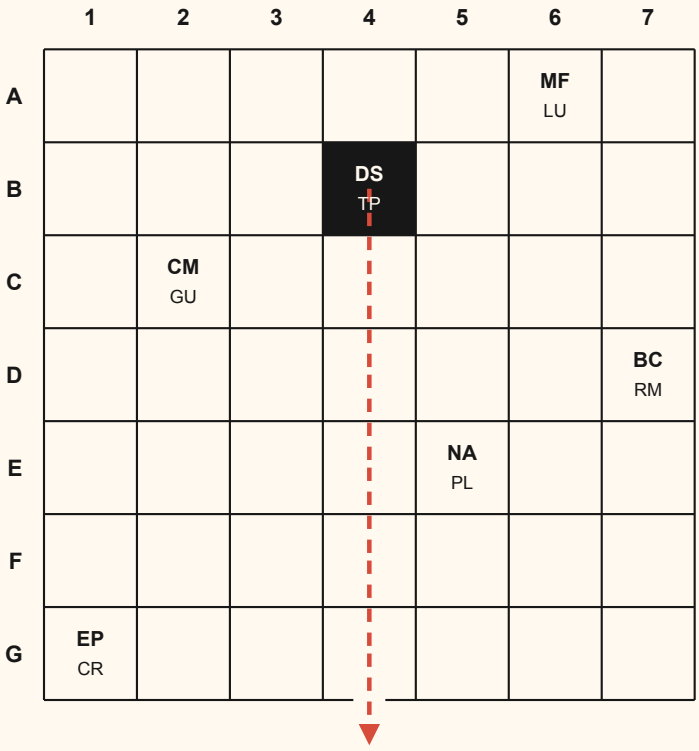
COM ES TANCA AQUEST PAS

En aquest expedient, Damià Soler porta el tub portaplànols (TP). Contrasta aquesta assignació amb les declaracions i la regla de l'expedient.

PAS 4

COMPROVA LA SORTIDA I LA RUTA

El recorregut parteix de B4 i arriba a la sortida «Muntacàrregues». Segueix la línia discontínua i contrasta-la amb el plànol de l'expedient.



SORTIDA

Muntacàrregues

RUTA

B4 - C4 - D4 - E4 - F4 - G4

La línia discontínua mostra una ruta vàlida fins a l'obertura correcta.

COMPROVACIÓ

Comprova que l'accés a l'obra sigui horitzontal o vertical, que la ruta no travessi obstacles i que cap càmera vegi qui roba durant la fugida.

SOLUCIÓ COMPLETA

RESOLUCIÓ VERIFICADA

RA-048 · LA CASA QUE NO ERA AL PLÀNOL

CULPABLE	CASELLA	OBJECTE	SORTIDA
DAMIÀ SOLER	**B4**	**TUB PORTAPLÀNOLS**	**Muntacàrregues**

PER QUÈ ÉS L'ÚNICA SOLUCIÓ

1. Les files i columnes fixen Damià a B4, sobre Clara, que duu els guants. Mariona té la lupa i Eloi la credencial.
2. Les declaracions d'Eloi i Núria són falses. Les quatre restants assignen el regle a Biel, la plegadora a Núria i el tub a Damià.
3. La regla indica que els plànols van sortir dins del tub. El tub està vinculat al Muntacàrregues.

INFORME DE VERA LINCE

Damià havia autenticat un dibuix privat amb una signatura fraudulenta. La nova digitalització dels plànols permetria comparar les signatures amb massa detall. Va substituir els originals per reproduccions, els va amagar al tub portaplànols i va sortir pel Muntacàrregues. Volia retardar la comparació fins que hagués passat la subhasta i pensava tornar-los després. Els plànols no eren el seu negoci: eren la prova que el podia arruïnar. La signatura que pretenia protegir va acabar portant-lo a signar una declaració.

EXPEDIENT RA-049 · CAS 49

TOTHOM MIRAVA EL TÀNDEM

SOLUCIÓ GUIADA · AVANÇA AL TEU RITME

El pas 1 ofereix una pista inicial. Els passos 2–4 mostren dades de la resolució i poden revelar qui roba. L'última pàgina reuneix la solució completa.

RA-049

CAS 49

SOLUCIÓ GUIADA

COM UTILITZAR AQUESTA GUIA

1. Comença pel pas que necessitis.
2. Atura't quan puguis continuar investigant.
3. Consulta l'última pàgina només per comprovar.

MAPA DE LA DEDUCCIÓ

01	**Trobar el punt de partida**	Pista inicial
02	**Completar les posicions**	Quadrícula
03	**Relacionar persones i objectes**	Proves i declaracions
04	**Comprovar la sortida i la ruta**	Plànol
05	**Verificar la solució completa**	Última pàgina

PAS 1

TROBA EL PUNT DE PARTIDA

Aquesta primera ajuda orienta l'inici sense revelar encara la resposta completa.

PISTA INICIAL

Comença per la persona situada més a l'oest: la seva eina permet comprovar una declaració.

ABANS DE SITUAR NINGÚ

1 Busca posicions directes

Files, columnes o caselles indicades directament.

2 Encadena les relacions

Nord, sud, est, oest i distàncies entre persones.

3 Respecta la quadrícula

No hi pot haver dues persones a la mateixa fila ni columna.

SOSPITOSOS

AR	Adela Rius
NA	Néstor Ardanuy
CF	Celia Font
OB	Octavio Beltrán
LS	Leire Solans
FP	Ferran Puig

OBJECTES

CS	- Clau de servei
CA	- Clau Allen
VE	- Ventosa
EM	- Espàtula de muntatge
TP	- Tornavís de precisió
TPF	- Tenalles de punta fina

PAS 2

COMPLETA LES POSICIONS

La quadrícula mostra les posicions dels sospitosos. Contrasta cada casella amb les proves de posició i la regla d'una persona per fila i per columna.

	1	2	3	4	5	6	7
A							LS
B						NA	
C							
D			OB				
E		AR					
F					CF		
G	FP						

RESULTAT D'AQUEST PAS

AR · E2
Adela Rius

CF · F5
Celia Font

LS · A7
Leire Solans

NA · B6
Néstor Ardanuy

OB · D3
Octavio Beltrán

FP · G1
Ferran Puig

PAS 3

RELACIONA PERSONES I OBJECTES

Les targetes mostren els objectes assignats als sospitosos. Contrasta les correspondències amb les proves i les declaracions de l'expedient.

ASSIGNACIÓ VERIFICADA

AR · CS
Adela Rius
Clau de servei

CF · VE
Celia Font
Ventosa

LS · TP
Leire Solans
Tornavís de precisió

NA · CA
Néstor Ardanuy
Clau Allen

OB · EM
Octavio Beltrán
Espàtula de muntatge

FP · TPF
Ferran Puig
Tenalles de punta fina

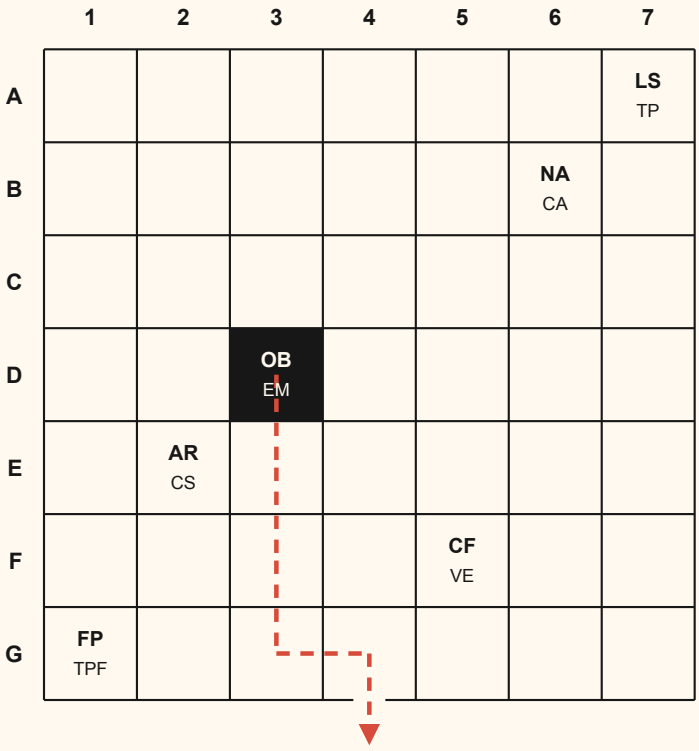
COM ES TANCA AQUEST PAS

En aquest expedient, Octavio Beltrán porta l'espàtula de muntatge (EM). Contrasta aquesta assignació amb les declaracions i la regla de l'expedient.

PAS 4

COMPROVA LA SORTIDA I LA RUTA

El recorregut parteix de D3 i arriba a la sortida «Moll de càrrega». Segueix la línia discontínua i contrasta-la amb el plànol de l'expedient.



SORTIDA

Moll de càrrega

RUTA

D3 - E3 - F3 - G3 - G4

La línia discontínua mostra una ruta vàlida fins a l'obertura correcta.

COMPROVACIÓ

Comprova que l'accés a l'obra sigui horitzontal o vertical, que la ruta no travessi obstacles i que cap càmera vegi qui roba durant la fugida.

SOLUCIÓ COMPLETA

RESOLUCIÓ VERIFICADA

RA-049 · TOTHOM MIRAVA EL TÀNDEM

CULPABLE	CASELLA	OBJECTE	SORTIDA
OCTAVIO BELTRÁN	**D3**	**ESPÀTULA DE MUNTATGE**	**Moll de càrrega**

PER QUÈ ÉS L'ÚNICA SOLUCIÓ

1. Ferran queda a G1 amb les tenalles: Leire menteix.
2. Les dues mentides i la condició que el lladre digui la veritat fixen els objectes. Ferran és la segona persona que menteix.
3. Octavio duu l'espàtula, associada al Moll de càrrega. La gravació confirma que el dibuix va sortir per aquell accés.

INFORME DE VERA LINCE

Octavio havia construït la seva col·lecció al voltant del taller de bicicletes del seu pare. Volia l'estudi de Casas per guardar-lo allà, lluny d'una campanya que considerava indigna del dibuix. Va aprofitar la presentació, va accedir a la vitrina i va treure el paper dins d'una carpeta pel moll; no pensava vendre'l ni tornar-lo. Va confondre apreciar una obra amb tenir dret a posseir-la.

EXPEDIENT RA-050 · CAS 50

EL PREU D'UN NOM

SOLUCIÓ GUIADA · AVANÇA AL TEU RITME

El pas 1 ofereix una pista inicial. Els passos 2–4 mostren dades de la resolució i poden revelar qui roba. L'última pàgina reuneix la solució completa.

RA-050

CAS 50

SOLUCIÓ GUIADA

COM UTILITZAR AQUESTA GUIA

1. Comença pel pas que necessitis.
2. Atura't quan puguis continuar investigant.
3. Consulta l'última pàgina només per comprovar.

MAPA DE LA DEDUCCIÓ

01	**Trobar el punt de partida**	Pista inicial
02	**Completar les posicions**	Quadrícula
03	**Relacionar persones i objectes**	Proves i declaracions
04	**Comprovar la sortida i la ruta**	Plànol
05	**Verificar la solució completa**	Última pàgina

PAS 1

TROBA EL PUNT DE PARTIDA

Aquesta primera ajuda orienta l'inici sense revelar encara la resposta completa.

PISTA INICIAL

Situa primer Bastián i comprova el que diu Zoraida. Quan tinguis dos possibles portadors del tornavís, recorda que qui va robar l'obra no menteix.

ABANS DE SITUAR NINGÚ

1 Busca posicions directes

Files, columnes o caselles indicades directament.

2 Encadena les relacions

Nord, sud, est, oest i distàncies entre persones.

3 Respecta la quadrícula

No hi pot haver dues persones a la mateixa fila ni columna.

SOSPITOSOS

IV	Iria Valcárcel
TN	Teobaldo Neri
VS	Valerio Sanz
MB	Maura Bellver
BL	Bastián Leal
ZM	Zoraida Mena

OBJECTES

CS	- Clau de servei
CA	- Clau Allen
TO	- Tornavís
EM	- Espàtula de muntatge
TE	- Tenalles
VE	- Ventosa

PAS 2

COMPLETA LES POSICIONS

La quadrícula mostra les posicions dels sospitosos. Contrasta cada casella amb les proves de posició i la regla d'una persona per fila i per columna.

	1	2	3	4	5	6	7
A			BL				
B				IV			
C						VS	
D							
E	MB						
F		TN					
G							ZM

RESULTAT D'AQUEST PAS

IV · B4
Iria Valcárcel

VS · C6
Valerio Sanz

BL · A3
Bastián Leal

TN · F2
Teobaldo Neri

MB · E1
Maura Bellver

ZM · G7
Zoraida Mena

PAS 3

RELACIONA PERSONES I OBJECTES

Les targetes mostren els objectes assignats als sospitosos. Contrasta les correspondències amb les proves i les declaracions de l'expedient.

ASSIGNACIÓ VERIFICADA

IV · CS
Iria Valcárcel
Clau de servei

VS · TO
Valerio Sanz
Tornavís

BL · TE
Bastián Leal
Tenalles

TN · CA
Teobaldo Neri
Clau Allen

MB · EM
Maura Bellver
Espàtula de muntatge

ZM · VE
Zoraida Mena
Ventosa

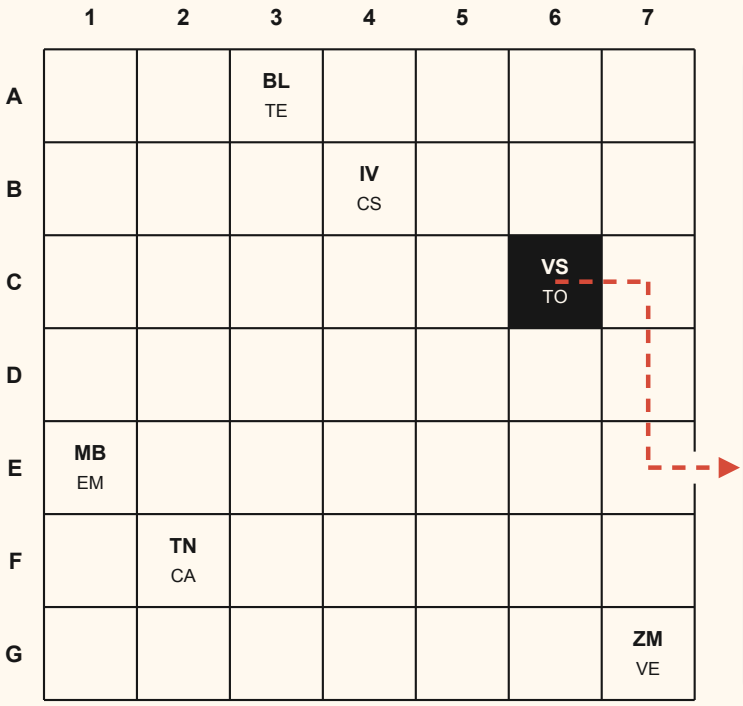
COM ES TANCA AQUEST PAS

En aquest expedient, Valerio Sanz porta el tornavís (TO). Contrasta aquesta assignació amb les declaracions i la regla de l'expedient.

PAS 4

COMPROVA LA SORTIDA I LA RUTA

El recorregut parteix de C6 i arriba a la sortida «Moll». Segueix la línia discontínua i contrasta-la amb el plànol de l'expedient.



SORTIDA

Moll

RUTA

C6 - C7 - D7 - E7

La línia discontínua mostra una ruta vàlida fins a l'obertura correcta.

COMPROVACIÓ

Comprova que l'accés a l'obra sigui horitzontal o vertical, que la ruta no travessi obstacles i que cap càmera vegi qui roba durant la fugida.

SOLUCIÓ COMPLETA

RESOLUCIÓ VERIFICADA

RA-050 · EL PREU D'UN NOM

CULPABLE	CASELLA	OBJECTE	SORTIDA
VALERIO SANZ	**C6**	**TORNAVÍS**	**Moll**

PER QUÈ ÉS L'ÚNICA SOLUCIÓ

1. Bastián duu les tenalles: Zoraida menteix. Maura i Teobaldo han de dir la veritat per no necessitar una tercera mentida.
2. Maura té l'espàtula; Valerio diu la veritat. La clau i el tornavís queden per a Iria i Valerio.
3. Si Iria dugués el tornavís, robaria mentint. La regla ho impedeix: Valerio duu el tornavís i surt pel Moll; Bastián és el segon mentider.

INFORME DE VERA LINCE

Valerio no volia tots els dibuixos que es va endur. Un comprador clandestí li havia encarregat només el Botticelli, i ell ja havia gastat la bestreta per sostenir el seu negoci. Va robar la pàgina sencera per lliurar-la després a qui havia de separar el dibuix del muntatge històric. No pensava tornar-la: necessitava completar la venda, evitar haver de tornar la bestreta i cobrar la resta. Va sortir pel moll amb l'obra en el suport protector. La investigació va permetre recuperar-la abans que s'executés l'encàrrec. Zoraida va mentir per amagar que no havia parat atenció durant el registre; Bastián, per desviar les sospites que temia pel fet de conèixer la vitrina. Les seves mentides van complicar el cas, però no els van convertir en lladres. Valerio havia calculat quant podia cobrar per un nom. No li va importar el que hauria de destruir per vendre'l.