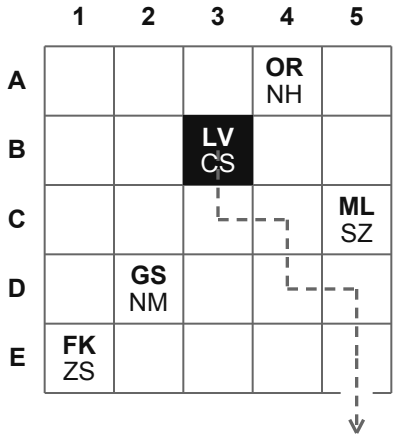
DOSSIER RA-027 · ZAAK 27

DE VERLOREN FILMBEELDEN

Definitieve posities van de verdachten. Zwart vak: dief. Onderbroken pijl: vluchtroute naar de juiste uitgang.



GECONTROLEERDE OPLOSSING



DADER

LOLA VARZI

VAK

B3

VOORWERP	UITGANG
CONSERVERINGSSLEUTEL (CS)	**CONSERVERINGS-PERRON**

VERDACHTEN

GS - Gregor Stahl
LV - Lola Varzi
FK - Fiódor Kreutz
ML - Martha Lindblade
OR - Óscar Rodríguez

VOORWERPEN

NH - Nitrilhandschoenen
CS - Conserveringssleutel
ZS - Zegelsnijder
NM - Negatievenmap
SZ - Strijklichtzaklamp

ZO WERD DE ZAAK OPGELOST

1. Lola en Óscar konden de vitrine bereiken.
2. De camera's sluiten Óscar uit.
3. De ware verklaringen wijzen NM, SZ en ZS toe. Lola liegt over de sleutel; NH blijft voor Óscar over.

VERSLAG VAN VERA LINCE

Lola dacht dat het filmblik een aanwijzing bevatte om een andere verloren stomme film te vinden. Ze opende het met de sleutel en liep door de zone zonder in het camerabeeld te komen. Ze zocht verdwenen filmbeelden; uiteindelijk speelde ze de hoofdrol in een volledige politiescène.